

Hergün

Yüzde yüz
Türk politikası

Yazan: Muhittin Birgen

Dünya kuvvetleri arasında, git-tikçe yaklaşmakta olan büyük bir çarpışmanın hazırlık havası içindeyiz. Patlayacak olan harp, bütün Avrupa için o kadar büyük bir hâdisedir ki uzun bir hazırlık devresinden geçmeden böyle bir harp patlayamaz. Türk vatandaşları, hergün gazeteleri okurken bu hazırlık devrinin karmakarışık hareketleri arasında, eğer hâdiseleri hakiki mahiyetle ölçmeği iyi bilmezlerse telâş dahi edebilirler. Halbuki, dün yazdığım gibi, bugünkü bu karışıklık havası içinde, Türkiye kadar vaziyetinden emin olmaya haklı, Türkiye derecesinde istikbal geniş bir nikbinlik içinde görme mevkînde bulunan hiçbir memleket yoktur. Dün müdafaa ettiğim bu fikri, bugün tekrar etmek istiyorum ve aradan geçen yirmi dört saat te, zaten beni teyid etmiş bulunuyor. Yaklaşan harbin bu hazırlık devrinde Türkiye, bir taraftan kuvvetlerini artırmaya mütemadiyen çalışmakla mükellef olduğu gibi, günlük hâdiseler karşısında da gayet sakin, gayet müstehiş, iş ve gücüne uğraşmaktan başka bir şey düşünmemeye mecburdur.

Türkiye, tarih içinde kavruşmuş, dünyanın her davasına karışmış, gürültü zamanında şaşırmanın ne demek olduğunu öğrenmiş ve nihayet edindiği tecrübelerle, kendisine istikbal için müsbet ve vazih hedefli bir program çizmiş bir milletle meskündür. Bu Türkiye, son hâdiseler karşısında, bir taraftan ihtiyat tedbirlerini almakla beraber, diğer taraftan, çubuğunu tellendirip sapanına yapışacak ve işine bakacaktır. Çünkü, vaziyeti emin ve şansları da yüksektir.

★

Bu arada, dünya radyoları ve propaganda servisleri arasında zaten çoktan şiddetlenmiş olan muharebe, mücadele meydanına yeni, yeni propaganda cüzümlerini atabilir ve bu arada Türkiye üzerinde tesir yapmayı gaye eden «söz kuvvetleri» ne de tesadüf olunmak mümkündür. Türk milleti bunlara kulak bile vermeyecektir. Çünkü, hakiki mücadele lâfla yapılmaz.

Mesela, İtalyada bazı gazeteler yazmışlar: Eğer Yunanistan ve Türkiye Mihverci çemberle kuşatılmaktan ibaret olan İngiliz siyasetine alet olurlarsa İtalya, bir adımda Ege ve iki adımda da Karadenize inerim. Hiç şüphesiz, bu gazete bu küstahca sözü kendiliğinden yazmıştır; çünkü, İtalya hükümeti, Türkiye denilen memlekete karşı hümmetsizliği ifade eden sözler söylenmemesi lâzım geldiğini çok iyi bilir. Bundan dolayı da, bu tarzda gazetelerin yaptıkları palavradan dolayı biz hattâ ufak bir sinirlilik eseri bile göstermemeliyiz. Çünkü, sinirlilik, Türk milletinin bilmediği ve bilmemesi lâzım gelen bir ruh hâlidir. Okuyucularım, benim bütün bu ahval arasında ne kadar sakin yazdığımı elbet dikkat etmişlerdir; bendeki bu sükûnet ve nefse itimad, benim âciz varlığımın eseri değildir; ben onu, büyük Türk milletinin vakur, sakin, her zaman mucizeler yapmaya kadir tarihinden alıyorum. Türk sifati biliyorum ki sinirlilik, şamata, palavra, şımarıklık zayıf olanlara yakıştırılır. Biz zayıf değiliz ve her şeyden evvel ruhça, tecrübece, kafaca kuvvetliyiz.

★

Türk, cengâver şarkın en büyük meziyetlerini nefsinde toplamış olan bir millettir. Fazla olarak bugünkü Türk, Avrupalılar kadar düzgün hesap yapmasını biliyor. Türkiye hesaplarını yapmış, enternasyonal vaziyeti tetkik etmiş, kuvvetleri ölçmüş, ihtimalleri karşılaştırmış ve kararını vermiştir. Bugünkü Türk devleti, etrafımızdaki hâdiselere karşı, hariçten gelen sürprizlere şu veya bu tarzda mukabele etmek esası üzerine değil, bütün bu hâdiseler arasında Türkiye'ye daha iyi bir hayat ve istikbal temin eylemek gayesiyle vaziyet almıştır. Ben, kendi hesabıma, şahidi olduğumuz dünya hâdiseleri arasında, şavanın Türkiye'ye alâkadâr eden kısmı için bütün mümkün ve muhtemel hesapları tetkik ettikten sonra, şuna kanım ki Türkiye, tarihte hiçbir zaman tanınmamış olduğu sağlam bir mevkiye bulunuyor. Bu sağlam mevki, onun maddî, manevî kuvvetleriyle je-

Resimli Makale:

Paranın kıymeti



Adam vardır ki, paraya tapınır, adam vardır ki, parayı istihkar eder, her iki hareket tarzı da yanlış. Para iyi bir hizmetçi, fena bir efendidir, paraya daima bu gözle bakarsanız, kazanırken de, sarfederken de aldanmazsınız.

SÖZ ARASINDA

Clark Gable'in
Evliliği ve yeni filmi

Yalnız İngiltere ve Amerikada 2 milyon nüshadan fazla satılan «Gone with the Wind» eseri filme alınmıştır. Başrolü Clark Gable oynamaktadır. Arizonada Carole Lombard ile evlenen Clark Gable, kumpanyasından iki gün izin almış, sevgilisine evlenip yarım günlük balayı seyahatini geçirdikten sonra stüdyoya dönmüştür.

opolitik ve strateji bakımından haiz olduğu mevkiden ileri gelir. Bundan dolayı Türkiye'ye karşı ne şantaj para eder, ne de bugünkü dünya vaziyetinde Türkiye'ye tehdit edebilir bir askeri sergüzeşt tasavvur olunabilir. Hiçbir devlet yoktur ki şu dakikada Türkiye'nin karşısına düşman olarak çıkmayı düşünsün. Bilâkis her iki tarafın bütün büyük kuvvetleri de Türkiye'de dostluk ve yardımcılık arayacaklardır. Biz ise, dünyanın büyük davaları arasında spekülasyon yapmaya niyetimiz olmadığı için, dünyada sulhün devamına ve herkese dostluğumuzu müsavî surette dağıtmaya azmetmiş bulunuyoruz.

Türkiye ne Alman ve İtalyan, ne Rus, ne Fransız ve ne İngiliz politikası yapacaktır. Türkiye'nin politikası Türkün politikası olacaktır. Her hesabı tamam yaptıktan sonra, Türkiye, yüzde yüz Türk olan bir politika yapmaya kadir olduğuna emindir.

Hattâ, aziz vatandaşlarımızın huzur ve istirahatlerini daha fazla kuvvetlendirmek üzere, bir adım ileri giderek şunu da söyleyeyim: Yedi yüz senelik bir tarihtenberi Türk milleti, ancak ilk defa olarak ki böyle yüzde yüz Türk olan bir politika yapmaya imkân görüyor ve bunu yapmaya da kadir olduğunu riyazi bir hesabdan sonra, vuzuh ile ve kat'iyetle anlıyor.

Evet, Türk milleti, yedi yüz senedenberi bugünkü kadar sağlam bir vaziyette olmamıştır. Ben, buna tamamen kanım. Hiçbir hâdise, bu hesabı yanlış çıkarmaz!

Muhittin Birgen

Hergün bir fıkra
Übür parçada

Hasis adam karısıyla trende seyahat ediyordu. Tren yoldan çıktı; adam hafifçe yaralanmıştı, karısı ise iki parçaya ayrılmıştı. Hasis adam:

— Karımı isterim!

Diye barbar bağırıyordu. Karısının yarı cesedini buldular:

— İşte karımın cesedi!

Dediler.

Hasis ağlamaya başladı:

— Ben bu parçayı ne yapayım, dedi, geçen hafta aldığım yüzük öbür parçada idi.

Lindberg
Amerikalıların
Gözünden düştü

Vaktile Amerikan üzerine titrediği milli kahramanları Lindbergh artık gözden düşmüş bulunmaktadır. Şimdi Nevyorkta ismini anan olmuyor. Bir çok Amerikalılarca menfur addediliyor.

Lindbergin gözden düşmesi, tayyarecinin, çocuğunun haydutlar tarafından çalınması, ölü olarak bulunmasından sonra anavatanını oturlacak kadar şayanı emniyet bulmuyarak Amerikadan İngiltere'ye geçmesiyle başlamıştır.

Amerikalılar, bu hareketi millî haysiyetlerine bir darbe telâkki etmişler, ilk önceleri ses çıkarmamışlar, sabık millî kahramanlarının Avrupa ve bilhassa İngiltere'deki hal ve hareketini sessizce, fakat alâka ile takip etmişlerdir. Sonraları, Lindbergin yaptığı hareketin acısını daha derinden duymuşlardır. Fransadan Almanya'ya, oradan Rusya'ya, gidisini, tekrar İngiltere'ye yaptığı seyahatlerden fena halde kuşkulanmışlar, ona «esrarengiz tehlike» ismini takmışlardır.

Filvaki Mareşal Göringin elile Nazi nişanını kabul eden Lindberg, Çemberlainin isteği ile Alman hava kuvvetlerine dair yerinde yaptığı tetkiklerin neticesini bir raporla İngiliz başvekiline bildirmiştir.

Senede 18,5 ton
Süt veren inek

İngilterede bir inek hergün sağılmak şartıyla bir sene zarfında tam 18 buçuk ton süt vermiştir.

Bir futbol hakeminin
başına gelenler

İngilterede Bristol şehrinde, Bristol futbol takımı arasında yapılacak bir futbol maçının hakemi sahaya gitmek üzere dalgınlıkla, hiç bir istasyonda durmayan tenezzüh trenine bindiği için, maçın yapılacağı şehirde inememiş, tenezzüh treninin vardığı istasyondan bir otomobile atlayarak tayyare meydanına gitmiş, oradan bir tayyare ile, Bristol'a maçın başlamasına on dakika kala yetişmiş, oyununu idare etmiştir.

Federasyon yalnız tren masrafını verdiği için, hakem bu mecburi tenezzühünden ve hakemliğinden hiç te maddî şekilde istifade edememiştir.

5 ses üzerine şarkı söyleyen
genç kız

Dünyanın en garib sesli insanı, şimdi İngilterede bulunan 20 yaşlarında Avustralyalı güzellik kraliçesi Doval Gunningdir.

Genç kız beş ses üzerine, yani kontralto, soprano, bariton, tenör olarak ve genizden şarkı söylemektedir.

Meşhür bir doktor kendisini muayene etmiş, bir saat kadar elektrikli âletlerle boğazını yoklamış, ve neticede genç kızın dünyada en uzun hançeresine malik olduğunu anlamıştır.

Kül olan milyoner

İsveçli milyoner bir zat, üçüncü dünya seyahatini ikmal etmek üzere iken ömrü vefa etmemiş, ve bulunduğu Empress of Britain transatlantiginde ölmüştür. Vasiyeti mucibince vefatından önceki kül-leri bir mahfazaya konarak, gemi Su-tamtona yanasınca hususî surette kiralanmış bir tayyareye yerleştirilmiş ve İsveçe gönderilmiştir.

Sözün kısası

Şayialar

E. Talu

Vaziyet süt liman, ortalık gül, gülistan değil, bunu biz de biliyoruz. Emperyalizm devri daha doymadı. Bir yandan yuttuğunu hazmederken, diğer yandan da sağa sola iştihah nazarlarla bakıyor. Avrupa hariciyesi faaliyetleri. Müdafaa ile alâkadâr makamlar parlamentolardan durmadan tahsisat alıp geceli gündüzlü çalışıyorlar. Muhtemel bir tehlike anında birbirlerinden meded üman memleketler arasında telgraf, telefon hatları harıl harıl işliyor.

Evet: Ortalıkta bir acı hava var. Var amma, henüz telâşa düşülecek gibi değil, hele bizim için tehlike epey uzaktır. Başvekilimiz sarahaten söyledi. Sonuna kadar sulh idealimize sadık kalacağız; ve bununla beraber hazırlığımız da tamam. Ordumuz maşallah her vakitkinden ziyade manen ve maddeten mücehhezdir. Düşmanın geleceği varsa, göreceği de var diyecek vaziyettedir.

Binaenaleyh maneviyatımızı yükselttutabiliriz. ve tutmalıyız. Çıkan şayialara kulak asmamak ta vatanperverlik ve olgunluk iktisadidir. Ağz gazeteleri, dedikodu ajansları kendi kendine hümmet eden bir milletin nezdinde zerre kadar itibarı olmaması lâzım gelen şeylerdir.

Böyle zamanlarda yalan uçuran perişan kafalılar ve ne idüğü bellisiz bozguncular çok olur. Bugün seferberlikten, yarın malî bir buhrandan, öbür gün siyasal gerginlikten bahsederek. Hükümet her şeyi aleniyete vurmaz, gazeteler hakikati yazamazlar diye de sözlerini güya tevşik etmek isterler. Bu iddia yalandır. Hükümete de, gazetelere karşı da büh-tandır. Bir kere daha vatandaşlara hatırlatıyoruz: İçinde yaşadığımız rejim vuzuh ve dürüstlük rejimidir. Acil bir tehlike olsa hükümet te, matbuat ta herkeş vakit ve zamanile haberdar etmeyi vazife bilirler.

Bilhassa matbuat bugünkü kadar hümmiyete hiçbir vakit nail olmamıştır. Vatani ve vatandaşları ilgilleyen bahislerde ciddi olmak ve müşterek ideale hizmet etmek şartıyla hakikati yazmaktan kendisini almayan yoktur.

Çok malûmatlı görünmek, ticarî dala-vereler çevirmek, bulanık suda balık avlamak, devletin kredisini düşürmek ödenberi, bazı sefil ruhlu madrabazların vatanız ve milliyetsiz unsurların âdetidir. Attıkları yalanlardan maddî hiçbir menfaat edinemeseler bile saf kimselerin maneviyatını bozmaktan haz duyarlar. Kalabalık bir yerde: «Yangın var!» diye bağırıp halkın kaşısını kakkahalarla seyreden arsız mahalle çocukları gibi...

Bunlara uymak, inanmak, netice itibarile utanamızı mucib olur. Aynı zamanda edvetimize, hükümetimize, ordumuza ve hattâ kendi kendimize itimadsızlığı tazammun eder.

Ne korkuyoruz? Neden korkuyoruz? Daha ortalıkta fol yok, yumurta yokken ne diye mal ve can kaygusuna düşüyoruz?

Ayıbdır! Günahdır! Olgun bir millet bazırğın yaygarasına pabuç bırakmaz. Gerçi, Harbî Umuminin kara, ıztrablı günleri, henüz hatırlardan silinecek kadar uzaklaşmadı. Süttün ağzımız yamış bulunuyor. Lâkin süttün ağzı yamanların yoğurdu üflemleri aptalca bir ihtiyattır. Bazırğın şayialarına, hassaten «Beyoğlu mehafili» nin fena maksadlara müptâni bozgunculuk propagandalarına kulak asmayı. İstikbale soğukkanlılıkla ve dindik nazarlarla bakacak her türlü esbab ve vesaitle malik bulunuyoruz.

Bundan artığı can sağlığı!

TAKVİM

NİSAN											
Rumî sene	15		Arabi sene								
1365	Resmî sene		1358								
Nisan	1939		Kasım								
2	169										
CUMARTESİ											
GÜNEŞ						İMŞAK					
S.	D.	Sefer				S.	D.				
5	22	25				8	34				
0	33					8	46				
Oğlo			İkinci			Akşam			Yatsı		
S.	D.	S.	D.	S.	D.	S.	D.	S.	D.	S.	D.
Z.	12	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23
E.	0	27	9	10	12	—	1	37			

İSTER İNAN, İSTER İNANMAI

Denizbankın yeni yaptırdığı vapurlardan birile Kadıköyünden geliyorduk, elimizi yıkamak icab etti. Tuvalete girdik. Zemini vicık vicık çamurla örtülü bulduk, musluk yerinde yoktu, kuvvet te tükünmüş, içi su doluydu.

Bu vapur İstanbul'a gelişi ancak altı ay oldu, tertemizdi, hoşumuza gitmişti, şimdi göze çarpan kısımları gene yeni,

gene temizdir, fakat bazı kısımlarını dolaşmayız, hayret ve teassür içine düşersiniz. Sebep ararsanız, bir günlük ihmal ve lâkaydinin tedricen büyüyen bir yara halini alabileceği noktası üzerinde durursunuz. Belki doğrudur, fakat biz vaziyette yolcuların da çok büyük bir mes'uliyet hisseleri olduğuna inanıyoruz, ey okuyucu sen:

İSTER İNAN, İSTER İNANMAI

TELGRAF HABERLERİ

İngiltere Sovyetlerin yardımını de temin etmek istiyor

Sir Simon diyor ki: "Sovyetler Birliğinin yapabileceği yardımı teslim etmemek bizim için delilik olur,"

Londra 14 (A.A.) — Dün Avam Kamarasında Çörçilden sonra söz alan ve yeni İngiliz siyasetinin devamını istiyerek diktatörlüklerin İspanyada olduğu gibi başka yerlerde de stratejik noktalar elde etmeğe çalıştıklarını ve takip edilecek yegâne siyasetin bundan on gün evvel Avam Kamarasının ittifakla tasvir ettiği siyaset olduğunu bildiren Eden den sonra işçi mebus Hugh Dalton söz alarak hükümetin yavaş hareketini tenkid etmiş ve Romanya ile bir ticaret anlaşmasının akdini istemiştir.

Hatib, başvekilin, kolektif emniyet için vücudu lazım olan Sovyetler Birliğinden bahsetmemiş olmasını teşvürle karşılamış, işçi partisinin Avrupa, Asya ve şimal Afrikasında herhangi bir mütearrız

karşı bir İngiliz - Fransız - Rus askeri ittifakını arzu ettiğini teyid etmiştir. Hükümet namına müzakereyi Sir John Simon kapamıştır.

Sir John Simon, Sir Frederick Leith Ross'un gelecek hafta Bükreşe hareket edeceğini bildirmiş ve hükümetin süratle hareket ettiğini temin etmiş, İngiliz politikasında inanılmıyacak derecede bir değişiklik mevcut olduğunu kaydetmiş ve demiştir ki:

«Asla Sovyetler Birliğini hariç bırakmak istemediğimiz gibi bu memleketin barış için olan yardımından istifade etmemek niyetinde de asla seğildir.»

Hatib, İngilterenin 15 Marttan beri olan diplomasisini izah ederek Sovyetler Birliğinin bundan muntazaman haberdar

edildiğini söyledikten sonra, Polonyayı garanti eden İngiliz deklarasyonile Stalinin garantisi arasındaki benzerliği kaydetmiş ve demiştir ki:

Taarruza karşı teminine çalıştığımız sisteme Sovyetler Birliğinin girmesine mâni olmak çarelerini aradığımızı dair olan fikirler kat'iyen doğru değildir. Sovyetler Birliğinin yapabileceği yardımı teslim etmemek bizim için delilik olur.»

Dalton'un, «bir İngiliz - Sovyet askeri ittifakının teminine çalışılıp çalışılmadığı» hakkındaki sualine cevap veren Sir John Simon, bazı meseleler hakkında aleni surette beyanatta bulunamayacağını bildirmiş ve ilâve etmiştir:

«Böyle bir teklife karşı hiç bir itirazımız yoktur.»

Meclise yeni kanun lâyhaları tevdi edildi

Dünkü toplantıda Millî Müdafaa Vekâleti bütçesine munzam tahsisat konulmasına dair kanun kabul edildi

Ankara 14 (A.A.) — Büyük Millet Meclisi bugün Mazhar Gemen'in başkanlığında toplanmıştır.

Celsenin açılmasını müteakib, İsparta mebusu İbrahim Demiralayın ölümüne aid tezkere okunmuş ve hatıra adına rümeten ayağa kalkılarak bir dakika sükût edilmiştir.

Hakkı Kılıçoğlu (Muş), Rasim Kaplan (Antalya) ve Refik İnce (Manisa) söz alarak kürsüye gelmişler ve müteveffanın yurdseverliğini ve memleket uğrunda değerli çalışmalarını ifade etmek suretile hatırasını taziz etmişlerdir.

Meclis, bundan sonra Ağrı mebusları: Hüsameddin Kuran, Halid Bayrak ve İhsan Tav, Bingöl mebusları Feri-dun Fikri ve Necmeddin Sahir, Bitlis mebusları: Süreyya Örgü, Evren, Tevfik Temelli ile Siird mebusları Ali Rıza Esen, Hulki Aydın ve Nafi Bekmenin intihab mazbatalarını tasdik etmiş ve Burdur mebusu İbrahim Necmi Dilmen yemin etmiştir.

Gelen evrak arasında bulunan ve Millî Müdafaa Vekâleti 1938 yılı bütçön beş yüz küsur bin liralık munzam çesinin muhtelif tertiblerine iki mil-

tahsisat konulmasına aid kanun lâyhahası ruznameye alınarak müzakere ve kabul olunmuştur.

Bunu takiben söz alan millî müdafaa encümeni reisi General Kâzım Sevüktekin, harb mükellefiyeti hakkındaki kanun lâyhasının ehemmiyetine binaen bu devrede müzakere edilebilmesi için havale edildiği millî müdafaa, adliye ve dahiliye encümenlerinden mürekkep bir muhtelif encümen tarafından teklif edilmesini teklif etmiş ve bu teklif kabul olunmuştur.

Meclis Pazartesi günü toplanacaktır.

Meclise gönderilen lâyhalar

Ankara 14 (Hususi) — 1 — Abidelelerin esaslı tamiri yeni hayrat inşası ve bunların harimlerinde yapılacak iş-timlakler için Vakıf Paralar İdaresinden istikraz akdi,

2 — Devlet klinini mütedavil sermayesi,

3 — Harb mükellefiyeti,

4 — İstatistik Umum Müdürlüğü teşkilâtı hakkındaki 2203 sayılı kanunda tadilat yapılması hakkındaki kanun lâyhalarını hükümet Meclise göndermiştir.

Heyeti Vekile Dün de toplandı

Ankara 14 (Hususi) — İcra Vekilleri Heyeti, Meclis müzakerelerinden sonra, Başvekil Dr. Refik Saydamın reisliğinde toplanmıştır.

Mısırda Askerî tedbirler

Kahire 14 (A.A.) — Mısır başvekilî Mehmed Mahmud Paşa İngiliz hava kuvvetleri kumandanı ile uzun bir mülâkatta bulunmuştur.

Bir müddettenberi alınmakta olan askeri tedbirler Mısırda teşmil olunmuştur. Nihil Assuandaki barajı iki haftadır Mısır kıtaatının nezareti altına konulmuş bulunuyordu. Bu tedbirin Kahirenin şimalinde Mehmed Ali barajına da tatbikine başlanmıştır. İskenderiye limanına altı İngiliz harb gemisi gelmiş bulunmaktadır.

Göbels Blgraddan geçti

Belgrad 14 (A.A.) — Alman Propaganda Nazırı Göbels İstanbuldan tayyare ile buraya gelmiş ve kısa bir tevaküftan sonra Berline gitmiştir.

Bergamada Atatürk günü

Bergama 14 (A.A.) — Bugün ve bu gece Bergama Atatürkün Bergamayı şerefliendirdiği tarihî yıldönümünün büyük hatırasını heyecanla, içten ge-Nisan Atatürk günü bayram yapan len sevgi ve inanla yaşandı. Her yıl 13 Bergamalılar, aynı günde Atasının izinde yürümeğe and içti.

Gündüz spor alanında toplanan bütün Bergamalılar, Ebedî Şeflerini tazimle andılar. Halkevimiz başkanı Halûk Okerenin hitabesini heyecanla dinliyerek Ebedî Şefin izinde Millî Şefin emrinde tek olarak yürümeğe andlarını tazelediler.

Romanyada yeni müdafaa tertibatı

Londra 14 (A.A.) — Öğrenildiğine göre Rumen makamları 48 saatberi memleketin müdafaa tertibatını hudud civarında tesis etmeğe karar vermişlerdir. Bu tertibat şimdiye kadar hududa 30 kilometrelik bir mesafede bulunmakta idi.

İnönü'nün Hatay Meclisine selâmları

Antakya 14 (A.A.) — Millet Meclisi reis vekili Veli Karabayın başkanlığında toplanmıştır. Millî Şefin tekrar Cümhurreisliğine seçilmesi dolayısıyla Hatay Millet Meclisi reisinin vaki tebriklerine Cümhurreisi İnönü'nün verdiği cevap alkışlar arasında okunmuştur:

Reisicümhuriyeye yeniden intihabım dolayısıyla gönderdiğiniz tel-grafa teşekkür eder ve Hatay meclisi üyelerine selâm ve sevgilerimi gönderirim.

İsmet İnönü

Büyük Millet Meclisi reisi Rendanın telgrafı da okunduktan sonra ruznameye geçilmiş, millî müdafaa bütçesine 200 bin lira ilâvesine, ipek kozası ösrünün ilgasına müteallik kanunlar kabul edilmiş ve Türkiye Büyük Millet Meclisi azalarının Hatay dahilindeki trenlerde parasız seyahatlerinin temin edildiği hakkında Başvekil tezkeresi okunmuştur.

Mareşal Göring Mussolini ile Görüşüyor

Roma 14 — Bugün Romaya muvasalat eden mareşal Göring İtalya milletinin meşhur misafirlerine tahsis edilen Villâ-Madama'da ikamet edecektir.

Göring Romada ikameti esnasında Quirinal sarayında imparator - kral tarafından hususi surette ve Venedik sarayında Mussolini tarafından kabul edilecektir. Mareşalın şerefine Quirinal sarayında ve Venedik sarayında birer ziyafet verilecek ve hükümet tarafından Capitoled'e bir kabul resmi tertib edilecektir.

Lehisanda birçok Alman tevkif edildi

Varşova 14 (A.A.) — Havas - Polonya makamatı bilhassa garb mntakasında Polonya devletini tahkir ettiklerinden ve bozgunaçuluk propaganda-ları yaptıklarından dolayı Alman ekalliyetleri arasında birçok tevkifata tevessül etmişlerdir.

İran Veliahdinin düğünü

Tahran 14 (A.A.) — Veliahdin izdivacında bulunacak olan ecnebi heyetler gelmeğe başlamıştır. İran İmparatorçesi, Kahireden gelmekte olan Mısır Krâlinin annesini ve yeni gelini karşılamak üzere Tahrandan hareket etmiştir.

Çemberlayne bir buçuk metre uzunluğunda bir kartpostal verildi

Londra 14 (A.A.) — Dün kabinenin müzakereleri esnasında «millî işsizler hareketi» azasından on kişi başvekilât bina-sına yaklaşarak «pek muhterem Sir Neville Çemberlayn» a hitaben yazılmış muazzam bir kartpostal vermeğe teşebbüs etmişlerse de polis bunların binaya girmesine mâni olmuştur.

Halk takriben bir buçuk metre uzunluğunda ve bir metre genişliğinde olan bu kartpostalı seyrederek eğlenmiştir.

Nümayişçiler çekildikten sonra posta müvezzileri kartpostalı başvekilât binasına getirerek kapıcıya teslim etmişlerdir.

Macarların Romenlere Tavsiyeleri

Budapeşte 14 (A.A.) — Hükümetin gazetesi olan Esti Ujsag Romanyaya hitaben neşrettiği bir mesajda, Macar Hariciye Nazırının dün Perga Mento encümeninde söylediği sözleri hatırlattıktan sonra diyor ki:

«Macaristanın iyi niyetlerle dolu olarak yaptığı teklifi Romanyanın biran evvel kabul etmesi akliselim iktzasındandır.

Garb devletlerinden aldığı teminat kısmen emniyet hissi vermekle beraber dolayısıyla bazı tehlikeleri de tazammun eder. Hudud komşularile iyi münasebetler uzakta bulunan devletlerin garantilerinden çok daha üstündür.

Arnavudluk Milletler Cemiyet'nden çekildi

Roma 14 (A.A.) — Arnavudluk Milletler Cemiyetinden ayrılmaya karar vermiştir. Arnavudluk başvekilî Verlaci dün Avenola bir telgraf çekerek bu kararı bildirmiştir.

Arnavudluk tacı

Roma 14 (Hususi) — Arnavudluk tacının İtalya Krâli tarafından kabulünü tasdik etmek üzere yarın öğleden sonra toplanacak olan parlamentoda Hariciye Nazırı Kont Clano son Avrupa hâdiseleri hakkında çok mühim beyanatta bulunacaktır.

«İtalya ve Arnavudluk Krâli ve Habeşistan İmparatoru»

Roma 14 (A.A.) — Mussolinin riyasetinde toplanan kabine aşağıdaki kanun lâyhalarını tasvib etmiştir.

1 — İtalya Krâli, Arnavudluk tacını kabul ettiğinden kendisi ve halefleri için İtalya ve Arnavudluk Krâli ve Habeşistan İmparatoru ünvanını almıştır.

2 — İtalya ve Arnavudluk Krâli ve Habeşistan İmparatorunu Arnavudlukta, Tiranada oturacak olan bir general temsil edecektir.

Paris konsolosluğu kaçıları

Ankara 14 (Hususi) — Paris konsolosluğu kaçıları: Mucib Parer, merkeze nakledilmiştir.

Sabahın sabaha:

Atina gazeteleri Yunan-İtalyan dostluğunu tebarüz ettiriyorlar

Atina 14 (A.A.) — (Atina ajansı bildiriyor):

İtalyan beyanati ve Metaksasin Mus soliniye cevabı hakkında tefsiratta bulunan gazeteler şu hususları bilhassa tebarüz ettirmektedirler:

1 — İtalya ve Yunanistan büyük fedakârlıklarla elde edilmiş olan istiklallerindenberi hiçbir zaman muhalif saflarda yer almamışlardır.

2 — Hattâ aynı kaynaklardan gelen medeniyetleri kendilerini bir dostluk paktı akdine sevkeylemiştir.

Bu sebeplerden dolayı, Yunan milleti Mussolini tarafından Metaksasa verilen teminatı lâyük olduğu veçhile takdir etmiştir. Metaksasin, Mussolininin kat'i ve resmi teminatına olan cevabı da Yunan memnuniyetini ve iki memleketi her zaman birleştiren ananevi dostluğu herhangi bir suretle bozmağa müsaid hiçbir hâdisenin vuku bulamayacağı kanaatini aynı suretle kat'i olarak ifade etmiştir.

Katimerini gazetesi diyor ki:

Yunanistan ve İtalya bu saatte nizami haline gelebilirler. Zira sa-mimi teşriki mesai ruhu kendilerinden hiçbir zaman uzaklaşmamıştır.

Gazete, Balkanlarda tesis edilen barışın daha umumî bir Akdeniz barışına mukaddeme olabileceği ümidini göstermektedir. Bütün Akdeniz memleketleri bu barış çerçevesi içinden bu samimi teşriki mesainin açık havasında serbestçe refahlarını temin edebileceklerdir.

Ruzvelt dün dünya buhranından bahsetti

(Baştaftı 1 inci sayfada)

re eski dünyanın hareketlerine bağlanmış olacaktır. Her hangi bir fütuhatçı imparatorluğun esiri olmak istemiyorsak, memleketlerimizi birer kışla haline getirecek bir dünya nizamının kurulmaması lâzım geldiğini söylemek hakkımızdır.

İnsanlar dünyada birer esir olmayıp, ancak kendi fikirlerinin esirleridir. Geçen hafta eski dünyadan yükselen bir ses, büyük bir devletin diğer devletler tarafından çember içine aldığını ve başka bir büyük devletin de tehdid edildiğini bağırıyordu.

Bence, sulhperver bir devletin diğer sulhperver devletler tarafından çember için alınması mevzuubahs olamaz.

Ancak şurasını kaydetmek isterim ki, millî inkişaf ve emellerini temin etmek isteyen devletler, bu maksadlarını tahakkuku için, 1500 sene evvel Vandalaların ve Hünlerin müracaat ettikleri çarelerden başka çare bulamazlar mı?

Bizim de dünya işlerinde alâkamız vardır. Sulh azmimiz karşılıklı müdafaa azmimiz derecesinde kuvvetli olabilir. Fakat bu müdafaa azmimiz, başka yerlerde geçici fütuhat ve boş şan ve şeref uğrunda seferber edilen fedakârlık ve disiplinden üstün bir fedakârlık ve disiplin doğurabilir. Bizim azmimiz, dünya nizamında sesini duyurtacaktır.

Mes'ud memleket

Bazı tedbirli insanlar vardır. Kış gelmeden kömürünü alır, erzakı bitmeden kilerini doldurur. Kesesinde daima biraz ihtiyat dünyalık bulunur. Her akşam yatmadan kapılarını, pencerelerini gözden geçirir, sürmeler, kilidleri yoklar ve sonra tam bir emniyetle yuvasına çekilir. İşte Türkiyenin vaziyeti bu adamın vaziyetidir.

İstiklâl harbinin zaferi içinde doğmuş, en yeni silâhları kadrosuna almış çetin ordumuz emre amadedir. Mümbit topraklarımızda Atatürk rejiminin uyandırdığı Türk köylüsü her mevsim bir misli fazla mahsul almak hevesile çalışıyor. Her istikamete açılmış demiryollarımız Türk eli ile işliyor. Deniz ve kara ticaretimiz gene bu rejimin açtığı çığırda Türk eli ile işliyor. Büyük istilâ yollarını bekleyen geçidler elimizdedir. Siyasî rekabetlerde yalnız Türk menfaatini düşünerek karar verecek vaziyetteyiz. Bütün Avrupaya deşet veren tehlikelere karşı bu millî бүтүнлүгү maharet ve hassasiyete tutan temkinli bir hükümet iş başındadır.

Türk vatandaşı olmanın en büyük saadet olduğunu söyleyen Atatürkün ruhu şad olsun. Sözleri de eseri gibi ne muhkem.

Büşhan Cahid



Dün Mecidiye köyünde bir otobüs kazası oldu

14 yaşında bir köylü çocuğu otobüs altında kalarak feci şekilde öldü



Facadan sonra hâdise mahallî

Dün, saat 12,20 de Mecidiyeköyünde asfalt yolda 14 yaşlarında bir çocuğun ölümü ile neticelenen feci bir otobüs kazası olmuştur.

Taksimle Büyükdere arasında işliyen 4813 sicil numaralı şoför Remzi Demirin idaresinde bulunan 3072 sayılı otobüs, Büyükdereye gitmek üzere Mecidiyeköyünden geçerken, Habibin Özenyuva gazinosu önünde, Mahmudun 13 numaralı su arabasından birdenbire yere atlayan bir çocuk ile karşı karşıya gelmiştir. Şoför Remzi Demir, bir kazaya sebebiyet vermemek için hemen direksiyonu kırması ise de yolun dar olmasından dolayı, daha geniş bir manevra yapmağa muvafak olamıyarak çocuğa çarpmıştır. Aynı zamanda yolun dar olması yüzünden, istikameti değişmiş bulunan otobüs sol taraftaki hendeğin içine yuvarlanmıştır.

Hâdiseyi görenler, büyük bir telaş ile vak'a mahalline koşmuşlardır.

Otobüsün içindeki yolcular, ilk şaşkınlık anı geçtiği için dışarı çıkmağa başlamışlar, otobüs yan devrildiği ve sağ tarafı havaya kalktığı için bu da kolay olmamıştır.

Alman Propaganda Nazırı dün hareket etti

Üç gündüzenberi şehrimizde bulunan Alman Propaganda Nazırı Dr. Göbels, dün sabah saat sekizi kırk geçe Yeşilköyden hususî tayyare ile Berlin'e hareket etmiştir.

Alman Nazırı Yeşilköyde hava istasyonu kumandanı yüzbaşı Halid, Alman başkonsolosu ve şehrimizde bulunan Alman kolonisi tarafından uğurlanmıştır.

Dr. Göbels, hareketinden biraz sonra Çorlu üzerinde, Yeşilköy hava istasyonu vasıtasıyla Vali ve Belediye Reisi Lütfi Kırdara aşağıdaki telgrafı göndermiştir:

İstanbul Valisi Ekselâns Lütfi Kırdar:

«İstanbulu terkederken Ekselânsınıza bir defa daha kalbî teşekkürlerimi takdim eder, Türkiye'de gördüğüm hüsnükabul ve misafirperverlikten dolayı çok iyi intibalarla ayrıldığımı ekselânsınıza tekrar arz ederim.»

Deniz işleri:

Mudanya hattı ilkbahar tarifesinin tatbikına bugün başlandı

Denizbankın Mudanya hattı ilkbahar tarifesinin tatbikına bugünden itibaren başlanacaktır. Şirketihayriye, Boğaziçi ilkbahar tarifelerinin de bugünden itibaren tatbiki mukarrer iken tarifeler hazırlanamadığından gelecek Pazar gününe bırakılmıştır. Şirketihayriye bugünden itibaren yeni tarife tatbiki edilinceye kadar ilâve seferleri yapacaktır.

Denizyolları ve Limanlar Umum Müdürlükleri kuruluyor

Ankaradan şehrimizdeki alâkadarlara gelen haberlere göre, yeni kurulan Muhabere ve Münakale Vekâletine bağlanan müesseselerin idare mekanizmasında mühim değişiklikler yapılması kararlaştırılmıştır. Bu kararlara göre Denizbank lâğvedilerek Deniz yolları umum müdürlüğü ve Deniz Ticareti müdürlüğü de Limanlar umum müdürlüğü halinde idare edilecektir.

Denizyolları umum müdürlüğüne Üsküdar tramvayları müdürü İbrahim Kemal Baybora ve Limanlar umum müdürlüğüne de Denizbanktan Raufi Manyas tayin edilmişlerdir.

Halen Denizbanka bağlı bulunan yakın sahiller ve körfez hatları vapurları ve romorkörcülük Denizyolları umum müdürlüğüne, Deniz ticareti müdürlüğü, liman işletmeleri, kılavuzluk, rıhtımlar da Limanlar umum müdürlüğüne bağlanacaktır.

Tahliye ve Yalova kaplıcaları ayrı birer idare haline getirilecektir. Denizbankın evvelce hazırlanmış olan kadrolarının, yeni şekle göre yeniden tanzimi lüzumlu görülmüş ve Ankarada kadroların hazırlanmasına başlanmıştır.

Vekâlet, Denizbanktan bütün memurların dosya ve sicillerini istemiştir. Yeni kadroda da mühim değişiklikler yapılacağı anlaşılmaktadır. Ankarada bulunan Denizbank müdürü Yusuf Ziya Erzinin bugünlerde Ankaradan şehrimize dönmesi beklenmektedir.

Muhabere ve Münakale Vekâletinin yeni teşkilât projesi bugünlerde Büyük Millet Meclisine verilecektir.

Nafia Vekili General Ali Fuad dün şehrimize geldi

Alman devlet reisi Bay Hitlerin 50 inci doğum yılı merasiminde bulunmak üzere memleketimizden gidecek heyete başkanlık edecek olan Nafia Vekili General Ali Fuad Cebesoy, dün şehrimize gelerek Perapalas oteline inmiştir. General ile beraber Berline gidecek olan heyetimiz Büyük Erkânharbiye ikinci reisi General Asım Gündüz, General Pertev, Muğla meb'usu Yunus Nadi, Sivas meb'usu Necmeddin Sadak, Çankırı meb'usu Hüseyin Cahid ve Ankara meb'usu Falih Rifkadan mürekkebdir.

Heyet ayın 19 unda Berlinde buluncaktır.

Şehir Meclisi dün Valinin reisliği altında toplandı

İstanbul Şehir Meclisi dün saat 15 te Vali ve Belediye Reisi Lütfi Kırdarın reisliği altında toplanmıştır. Söbik zabıt okunduktan sonra ruzmanenin müzakeresine geçilmiştir.

Belediye, imar işlerine harcanmak üzere Belediyeler Bankasından beş milyon lira alacaktır.

Azadan kitabı Halid söz almış, şunları söylemiştir:

«Beş milyon liralık istikrazla neler yapacağımızı öğrenebilir miyiz?»

Reis şu cevabı vermiştir:

«Bu hususta bütçe encümenine kâfi derecede izah verdik. Münasib görürseniz heyeti umumiyede izah edelim.»

Bu esnada azadan biri:

«— Bilâhare izah edilsin» demiş ve teklif kabul edilmiştir. Fuad Fazlı:

«— Ne suretle ödenecektir?»

Vali:

«— Onu da kararlaştırdık ve bütçe encümenine izah ettik.

Tiyatro ve sinemalardan alınan resmin tenzili dolayısıyla Düşkünlerevi bütçe şesine belediye bütçesinin muhtelif fasıllarından 6000 liranın verilmesine dair teklifin tetkiki için bütçe encümenine havaile edilmiştir.

İstanbul Şehir Meclisi Salı günü tekrar toplanmak üzere dağılmıştır.

Toplantıda Belediyeler Bankasından yüzde 6 buçuk faizle ve 15 senede ödenmek şartıyla 5 milyon liralık istikraz akdi için belediye riyasetine salâhiyet verilmiştir.

Şehir işleri:

Adalara suyun metro mikâbı 35 kuruşa verilecek

Adalara verilecek suyun fiati tesbit edilmiştir. Suyun metre mikâbı 20 kuruşa mal olacak, 15 kuruşluk nakliye ve sair masraftan sonra Ada halkına suyun metre mikâbı 35 kuruşa verilecektir.

Eminönü meydanı için 50 bin lira verilecek

Eminönü meydanında yıkılacak bir kısım dükkânların istimlakı için belediyenin elindeki yüz bin lira kifayet etmemektedir. Münakalât ve Muhabere Vekâleti, yeniden Vekiller Heyeti kararile İstanbul Belediyesi emrine Eminönü meydanı için 50 bin lira verecektir.

Yanan Ata Refik hanı yıkılacak

Geçenlerde yanan Ata Refik hanının taminine müsaade edilmiştir. İmar plânına göre buradan yol geçeceğinden hanın duvarları yıkılacaktır.

Müteferrik:

Avrupa trenlerinin tarifeleri değişiyor

15 Mayıs'tan itibaren, Konvansiyonel trenleri, şehrimize 6,45 te gelecek, 22,30 da hareket edeceklerdir. Bundan başka, ekspresler de, 7,22 de gelecek, 22 de hareket edeceklerdir.



Türk - Amerikan ticaret anlaşması piyasada büyük alâka uyandırdı

Anlaşmanın her iki memleket nef'ine olarak ticaret hacmini genişleteceği tahmin ediliyor

Yeni Türk - Amerikan ticaret anlaşması hakkında verilen malûmat piyasada büyük alâka ile takip edilmektedir.

Amerikadan ithal edilen, kamyon, otomobil, radyo, frijider hesap ve yazı makinelerinin gümrük resimlerinde ehemmiyetli miktarda tenzilât yapılmasının temin edeceği ucuzluğun yalnız bu memlekette ithal edilenlere münhasır kalmayıp, diğer memleketlerden ithal edilene de tesir edeceği ve bunların mutlak bir surette ucuzluacağı muhakkak görülmektedir.

Aynı zamanda Amerikaya yapılan ihracatımızdan bilhassa gümrük resmi alınmaksızın sevkedilen krom, zımpara cevherleri, boraks, palamut, meyankökü ve barsak ihracatı da bir hayli artacaktır.

Memleketimizden son yıl içinde Amerikaya 13 milyon kiloyu müteceviz, 323 bin lira kıymetinde krom, 9 milyon kiloyu müteceviz, 548 bin lira değerinde meyankökü, 4 milyon kilodan fazla, 148 bin liralık palamut, bir buçuk milyona yakın, 23 bin liralık zımpara cevheri, 148 bin kilo, 26 bin liralık boraks ve 79 kilo, 362 bin liralık barsak gümrük resminden muaf olarak ihraç edilmiştir.

Diğer ihraç maddelerimiz olan tütün, incir, üzüm, fındık, halı, fıstık, haşhaş tohumu, kuşyemi ve lüle taşı gümrük resimlerinden de tenzilât yapılmış olduğundan, bunların da ihraç miktarları artacaktır.

Anlaşmaya göre ihracatımız Amerika tarafından serbest dövizle ödenecektir. Amerikadan memleketimize ithal edilen malların bedeli ise, bütün dünya piyasalarından yapacağımız ithalâtın memnun yüzde 11 i nisbetinde bir miktarı tarafımızdan serbest dövizle ödenecektir. Şu kadar ki bu ithalât yekûnuna İngiliz ve Alman kredi anlaşmaları mücibince memleketimize ithal edilip bedelleri tediye edilmeyen emtia yekûnu ithal edilmeyecektir.

Yeni esaslara istinad eden ve haricî ticaretimiz üzerinde müessir olacağı şüphesiz görülen bu anlaşmanın, her iki memleketin haricî ticaret hacmini her iki memleket nef'ine genişleteceği tahmin edilmektedir.

Askerlik işleri:

Askere çağrılanlar

Beşiktaş askerlik şubesinde: 333 doğumlu piyade sınıfına mensub erat askere alınarak 21 Nisan 939 günü müretteb oldukları birliklerine sevk edilecektir. Bunlardan bedel vermek istiyenlerin bedelleri 20 Nisan 939 günü akşamına kadar kabul edilecektir. Evvelce ilân edildiği gibi 331 ve 332 doğumlulara yoklama kaçaklığından ve saklıdan ele geçerek muayeneleri yaptırılmış ve piyade sınıfına ayrılmış ve henüz askere sevk edilmemiş 316 doğumundan 330 dahil doğumuna İslâm piyadelerden gelmiyenlerin derhal şubeye gelmeleri, gelmiyenler hakkında kanunî takibat yapılacağı ilân olunur.

Haftanın en güzel ve en büyük programı:

SARAY Sinemasının

2 büyük film den mürekkebe emsalsiz programıdır.

1 - LOREL HARDİ AVCILAR

İki komiğin en sou ve en neş'eli Türkçe sözlü komedileri

2 - KORKUNÇ GECE

FLORENCE RİCE ve EDMOND LOVE

tarafından oynanmış büyük aşk ve istrab romanı

İlaveten: FOKS JURNAL: Mr. Lebrun'un yeniden Reisicumhur intihabı ve Yunanistanda istiklâl şenlikleri.

BUGÜN MELEK Sinemasında

HAFTANIN EN GÜZEL FİLMİ

KUTUP YILDIZI

Fransızca sözlü AŞK - GÜZELLİK - GENÇLİK NEFİS ŞARKI ve DANSLAR - Fevkalâde eğlenceli bir mevzu

SONYA HENNIE RICHARD GREENE

İlaveten PARAMUNT dünya havadisleri.

Bugün saat 12.45 ve 2.30 da tenzilâtli matinel.

Bugün görülecek, Eğlendirecek ve güldürecek film

Sinema Kraliçesi

Kahkaha Kralı

GABY MORLAY

ve **FERNANDEL**

tarafından fevkalâde bir tarzda yaratılan ve

SÜMER Sinemasında

Büyük bir muvaffakiyetle gösterilmekte olan

HERKÜL

Nükteli, eğlenceli ve neşeli filmini mutlaka görünüz. Bugün saat 1 ve 2.30 da tenzilâtli halk matinel.

Sayırsız Yıllardanberi emsali yaratılmıyan film.

KEŞİF ALAYI

ERROL FLYN - OLİVİA DE HAVİLLAND

Görülmemiş bir zaferle

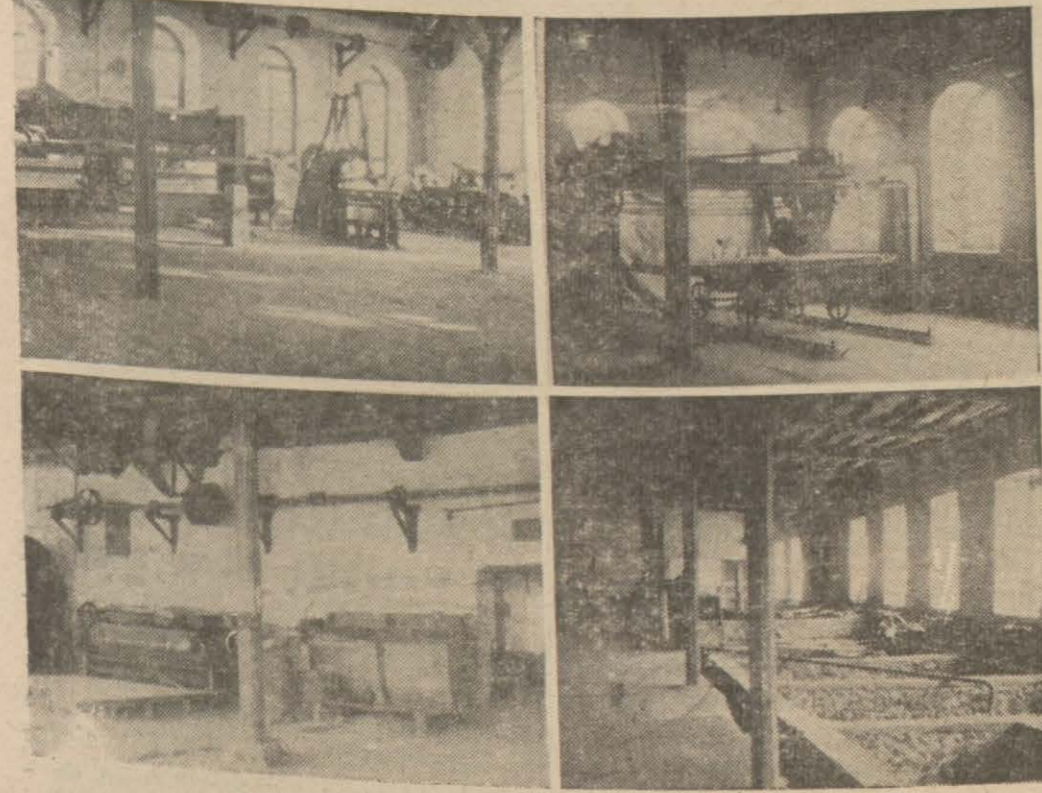
LÂLE'de

Devam ediyor.

MEMLEKET HABERLERİ

Yalvaç deri fabrikası niçin faaliyete geçmiyor?

Şimdiye kadar yapılan müracaat hiç bir netice vermedi
Fabrika bütün tesisatı ile muattal bir halde duruyor



Deri fabrikasının içinden dört ayrı görünüş

Yalvaç (Hususi) — Bordurun çok şirin bir kögesi olan Yalvaçın mühim bir iktisadi derdini bu mektubda mevzuubahsetmek istiyorum. Bu mesele aynı zamanda bütün yurdu alâkadar ettiği cihetle, yalnız Yalvaçın derdi addetmek de doğru olmaz.

Yalvaçta çok eskidenberi devam edegelen iptidai şekilde debagat yapılmaktaydı. 1926 yılında o zamanki sanayi ve Maaden bankası (Sümer bank) 50 bin, mahalli müessis ve hissedarların da 80 bin, ki mecmu yekûn 130 bin lirayı bulan sermayelerile (Sanayi ve ticaret anonim şirketi) tesis edilmiş, hemen bu şirket faaliyete geçerek 1938 yılına kadar bütün inşaatı ve makine montajı ikmal edilmiş bir de irfabrikası meydana getirmişti. Fabrika gerek bina, gerek tesisat itibarile bu işi tamamen aksamadan görececek bir vaziyette idi. Sanayi ve maadin bankası (Sümer bank) ve o zaman iktisadî ihtiyacını tedvir edenler memleketin ihtiyacını mühim bir kısmını karşılayabilecek büyük bir deri fabrikasının, yurdun bu sevimli köşesinde yükselmesini arzu ettiklerinden bütün sermaye binaya ve tesisata yatırılmıştı. Sermaye faaliyete geçmeğe kâfi gelmediği takdirde yardım edileceği vâdi üzerine mevcut para tamamen bina ve tesisata hasrolunmuştu. Fakat bina yapılıp, tesisat ikmal olunduktan sonra, sermaye kifayet etmemiş, vâdiler de yerine getirilmemiştir. Müessisler ve hissedarlar da ahyon, tiftik, yağı gibi ihraç mallarının fiyatlarındaki tenezzül dolayısıyla mali vaziyetlerinde husule gelen sarsıntılar yüzünden ayrıca bir sermaye temin edemediklerinden iş olduğu gibi kalmıştır.

Bu acıkt vaziyet uzun bir müddet devam etmiştir. Vakiâ mütevalî müracaatlar neticesinde Sanayi ve Maaden Bankası 933 yılında, Beykoz fabrikası elile fabrikasının işletilmesi için 23 bin lira sermaye koyarak altı aylık bir deneme faaliyeti yapmağı müessislere teklif ediyor. Bir mukavele yapıyor. Tecrübe müddetince çalışan mütehasıs ve makinistlerin ücretleri, faaliyet masrafları dışında kalmak ve Beykoza aid olmak üzere, fabrikada hayat ve hareket başlıyor. Fakat

tecrübe 23 bin lira yerine 13 bin lira ile yapıldığı ve mukavele şartları tatbik edilmediği halde 3500 lira kâr temin etmesine rağmen mütehasıs ve makinist ücretlerinin mahsubu amelîyesine girilerek kazanç kapatılıyor. Bu tecrübe devresinden sonra motörler, makineler tekrar uzun bir süküta başlıyorlar. Faaliyet duruyor. Gene müracaatlar başlıyor, Sümer bank mahallinde tetkikat yapmağı gönderdiği salâhiyetli zevatın verdiği raparlardan bir netice alınamıyor. Nihayet Şubat ayı içinde, fabrikanın umumi vaziyetini tetkik etmek üzere makine ve elektrik mühendislerinden İzzet Ateş kasabaya gönderilmiş ve tetkiklere başlamış bulunuyor. Şimdi, günde 5 büyük ve 20 küçük bacak mal işlemek esasına göre kurulmuş, 75 beygirlik Sömi Dizel mazot motörü ve birçok makinelerle modern bir san'at müessesesi olarak vücutte getirilen fabrikanın biran evvel faaliyete geçmesinin temin edilmesi Yalvaçlıların yegâne arzusunun teşkil ediyor.

Bir katil kayalardan yuvarlanarak cezasını buldu

Manisa, (Hususi) Hâkibaba mahallesinden Mehmed kızı Haldeyi muhtelif yerlerinden bıçaklıyarak öldüren Hamdi Erdik namındaki katil İzmir yolu üzerinde Kapıkaya denilen mevkiye jandarmalar tarafından görülmüş ve takibine başlanmıştır.

Üç yüz metre yüksekliğindeki kayaya tırmanmakta iken diğer taraftan avlanan avcıların kuşa atıkları silâh sesi üzerinden ürkererek her taraftan sarıldığını sanmış ve korkusundan kayalardan yuvarlanmıştır.

Katil derhal ölmüş ve cezasını bulmuştur.

Bitlise yağın kar bir metreyi buldu

Bitlis, (Hususi) — Dündenberi yağmakta olan kar bir metreye yaklaşmıştır. Kar tipisi devam etmektedir.

Edirne ziraat kursu talebelerinin gezisi

Uzunköprü (Hususi) Edirne ziraat kursu talebelerinden 23 kişilik bir grup muallimleri Niyazi Acarın idaresinde olarak şehrimize gelmişlerdir.

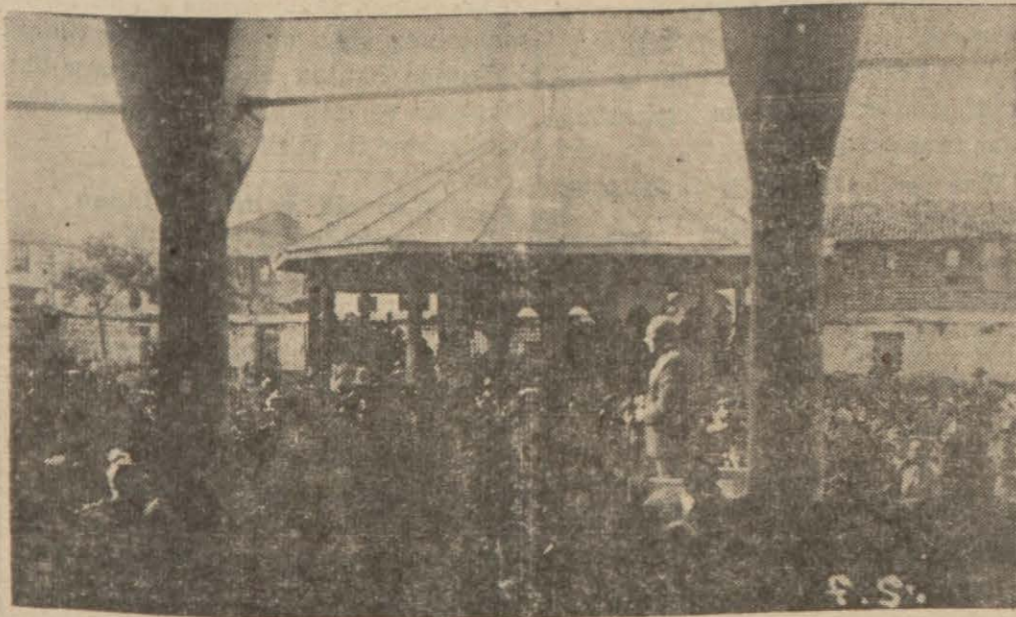
Kurs talebeleri şehrimiz fidanlıklarında aşı ve budama tatbikatı yaptıktan sonra Keşana gitmişlerdir. Orada da faydalı



çalışmalardan sonra Geliboluya geçeceklerdir.

Resimde kurs talebesinin Uzunköprü'den Keşan yolculuğunda bir tevakkuf devresini gösteriyor.

Izmitte mimar Sinan ihtifali



Izmit (Hususi) — Mimar Sinan ihtifali Izmitte çok güzel ve canlı olmuş ve buna kalabalık bir halk kültüsü ile mektebiller iştirak etmiştir. İhtifal Koca Sinanın eserlerinden olan Yeni Cuma camiinde yapılmış, öğretmen Nuri Doğan ve Hicabi Altuner tarafından, büyük Türk mimarının hayatı ve eserleri izah edilerek şiirler okunmuştur. Yukarıdaki Resim, ihtifalden bir görünüşü tesbit etmektedir.

Fazer Ola Hasan Eey Diyor ki:



— Hasan Bey alışverişte çok kötü bir şey olan pazarlık bir müddet evvel kaldırılmıştı ya...

... Halbuki esnafın bu yasağa kat'iyen riayet etmediği görülmüş...

... Bundan böyle buna meydan verilmemesine dikkat edilecektir...

Hasan Bey — Tevekkeli bitişikte oturan mağaza sahibi dün karısına «bu hafta kazancımız iyi gitmiycek ama, gelecekte hafta acısını çıkarırız» demiyordu.

Kastamonu itfaiyesi genişletilecek

Kastamonu itfaiyesi bugünkü kadrosunun darlığına rağmen faydalı bir şekilde çalışıyor



Kastamonu itfaiye grubu

Kastamonu, (Hususi) — Kastamonu itfaiyesi kadrosunun darlığı ve vesaitinin noksanlığına rağmen komşu vilâyetleri kuskandıracak derecede faaldir. Bu teşkilâtın 13 efradı, 1 onbaşısı, 1 çavuşu ve Necmettin Dinçer adında çalışkan bir kumandanı vardır.

Halen bir arazöz, iki motopomp ve bir efrad taşıma arabası ile çalışan itfaiyemi-

zin birçok muvaffakiyetleri görülmüştür. Yeniden bir arazöz daha getirileceği ve kadronun genişletileceği söylenmektedir.

Mahalle tulumbaları da pek meşhurdur. Hattâ çevikliğinin ve eli tezliğinin misali olarak (Kastamonu tulumbacısı mısın?) diye darbi mesel haline gelmiştir.

İngiltere Cebelüttarıkı, Fransa Marsilya civarını süratle tahkim ediyor

(Bastarağı 1 inci sayfoda)

altına almış olan İngiltere ve Fransa, şimdi de garbi Akdenizde Cebelüttarıkta mücavir cenubi İspanyada yapılan bazı esrarengiz askeri harekâta karşı ihtiyat tedbirleri almaktadırlar.

Frankocuların hazırlıkları

Filhakika Frankocular, son birkaç gün içinde Kadiksdan Lalineaya büyük çapta toplar, mitralyözler, tanklar ve cephaneye taşımaktadırlar. Ayrıca, üç bin Frankist askeri de Lalineaya gelmiştir.

Lalineya, Cebelüttarık mntakasında mühim bir mevkiidir. Franko kuvvetlerinin gerek burada, gerek İspanyol Fasındaki Ceuta ve Mellila limanlarında tahâşşüdü, Londra ve Pariste endişe uyandırmıştır.

Cebelüttarıkta yeni tahkimat

Cebelüttarıkta İngiliz makamları, boğazın müstahkem mevkiinden şehre gidene ana yolları da tahkime başlamışlardır. Boğazın müdafaa sistemi tamamen asrileştirilmiş ve bir takım yeni teknik tedbirler alınmıştır.

Limanın medhalinde ağır bataryalar ve kuvvetli hava dâfi topları yerleştirilmiştir.

Marsilya havalisinde tedbirler

Bundan başka, Fransız askeri makamları da Marsilya ve havalisinde müdafaa tedbirleri almağa başlamışlardır. Bu havalide siperler kazılmakta ve istihkamlar vücutte getirilmektedir.

Alman donanmasının manevraları

Diğer taraftan Berlin'den bildirildiğine göre iki zirhlî, iki kruvazör, iki destroyer filotillâsile üç denizaltı filotillâsından mürekkep bir Alman filosu talim ve deniz manevraları yapmak üzere ayın 18 inde Almanyanın hareket edecektir.

Filo, İspanyol, Portekiz, İspanyol Fası ve Tanca limanlarına uğrayacaktır. Bu filonun cem'an 40 cüzütamdan mürekkep olacağı öğrenilmiştir.

Alman gemilerinin Akdenize girmiyeceği ivi haber alan mahfellerde söylenmektedir.

Berlin hükümeti, Alman donanmasının yapacağı bu manevralardan Londra ve Paris hükümetlerini haberdar etmiştir.

İngiliz deniz mahfellerinde söylendiğine göre, mühim miktarda harb gemileri bir yere gönderileceği zaman bunu evvelden haber vermek beynelmül bir âdet hükmüne girmiştir.

Hali hazırda böyle bir tedbirin siyaset ve sevkülceyş bakımından büyük bir ehemmiyeti hajz olduğu alâkadar mahfellerde söylenmektedir.

İspanyanın komintern aleyhindeki paktta girdiği zaman harb vukuunda Alman harb gemilerinin İspanyol üslerinden istifade etmelerine müsaade eden bir vesika imza ettiğine dair geçenlerde bir şayia dolaşmakta olduğu bu mahfellerde beyan edilmektedir.

Aynı mahfeller vaziyetinin bu şekilde inkişafından neticeler çıkarmak istemekle beraber vâdii yakından takip etmektedirler.

Almanyanın gayesi

Londra 14 (A.A.) — Alman harb gemilerinin İspanya sularında cevalânı hakkında tefsirlerde bulunan diplomatik mahfeller Almanyanın Franko üzerinde bir tazyik yaparak komintern aleyhindeki paktın harb halinde Atlan tük denizindeki muvasalaya karşı bir itilâf veya hiç olmazsa bir tehdid ile ikmalî hususunun teminine çalışacağını beyan etmektedirler.

Aynı mahfeller derin bir endişe izhar etmektedirler.

Bir Fransız gazetesine göre

Petit Parisien de şöyle yazıyor: Alman donanmasının İspanya sularına gidişi, Şarki Akdenize açılan İngiliz donanmasını Cebelüttarıkta avdet ettirmek için bir manevradan başka bir şey değildir. Bu suretle İtalyan deniz vaziyeti biraz ferahlamış olacaktır. İngilizlerin Cebelüttarıkta ve Fransanın da Şimalî Afrikada hiç bir şakaya tahammülleri yoktur.

Bir Alman deniz sübayının makalesi

Londra 14 (Hususi) — «Börzen Zeitung» gazetesinde Cebelüttarık hakkında bir makale yazan bir Alman sübayı, Cebelüttarıkın İspanyanın böğürüne saplanmış bir diken olduğunu tebarüz ettirdikten sonra, bu geçid üzerine teşahüb hakkının münhasıran İspanyaya aid bulunduğunu yazmaktadır.

Muharrir, Cebelüttarık Boğazının Akdenizde sakin olmayan devletler önünde kapatılmasını istemektedir.

İngiliz, Fransız atasemiliterleri

Cebelüttarıkta

Londra 14 (Hususi) — İspanyadaki İngiliz ve Fransız askeri atasemiliterleri bugün Cebelüttarıkta gelerek, İngiliz kumandanı General Edmond İronside ile görüşmüşlerdir.

Daha evvel, Cebelüttarıkta İspanya konsolosu da generâli ziyaret etmiştir.

«Bu ziyaretler esnasında, Lalineada ki askeri harekât hakkında görüşülmüş olduğu tahmin edilmektedir.

Pariste hava hücnmlarına karşı müdafaa tertibatı

Paris 14 (A.A.) — Muhtemel hava akınlarına karşı bir muhafaza tedbiri olmak üzere bütün Paris evlerinin üstüne kum dökülmesine karar verilmiştir. Geçen Eylül buhranı esnasında da bu şekilde bir tedbir alınmış olduğu hatırladadır. Kumlar çıkacak yangınların sirayetine mâni olmak için evlerin yüksek katlarına dökülecektir.

Hâdiseler Karşısında

SAŞILACAK ŞEY

Saat biri elli beş geçiyordu. Köprü'nün Karaköy cihetinde Halic iskelesindeki demir parmaklıkları kapı açıldı. Biri kırk beş geçe hareket etmesi icab eden vapura doğru yürüdüm.

Cibaliye gidecektim. Vapurun üzerindeki levhalardan Cibaliye uğrayıp uğramayacağını keşfetmek devri daim makinesini keşfetmekten daha güç olacağı için iskele memuruna sormayı hayırlı buldum:

— Bu vapur Cibaliye uğrar mı?

Gözü başka tarafta cevap verdi:

— Uğrar dedi!

Vapura uzatılmış, çatlak tahtalar üzerine adımımı atacağım an sırat köprüsüne adımımı atmaya hazırlanmış günahkârın hissedeceği korkuyu hissettiğimi söylesem, yalan söylemiş olmam.

Biletim birinci mevkidi, birinci mevki denilen yere girdim. Arkalığı tahta oturulacak yeri muşamba sıralar bana yar-

sı vakıf, yarısı mülk evleri hatırlatmışlardı. Araları ziftli tahtalara basa basa yürüdüm. Bir merdiven aşağı indim ve oturdum. Önümde bir masa vardı, masanın üstündeki muşambanın aylardan beri silinmediği yeknazarda belli oluyordu. Karşımdaki pencere açıldı, kapasam kendimi üşümekten korurdum amma pencerenin çerçevesi kurumuş, eğilmişti. Kapayım, derken camı kırabilirdim. Kanapelerin altlarındaki borulara gözüm ilişti, belki istim borularıydı. belki de kalorifer boruları. Fakat çürük oldukları üzerlerindeki pastan anlaşılıyordu. şöyle parmağımın bir dokunsam, delivereceğime kanaat getirmiştim.

Zihnim gördüklerimle meşgulken, iskeleden çalınan bir düdüğü sesi kulağımda çinladı ve şaşılacak şey: Bu anlattığım nesne, bir vapur gibi hareket etti, denizin yüzünde ilerlemeye başladı.

İsmet Hulusi

Bunları biliyor muydunuz?

Tayyarenin milliyeti nasıl anlaşılır?...

Bugün tayyareciliğin hayatımızda işgal eylemekte olduğu mevkiin ehemmiyeti her gün daha fazla artmaktadır. Bütün memleketlerin semalarında her gün yüzlerce tayyare uçmaktadır. Tayyareler bayrak takmadıklarından milliyetlerini herkes anlayamaz. Halbuki bunun herkes tarafından muhakkak surette bilinmesi elzemdir. Bu yazımızda mevcut tayyarelerin milliyetlerinin ne suretle işaret edildiğini okuyucularımıza izah edeceğiz.

Tayyarelerin milliyetleri üzerlerindeki harflerden anlaşılabilir.

Bu harflerin beynelmül mahiyette olan cedveli aşağıdadır:

Türkiye TC, Almanya D, İran EP, Fransa F, İngiltere G, İtalya İ, Japonya J, Amerika N, Chili CC, Canada CF, Cuba CL veya CM, Fas CN, Portekiz CS, Portekiz müstemleke CR, Uruguay CX, İspanya EC, İrlanda EI, Estonya ES, Macaristan HA, İsviçre HB, Ekuator HC, Hayti HH, Dominik HI, Kolombiya HK, Siyam HS, Norveç IN, Arjantin IV, Lüksemburg IX, Litvanya IY, Bulgaristan IZ, Peru OB, Finlandiya OH, Çeko-Slovakya OK, Belçika OO, Danimarka OY, Felemenk PH, Kuraso PJ, Felemenk müstemlekeleri PK, Brezilya PP, Felemenk Güyan PZ, Panama RX, İsveç SE, Lehistan SP, Mısır SU, Yunanistan SX, İzlanda TF, Kosta Rika TI, Avustralya VH, Ternöv VO, Hindistan VT, Sair İngiliz müstemlekeleri VP, VQ, VR, Meksika XA veya XB, Çin XT, Afganistan YA, Irak YI, Hebrid YJ, Litvanya YL, Danışig YM, Nikaragua YN, Romanya YR, Salvador YS, Yugoslavya YU, Venezuela Z

16.500 lira kıymetinde bir flüt!

Bugün dünyanın bir çok yerlerinde bir takım musiki aletleri vardır ki, değerlerinden çok fazla bir fiyatla satılırlar. Meselâ Stradivaryüs kemanları gibi..

Bu hal çok eski asırlarda da aynı şekilde cari bulunmakta idi.

Eski Yunan virtüozu İsmenius Korin şehrinde bir flütü bizim paramızla 16.500 lira vererek satın almıştı.

Burnunda fener bulunan balık

Bu balığın burnunda pırl pırl yanan bir fener bulur. Balık kendinden büyük hayvanları yutmakla maruftur.

Okuması yazması olmayan öğretmen

40 senedenberi Galde bir ilk mektepte alfabe dersi okutan bir hocaya, meslekte eskimesinin şerefine merasim yapılmış, eski talebesi ve aileleri kendisine hediyeler vermiştir.

Bu öğretmen ömründe bir satır yazı okumuş değildir. Yazmasını da asla bilmemektedir. İmzasını parmak basarak atar.

YV, Arnavudluk ZA, Zelanda ZK, Cenubi Afrika ZS.

Sovyet Rusya beynelmül hava sey-rüsefer muahedesine iştirak eylememiştir. İşareti:

Kadın Köşesi

Baharlık caket etek



Şık giyinmeyi seven genç kadınlar, genç kızlar bahar için değişik bir ceket-etek isterseniz bu modelin şu hoş tarafları üstünde biraz düşünmeden geçmeyiniz.

Etikle ceketini birbirine uygun, fakat birbirinden ayrı iki kumaştan...

Biri, uzaktan seçilemeyecek kadar ufak satrançlı bir kumaştan, öbürü ekoseden. Fakat renkleri bir. İkisi de yeşil-beyaz - pas rengi çizgili.

Ceketin kenarlarında gördüğünüz koyu renk band pas rengi yünden elde örülmüştür.

Bluzu da pas rengi satendendir.

Balığın taze ve yahud bayat olduğunu nasıl anlamalı?

Balık çok iyi bir gıdadır amma taze olmak şartı ile; acaba taze olduğunu nasıl anlamalı?

a) Taze balık deniz kokar. Amonyak ve çamur kokan balıklar taze değildir.

b) Taze balığın gözleri berrak ve parlak olur. Gözleri çukuruna gömülmüş balıklar taze değildir.

c) Taze balığın kulakları al rengindedir. Kulakları sararmış veya morarmış balıklar bayatlamıştır. Balıklar bayat balıkların kulaklarını karmen veya tavşan kanile boyayıp taze diye satarlar. Aldanmamalı. Parmağınızla dokununca boya bulaşır.

d) Taze balığın eti katıdır. Eti yumuşamış balıklar bayattır. Parmağınızı bastırduğunuz vakit yeri çukurlaşır. Bayat olduğu anlaşılır. Balıklar, balığın yumuşadığını belli etmemek için avuçlarının içinde tutarlar. Tazelikten şüphe ettiğiniz balığı bir elinizle kafasından ufki olarak tutunuz. Taze balık sert olduğu için bu vaziyette durabilir, aşağı doğru sarkmaz.

Mahkemelerde

Oyun yüzünden işlenen bir cinayet muhakemesine bakıldı

Katil şahidin ifadesini reddederek vak'anın anlaşılabilir şekilde cereyan etmediğini söyledi

Süleymaniyede vukua gelen bir cinayetin muhakemesine ağırcezada dün bakılmıştır.

Hâdisenin suçlusu Ali Sırma ile maktül Hasan Hüseyin, vak'adan bir gece evvel Süleymaniyede İsmailin kahvesinde oyun yüzünden kavga etmişler, yumruk yumruğa gelmişlerdir. Ertesi günü tekrar karşılaştıklarında, bu münakaşa tazelenerek, feci bir cinayetle neticelennmiştir.

Dün mahkemede dinlenen şahidlerden Bekir, hâdisenin sureti cereyanını şöyle anlatmıştır:

— İsmailin kahvesinde maktül Hasan Hüseyinle birlikte oturuyorduk. Bu sırada, içeriye bu suçlu Ali girdi ve ocağa doğru gitti.

Hasan Hüseyin Aliyi görür görmez ayağa kalktı ve bir sandalyaya kaparak üzerine yürüdü. Ali de bıçağını çekmişti. İş büyümeden kahveci araya girerek ikisini de ayırdı. Ali çıktı, gitti. Fakat, yirmi dakika kadar sonra tekrar döndü. Kahvenin dışarısında, kahveci İsmaille görüşmeğe başladı. Hüseyin durdu, durdu, dayanamayıp, gene dışarı fırladı. Ali ile boğuşmaya başladılar. Bu sırada, Ali bıçağını çekerek, Hüseyini yaraladı ve kavga sırasında yere bıraktığı elbisesini kol tuğunun altına alarak, firar etti.

Suçlu, şahidin ifadesini reddetmiş ve:

— Bu adam yalan söylüyor. Vak'a böyle cereyan etmedi. Şehadetini kabul etmiyorum demmiştir.

Muhakeme, diğer şahidlerin celbi için, talik edilmiştir.

Çeşmede su almak yüzünden iki kişi yaralandı

Evvelki gece Sultanahmedde bir yaralama hâdisesi olmuştur. Çeşmeden su doldurmak meselesin-

Kültür işleri:

Millet mekteplerinde vazife alan muallimler takdir edildiler

Maarif Vekâleti, bu yıl Ağrı, Balıkesir, Bingöl şehirlerinde açılan millet mekteplerinde parasız vazife olarak halkımızı okutan birçok başmuallim, muallim ve muallim vekillerini, birer takdirname ile taltif etmiştir.

Bir amele kadın yüzünden arkadaşını yaraladı

Fenerde oturan dokumacı amelesinden Mehmed ile Ahmed kavga etmişlerdir. Mehmed, hiddetini yenemiyerek Ahmed'i bıçakla ağır surette yaralamıştır.

Yapılan tahkikatta vak'aya bir kadın meselesinin sebebiyet verdiği anlaşılmıştır.

Bir deri fabrikasında yangın çıktı Şişli'de Kır sokağında bulunan Salim'in deri fabrikasında yangın çıkmıştır.

Makinelerin arasında bulunan tah-talar yanarken gelen itfaiye yangını söndürmüştür.

Fabrika, Anadolu Sigorta Şirketine sigortalıdır. Tahkikata başlanmıştır.

Poliste:

Bir kadının dikkatsizliği yüzünden ağaçlar tutuştu

Dün sabah saat 10 da Yeniköyde Çarşıbaşı caddesinde oturan Hamidin kızı Hayriye, bahçede tavuk kızartırken sıçırarak kıvılcımlardan bahçedeki ağaçlar tutuşmuştur.

Yangın yerine gelen itfaiye ateşin büyümesine meydan vermemiştir. Hayriye hakkında dikkatsizliği yüzünden takibata başlanmıştır.

Denize düşen iki kadın kurtarıldı

Kasımpaşada bir sandal kazası olmuş, iki kadın denize düşmüştür.

İsa ve Hristo ile beraber sandala binip karşıya geçmek isteyen Fikret ve Melâhat adlı kadınlar, sandaldan çıkarılarak denize yuvarlanmışlarsa da iskelede bulunanlar tarafından kurtarılmışlardır.

Bu sırada kadınların yanlarında bulunan 15 lira kaybolmuştur. Parayı kimin aldığı tahkik edilmektedir.

GÖNÜLİLERİ

İçkiden vazgeçmek Meselesi..

Ankarada oturan bir kadın okuyucum, Bayan «İ. Ş.» hayatından umumiyet itibarıyla memnundur. Yalnız bir tek şikâyeti var:

— Kocam içiyor, çok içiyor, bütün ricalarıma rağmen ısrar ederek içiyor. Fakat ben bu gidişle atımızın fena olabileceğinden korkuyorum. Ne yapmalı, onu bu huyundan vazgeçirmek için diye soruyor.

Mühim bir sual, büyük bir derd, fakat dermanını bulmak mümkün değildir. Daha doğrusu çok güçtür.

Bir vakitler bir Avrupa gazetesinde içilecek suya karıştırılan renksiz ve tatsız bir ilaçtan bahsedildiğini işitmiştim. Güya bu ilaç suyu içende içkiye karşı bir tiksime başlanmış. Kendi kendine içmekten vazgeçmiş.

Fakat bu ilâcın ne olduğunu ve

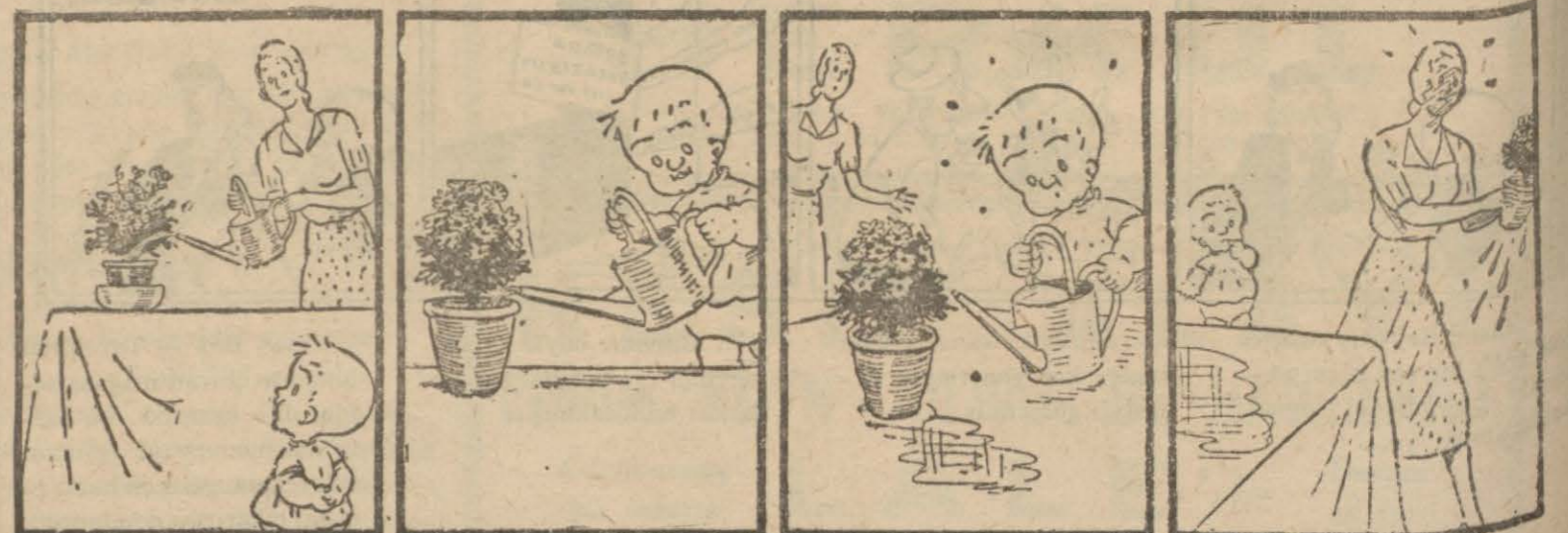
hangi isimle nerede satıldığını unuttum. Sonra da başka gazetelerde bahsini görmedim. Kimbilir, belki bir benzeri vardır da ben bilmiyorum. Bunun haricinde hatırıma gelen çare, şu veya bu bahane ile erkeği işgal ederek içki saatini atlatmak ve hemen yemeğe oturmak mecburiyetini ihdas etmektir. Bu çarenin de tatbik kabiliyeti olup olmadığını kestiremiyorum. Eğer tecrübe ile iyi netice elde etmiş olanlar bulunur da tecrübelerinin neticelerini bana bildirirlerse bu sütunlarda memnuniyetle bahsederim.

Bay «H.A.» ya:

— Anlattığınız hikâyeye inanmadım, sırf bir okuyucumu çok düşmüş, çok küçülmüş görmek istediğim için. Kadından para alan erkeğe verilen sifati elbette siz de bilirsiniz. O halde niçin böyle bir hikâye icad ettiniz?

TEYZE

Bacaksızın maskaralıkları:



Saksı

Gençlik Hâmidî andı

Üniversite konferans salonunda dün bermutad şairlerimizden, muharrirlerimizden başka herkes vardı!



Dünkü Hâmid ihtifalın den iki görünüşü, Üniversite konferans salonunda ve mezar başında

Büyük şair Hâmid üç sene evvel dün ölmüştü. Bu münasebetle kadirşinas Türk gençliği Üniversite konferans salonunda büyük şairi heyecanla andı. Bu toplantıda bermutad, şairlerimizden, muharrirlerimizden başka herkes vardı. Koca salon ağız ağzına dolu idi. Bayraklarla süslenmiş bulunan kürsünün arka planına Hâmidin büyük bir portresi asılmıştı. Hep bir ağızdan söylenen İstiklâl marşile ihtifale başlandı.

Hâmid için ilk olarak Edebiyat Fakültesi doçentlerinden Dr. Ali Nihad Tarlan konuştu:

— Hâmidî kaybedeli üç sene oluyor. Üniversite gençliği onun için üçüncü ihtifalını yapıyor. Hâmid'e karşı gösterilen bu alâka acaba neyi ifade eder? Ben bu hâdiseyi şöyle tefsir edeceğim:

San'at telâkkisinin çok garib bir mecraya döküldüğü son senelerde gençliğin hakiki şüre râğbeti!

Bu pek hayırlı bir âlâmettir.

Ali Nihad, Hâmid hakkında söylenecek sözlerin, yıllarca, en üstad ağızlarından çıkmaya da, gene senelerce sürse, bitip tükenmeyeceğini kaydederek: «Çünkü dedi.. bütün Türk edebiyatının en büyük siması bilâkaydû şart Hâmid'dir.»

Konferansçı, bu iddiasını izah için kendi san'at telâkkisini anlattı, dedi ki: — Bütün uzvumuzun nâzımı olan sinir cümlesi san'at faaliyetinin merkezidir. San'atın hududuna girebilmek için san'at eserinin heyecan pasaportunu hâmil olması lâzımdır.

Heyecanın başladığı yerde binazariye san'at ta mevcuttur. Netice olarak ben, san'atta esas olarak heyecanı yani ilhamı kabul ediyor, bunun üzerinde san'atın çekâsını gene ilhama sadık kalarak çalışması lâzım geleceğini düşünüyorum. Yalnız entelektualist san'at telâkkisini tamamen sun'î, köksüz buluyorum. Koyun veya inek sütünden yapılan tereyağı dururken odundan yapılan tereyağı tercih etmek gibi. Odundan tereyağı çıkmak için iktisadî zaruret yani o iptidai maddeyi kâfi derecede bulamamak lâzımdır. Tamamen entelektualist san'at taraftarı olanlarda ilham fakirliği mevcuttur.

Hâmid, bu cepheden bir İsviçre çiftliği kadar zengindir.»

Doçent Ali Nihad Tarlan fikirlerini bu noktada topladıktan sonra entelektualistlere bir de yayılm ateşi açmaktan kendini alamadı. Sözlerini şöyle yürüttü:

— Şiiri tamamen zekâ işi ve formdan ibaret addedenler evvelâ ilme hakaret ediyorlar. Çünkü san'atın hakiki mensaj olan üzü ihtiyacı inkâr etmiş oluyorlar. Sonra san'ata hakaret ediyorlar. Çünkü onu bir fantezi telâkki etmekle san'atın beşer hayatında bir realite olduğunu inkâr etmiş oluyorlar. Form bir ambalajdır. İçindeki madde heyecanın değiştirildiği haricî manzardır. Ambalaja içindeki maddeden fazla kıymet vermek nedereceye kadar doğru olabilir?.. San'atı sade ses, sade renk addedenlerse insanlardır. Halbuki insan bir kıldır. Heyecan ses getirirse sestir. Renk getirirse renktir, fikir getirirse fikirdir. Böyle san'atı bir meleke ve hususiyete hasret-

mek onun mahiyetini bilmemekten ileri gelir. San'at ne sade ses, ne sade form, ne sade renk ve ne sade bilmem nedir. Bunlar san'atın iptidai maddesini örten arazlardır.

Onun bir de cevheri vardır. Cevhersiz araz olmaz. Hâmid işte baştanbaşa bu cevherdir.»

San'at telâkkisini tahlil ve bundan aldığı kuvvetle entelektualistlere yüklenen değerli doçent. bundan sonra Hâmidin maddî ve manevî bütün meziyetleri haiz bulunduğunu söyledi; Hâmidin en büyük şairimiz olduğunu iddia ederken, edebiyatımızın diğer büyük simalarını da kabiliyet cihetinden küçük adedmediğini tasrih ederek, dedi ki:

— En mükemmel şeker fabrikasını pancar yetiştiremeyen bir muhite kurarsanız atıl ve harab olmağa mahkûmdur. Belki onların içinde de Hâmid kadar inkişaf edebilmek imkânını bulanlar olsaydı. Hâmidten daha yüksek şair olabilirlerdi. Lâkin bunların hepsi bir ihtimaldir. Hâmid ise hakikattir. Çünkü o; evvelâ hakiki lîrzmin bütün zincirlerini koparıp attığı bir devri tarihide yetişti. Çünkü o, uzviyetinin hayatîyet dolu fabrikasına şark ve garbin en nefis ve mutena malzemesini vermek imkânını buldu. Çünkü o, doksan seneye yakın hayatını devamlı bir aşk rüyası içinde geçirdi. Çünkü o, ölümün en feciini tattı. Hayata çok bağlı olan Hâmid, bütün hayatına çok bağlı (Demokles) in kılıcı gibi başı ucunda hissetti. Bu raşe içinde yaşadı. O kadar zengin bir varlık kolak kolay yokluğa razı olur muydu?..

Şimdi sırarım: Hangi şairimize hilkat bütün bu imkânları vermiştir. Eğer diğer şairlerimiz bu dereceye yükselmemişlerse kabahat onları değil!

Hicab etsin tabiat yerde kalmış kabilyetten

Hatib bu sözleri müteakib, edebiyatımızın en büyük simalarını gözden geçirmiş, Nevayî, Füzuli, Nedim, Şeyh Galib gibi şahsiyetleri tahlil etmiş, bunların kendilerini tahdid eden san'at ve ideoloji çerçevesini parçalamadıkları için mahdud bir âlem içinde kaldıklarını söylemiş ve tekrar Hâmid'e dönerek:

— Edebiyatımızda muhteşem bir volkan halinde fıskırıp ateşlerini, lâvlarını bir asra yakın ferih, fûhur savuran ve dökken biricik şairdir.»

Demistir.

Ali Nihadın boş bıraktığı kürsüye Edebiyat Fakültesinden Raci çıktı. Üç dakika Hâmidî dinledik. Genç edebiyatçı büyük şairden güzel bir parça okudu.

Arkasından talebeden Orhan da bize Makberi dinletti.

Şiirlerden sonra Tıp Fakültesi doçentlerinden Dr. Sadi Irmak alkışlar arasında kürsüye işgal etti. Genç doçent sözlerine şöyle başladı:

— Dünyanın her tarafından nal şakırtıları, barut kokuları geldiği bir zamanda hakkandan ve kudretinden emin olan Türk çocukları edebiyatın aziz havası içinde büyük üstad Hâmidî anmağa toplandık.

Dr. Sadi Irmak bundan sonra Hâmid estetiğinin hususiyetlerini tahlil ile söze

başlamıştır. Hâmidî, form ve gestalt veya müzikal şiirin şairi olarak değil, saf püre şiirin adamı olarak telâkki etmek lâzım geldiğini göstermiş ve Hâmidin şiir telâkkisine dair Makberden bazı cümleler okumuştur.

Sadi Irmak'a göre Hâmid, «sonsuzluk iştiağının ve ademi endişesinin şairidir. Bu sonsuzluk iştiağı ile forma aid bütün takyidatı haksız görür. «Şiirin ilfaza intikalde hududu kafiye oluyor» derken Hâmid bunu teyid ediyor.

Sadi Irmak demiştir ki:

«Şiirde yalnız form, hendesiyet arayınlar düşünmelidirler ki bazı tabiat unsurlarını da tam manasile costukları zaman bendlere bağlamak imkânsızdır. Hâmidin şiiri böyle tufanla bir sanihadan besleniyor. Denebilir ki san'at, tahdid ve tecridir, öyle ise bu tahdide sığmayan bu sanihanın bir fonksiyonu var mıdır? Vardır: Sağanaklar, sayısız kaynaklar ve seller yaratılır ve işte bu kaynaklar formun seddine çıkan şiiri verirler. Hâmidin şiirimizdeki rolü bu olmuştur ve bu olacaktır. Bu tufanlı saniha birçok şairlerimiz beslemiştir ve besleyecektir.»

Sadi Irmak Hâmidin getirdiği edebî inkılâbın azametini tebarüz ettirmiş ve bundan sonra dramlarının tahliline girişmiştir. Bunlara şu karakteristik vasıflar tesbit etmiştir:

1 — Kahramanlarının surnaturel olması. 2 — Kahramanlarının harareti. 3 — Banaliteden uzak kalması.

Hâmidin eserlerinde bazı garb eserlerini nihamını izah eden Sadi Irmak kopya ve ilham arasındaki derin farkı tebarüz ettirmiş ve Hâmid dramlarının kudretini anlatmıştır.

Bundan sonra Hâmidin felsefi ve içtimalî temayülleri anlatan Sadi Irmak onun taraflarında demokrasiyi terennüm etmiş olduğunu göstermiş ve felsefesinde islâmî metafiziğin en ziyade rol oynadığını anlatmıştır.

Sadi Irmak son olarak, Hâmidî tanımanın Türk milletini tanıma demek olacağını anlatmıştır.

Sadi Irmakın uzun uzun alkışlanan konferansını Edebiyat Fakültesinden Kaplan ve İbrahimle, Tıp Fakültesinden Zeki Ömre'nin Hâmidden okudukları parçalarla ihtifal sona ermiştir.

İhtifali müteakib yüksek tahsil gençliğinden bir grup, Hâmidin mezarına Üniversite gençliğinin çelengini götürmüştür. Nu. - Sa. - Co.

Profesör Pittart dün son konfransını verdi

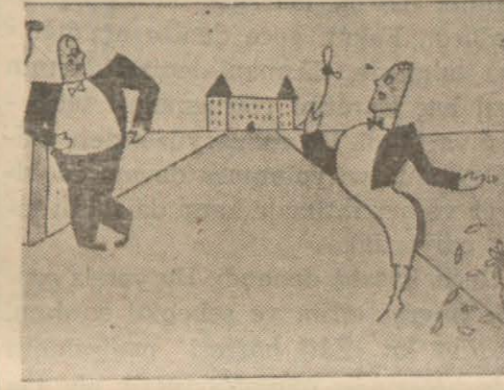
Konferans vermek üzere şehrimize gelen Cenevre Üniversitesi profesörlerinden Pittart, dün akşam İstanbul Üniversitesinde son konferansını vermiştir. Konferansın mevzuu, «Asyada yaşayan beşerden evvelki bir mahlûk tur. Bayan Pittart da İstanbul Kız Öğretmen okulunda «Jan Jak Roso» mevzulu konferansının ikinci kısmını vermiştir. Profesör Pittart'ın şehrimizdeki konferansları sona ermiş bulunmaktadır. Pittart yakında Ankara'ya gidecektir.



— Bu güzel bahar manzarası seni ne kadar düşündürdü.
— Ha evet.. hindyagı içecektim de, onu düşünüyordum.



Otların yeşerdiği, çiçeklerin açtığı mevsimde çivil kaldırımların çivileri oldukları gibi mi kalacaklardı!..



Milyonerin uşağı — Çiçek falına baktım efendim, o bayan maatteessüf sizi seviyor mu.

Balık bulamıyınca

Erkek yemeğe oturdu. Yemekten bir çatal alınca yüzünü buruşturdu:

— Bu da nedir, yenecek şey değil!

Karısı bu söze kızmıştı:

— Sen de hiçbir zaman kadir bilmiyeceksin, balık sevdiğini bildiğim için balık alacaktım. Aradım bulamadım. Balık yemiş kadar olursun diye patatesleri balıkyağında kızarttım. Dedim ya, hiçbir zaman kadrimi bilmezsin.

— Yukarıda hasta var, kaç defa haber gönderelim.
— Ben doktor değilim ki, borazancığım, ne diye bana haber gönderirsiniz.

— Affedersiniz, ben daha evvel gelmiştim; sıra bende idi.

— Kocamın hiç bir şeyi evvelden hissetmek kabiliyeti olmadığını her zaman söylerim ve bunda haklıyım, dedi, bak şimdi şarkı söylüyor, halbuki terzim hesab pusulasını gönderdi, biraz sonra götürüp kendisine vereceğim!

— Artık barışalım! Dedi. Kocası baktı:
— Haksız olduğunu nihayet anladın ha!
— Hayır onu anlamadım. Haklı olan benim amma, niçin kavga ettiğimizi unuttum da..

— Yaptığım resmi almaya gelecekle, burada bulunmamalısınız; şimdiye kadar ne vakit bir resim satacak olsam, modeli burada görünce resmi bırakıp modeli alıp götürüyorlar da..

— Artık barışalım! Dedi. Kocası baktı:
— Haksız olduğunu nihayet anladın ha!
— Hayır onu anlamadım. Haklı olan benim amma, niçin kavga ettiğimizi unuttum da..

— Yaptığım resmi almaya gelecekle, burada bulunmamalısınız; şimdiye kadar ne vakit bir resim satacak olsam, modeli burada görünce resmi bırakıp modeli alıp götürüyorlar da..

İnce dudaklar

Tuvalet eşyası satan mağazanın sahibi,

müşteri bayanla ahbab olmuştur.

Konuşurlarken:

— Ben, dedi, ince dudaklı kadınları hiç sevmem.

Müşteri bayan sordu:

— Böyle kadınlar hain olur, derler de onun için değil mi?

— Hayır, az dudak boyası kullanırlar da...

★★★

İki senede

Yaşlı olduğu halde her zaman genç olduğunu iddia eden kaşım söylüyordu:

— Bahçemizdeki kirazlar gene çiçek açtılar.. hayatımda otuzuncu defadır bu hâdiseye şahid oluyorum.

Kadının hakiki yaşını bilen erkek güldü:

— Sizin bahçenizdeki kirazlar, iki senede bir çiçek açıyorlar değil mi?

★★★

Fal bakıyormuş

— Kızınız bir çiçekçinin yanında çalışıyordu.

— Evet!

— Artık çalışmıyor mu?

— Çiçekçi işine nihayet verdi.

— Neden, ne yaptı da?..

— Eline papatyaya geçince hemen işini unuttu: «Nişanım beni seviyor mu, sevmiyor mu» diye fala bakmaya başlamış.

— Eline papatyaya geçince hemen işini unuttu: «Nişanım beni seviyor mu, sevmiyor mu» diye fala bakmaya başlamış.

— Eline papatyaya geçince hemen işini unuttu: «Nişanım beni seviyor mu, sevmiyor mu» diye fala bakmaya başlamış.

— Eline papatyaya geçince hemen işini unuttu: «Nişanım beni seviyor mu, sevmiyor mu» diye fala bakmaya başlamış.

— Eline papatyaya geçince hemen işini unuttu: «Nişanım beni seviyor mu, sevmiyor mu» diye fala bakmaya başlamış.

— Eline papatyaya geçince hemen işini unuttu: «Nişanım beni seviyor mu, sevmiyor mu» diye fala bakmaya başlamış.

— Eline papatyaya geçince hemen işini unuttu: «Nişanım beni seviyor mu, sevmiyor mu» diye fala bakmaya başlamış.

— Eline papatyaya geçince hemen işini unuttu: «Nişanım beni seviyor mu, sevmiyor mu» diye fala bakmaya başlamış.

— Eline papatyaya geçince hemen işini unuttu: «Nişanım beni seviyor mu, sevmiyor mu» diye fala bakmaya başlamış.

— Eline papatyaya geçince hemen işini unuttu: «Nişanım beni seviyor mu, sevmiyor mu» diye fala bakmaya başlamış.

— Eline papatyaya geçince hemen işini unuttu: «Nişanım beni seviyor mu, sevmiyor mu» diye fala bakmaya başlamış.

— Eline papatyaya geçince hemen işini unuttu: «Nişanım beni seviyor mu, sevmiyor mu» diye fala bakmaya başlamış.

— Eline papatyaya geçince hemen işini unuttu: «Nişanım beni seviyor mu, sevmiyor mu» diye fala bakmaya başlamış.

— Eline papatyaya geçince hemen işini unuttu: «Nişanım beni seviyor mu, sevmiyor mu» diye fala bakmaya başlamış.

ÇANAKKALE

General Cemil Conkun hatıraları: 14

Üç gün süren yersiz bir şenlik

Akbaşa hareket ettik ve 18.30 da oraya vardık. Vapura alınacak kimse olmadığı için, Çanakkaleyi geçmiş bulunuyorduk.

Akşamın alaca karanlığı içinde, gönlümde derin bir hüznü duydum. Çanakkaleye geldiğimiz zaman Akbaşa çıkmış idik. O geliş ile bu gidiş arasında, bence, yani bir asker gözü ile ne büyük bir fark vardı. Şimdi, alayımın başında olamamaktan, yaralı askerler arasına katılıp cepheden uzaklaşmaktan büyük bir ıstırap duyuyordum.

Beni düşüncelerimden uzaklaştıran, önüme getirilen akşam yemeği oldu. Fakat, bu yemekte de, cephe de alelacele ve çok zaman ayak üstünde yediğim gıdaların tadı yoktu. Gene cepheyi hatırlıyor ve fedakâr eşeklerimiz, gözlemin önünde sanki bir geçid resmi yapıyorlardı.

General Cemil Conk'a sordum:

— Uzun kulaklı feyzozların taam bahsindeki rollerini merak ettim. Lütfen, bunu anlatır mısınız generalim?

— İleri hatların gerilerinde taburların mutfakları vardı. Pişirilen yemekler, tahta sandıklar içine konan temiz gaz tenekelerle uzun kulaklı feyzozlara yükletilirdi. Bu fedakâr ve çalışkan hayvanlar, koşa koşa ta ileri hatlara kadar giderler; askerler, tıkr tıkr gelen bu müjdecilerin nal seslerini duymaz karavanelerini hazırlarlardı. Bu suretle, cephe gerisinde pişirilen yemek soğumadan, askerlerin kursağına gitmiş olurdu.

General Cemil Conk'a harb tablidotunun listesini sordum. Şu cevabı verdi:

— Her nefere, günde 900 gram ekme verilirdi. Sıcak yemeklere gelince: Piriç çorbası, etli fasulye, etli nohud, bulgur pilâvi, kuru bakla ve hoşaf. Çerez olarak da kuru üzüm ve kuru

fındık verilirdi. Aynı zamanda vakit vakit de tütün dağıtılırdı.

Gelelim bahsimize: Vapurdan Çanakkalenin yer yer yandığı görülüyordu. Bir akşam evvel, sedye ile seyir mecruhin hastanesine nakledilirken, denize vuran ay ışıklarını seyrediyordum. Fakat, bu akşam, denizde aynı lâtif dekor kalmamıştı. Mehtabın mat güzelliğini, Çanakkalenin alevleri söndürüyordu.

Sabahın üç buçuğuna kadar Akbaşa kaldık. Sonra gene yolumuza devam ettik ve bir buçuk saatte Lâpsekiye vardık. Vapurdaki yaralıların biri ölmüştü. Lâpsekiye onun nâsını ve bu civar halkından olan yaralıları çıkardık.

Saat 7 de Karabigaya hareket ettik ve 11 de vardık. Karabigada askere yemek verilirdi. Vapura yaralı alınacağı için, dört saat ileride bulunan Bigaya haber gönderildi. Bu yüzden akşama kadar hareket edemedik. Çaresiz sabah bekliyecek idik.

— Niçin generalim?

— Marmarada bulunan düşman denizaltılarının torpillerine hedef olmak için! Vakti, Amerika sefarethanenin tavassutu ile yaralı nakleden vapurlara kızıl haç çekildiği takdirde, bu gemiler hiç bir taarruza maruz kalmıyorlardı. Fakat, gece denize açıldığı mız takdirde, düşman denizaltılarının kızıl haç işaretini görmemeleri tehlikesi varid idi. Bu endişe yüzünden, yalnız gündüzleri yolumuza devam edebiliyor ve her ihtimale karşı da sahili takib ediyorduk.

Gece, kasaba donandı. Bu yersiz şenliğe hayret ettim ve sebebini sordum. Dediler ki: «Zâti hazreti padişahının mesanelerinde muvaffakiyetli bir taş çıkartma ameliyesi yapıldığından üç gün üç gece icrayı sürür edilmesi Dahiliye Nezareti celilesince emrolunduk!»

Bu misal, size devrin zihniyetini pek

güzel gösterir kanaatindeyim.

27 Haziran sabahı Bigadan şafakla beraber hareket ettik. Marmara adasını sağımızda bıraktık, Silivriye doğru yollandık.

Bu sırada bir torpidomuz ile bir denizaltımıza rasladık. 8,15 de Ereğli önünden geçerken diğer bir denizaltısına daha tesadüf ettik. Fakat bu geminin bize mi, yoksa düşmana mı aid olduğunu anlıyamadık.

Silivriye vardığımız zaman, saat 10 olmuştu. Buraya da iki şehid çıkardık ve yarım saat sonra tekrar yola koyulduk. 16,45 de Sirkeciye, sevkiyat ritimimize yanaşmış bulunuyorduk.

Vapura gelen iki doktor, hangi hastaneye gitmek istediğini sordular:

— Etfal hastanesine, cevabını verdim. Böylece, hasta arabalarından birine binerek Şişli yolunu tuttuk.

Aradan 18 gün geçti. Artık Temmuzun 15 i olmuştu. Yaram iyileşmeğe başlamıştı. Kurşunun vücudüme girdiği ve çıktığı yerlerdeki kabuğun düşmesini beklemekten başka yapılacak bir şey yoktu.

Beni, Harbiye Nezareti muamelâtı zatiye müdürlüğünden istediler. Gittim. Müdür muavini Şevket bey:

« — Nazır paşa hazretleri, 10 uncu fırka kumandanlığına tayin edilmenizi emir buyurdular.»

Dedi. Fakat hastane başhekimisi Şevket bey ile operatör Raif Bey de daha birkaç gün istirahate muhtaç bulunduğunu bildirdiler.

20 Temmuzda, vaziyetin gayet acele hareketi icab ettirmesine binaen, 10 uncu fırka kumandanlığına Hüseyin Salâhaddin beyin tayin edildiğini ve ühdeme 4 üncü fırka kumandanlığına verildiğini, yedi gün içinde de vazifemin başında bulunmaklığımı tebliğ ettiler.

(Arkası var)

Yazan: Sabih Alaçam

Viyana, Paristen moda merkezliğini almak istiyor!

Viyana'da açılmış olan ilkbahar sergisinin şayanı dikkat intibaları



Moda sarayında teşhir

Bu ilkbaharda Viyanada açılmış olan ticaret sergisi iki kısma ayrılmıştı. Bir kısmı sergi sarayında, diğer bir kısmı da Praterde açılmış bulunuyordu.

Sergi sarayında açılmış olan kısımda olsun, Praterdeki kısımda olsun sergi ile meşgul olanların en hurda teferrüata kadar dikkat etmiş oldukları görülüyordu. Sergi tanzim itibarı ile de, teşhir itibarı ile de şayanı dikkattir. Praterdeki kısımda köycülük pavyonuna fazla ehemmiyet verilmiş ve pavyonun çok güzel tertib edilmişti. Madencilik pavyonu da tarzi tanzim itibarı ile nazarı dikkati üze-

rine çeken bir köşe idi. Hava tehlikesini karşı koruma levazımı teşhir edilen köşelerde bilhassa çelikten yapılmış güllü şeklinde ufak kulübeler nazarı dikkati üzerlerine celbediyorlardı.

Bu güllü şeklindeki kalın zırlı kulübelerin içine hava hücumu olduğu dakikada saklanılacakmış. Üzerlerine koskoca binalar dahi yıkılsa, bunların devriliş çökmeleri imkân yokmuş. Her halde şehir müdafaalarında kullanılacağı tahmin edilen bu küçük zırlı kulübeleri herkes tetkik ediyordu. Çünkü diğer tarzı tanzim itibarı ile nazarı dikkati üze-

(Devamı 11 nci sayfada)

Son Posta'nın Romanı : 105

"Ah ne baygın bakışın var,

50 YIL
EWELKI
İSTANBUL

a beyaz şemsiyeli!,"

YAZAN
ERCÜMEND
EKREM
TALU



Ah yavrum ne kad ar güzelsin diyordu

yapıyor? İyi mi?

— Sizlere ömür!

— Ya! Vah, vah, vah! Tazecik kadın!

Rânânın ölüm haberini duyar duymaz, bu meçhul kadının gösterdiği teellümün samimiyeti Hürmüze tesir etti. Kafile de o esnada kıpırdamağa başladığından arabanın kapısını aralık edederek:

— Gel! dedi. Acele işin yoksa, hem gezer, hem de konuşuruz.

Öteki, arabanın ihtişamına bakıyor, cesaret edemiyordu. Lâkin, sevdiği ve seneler sonra tesadüfen ele geçirdiği bu ilk ve belki de son fırsatı kaçırmak endişesile, basamağa çıktı, ve Hürmü-

zün yanına oturdu. Yüzüne iştiyakla bakıyor, ve:

— Ah, yavrum! diyordu. Ne kadar güzelsin! Hiç değişmemişsin.. görür görmez tanıdım.

Kendi de henüz genç sayılırdı. Yıpranmamıştı. Serin bakışlı, ruh okşayıcı gözleri ve bu gözleri gölgeleyen uzun kirpikleri vardı. Hürmüz:

— Kendini bana daha iyice tanıtır mısın, kadınım? dedi.

— İsmim Şazi mend. Bilmem bu

ismi hatırlayacak mısınız? Rahmetli asıl annenizin akrabasıyım. Minicik iken size ben bakardım.

— Hatırlıyorum ismini. Rânâ annem söylerdi.

— Ya! O çok severdi beni, Allah rahmet eyesin! Neden öldü? Hasta, falân mı oldu? Zavallı ablacığım!

— Kazaya uğradı..

— Vah, vah! Siz.. evlendiniz tabii. Hürmüz, birdenbire hakikati söylemekten utandı.

— Evet! dedi.

— Beyiniz neci? Maşallah zengin galiba, kişi zade.. sizi böyle saltanatla gezdiriyor.

— Hali vakti iyi, hamdolsun! Beni de seviyor.

— Oh! Lâzım olan o. Siz rahat olun da..

— Sen ne yapıyorsun? Evlendin mi, sen de?

— Beni sormayın, kadınım! Evli idim. Bir de çocuğum oldu. Sonra bizim efendinin elinden bir kaza çıkmış.. arkadaşlarımızdan birle kavga etmişler!

o sırada arkadaşları vurulmuş. Kocamı tuttukları gibi, sorgu sual etmeden hapse atıldılar. On beş sene hüküm giydi. Aradan üç ay geçmeden, çocuğum da merhum oldu.. şimdi, bir doktor miralayının evinde kâhya kadınlık gibi, ufak tefek hizmetlere bakıyorum. Ah, ne memnun oldum sizi gördüğümde!

Dünyalar benim oldu! Yavruum!

Hürmüzün, ne vakittir böyle şefkatli bir can yoldaşına ihtiyacı vardı. İsmi, analığının ağzından defaatle işittiği Şazimendi yanına alabilse çok iyi olacaktı.

Aralarında pek büyük bir yaş farkı da yoktu. Adeta arkadaş olabiliyorlardı.

— Şazimend!

— Efendiciğim?

— Ben istesem.. bana gelir misin?

Cevap olarak, kadıncağız, sadece Hürmüzün dizlerine kapandı. Gözlerinden sevinç yaşları akıyordu.

— Ne zaman gelebilirsin? Yerini tarif et de, sana araba göndereyim.

— Siz bana konağımızın nerede olduğunu söyleyin; ben gelirim.

— Ne zaman gelirsin?

— Hemen yarın. O kadar göreceğim geldi ki!

Söylediklerinin hepsi de içten kopan şeylerdi. Bunlarda zerre kadar rıya yoktu. Rânânın ve Hürmüzün hatıralarına, aradan geçen yıllara rağmen o derece bağlı kalmıştı ki, hamamcının kızını ilk görüşte tanımak için can gözü denilen manevi rüyet hâssasının çok yardımcı olmuştu.

(Arkası var)

Hemen hergün gidiyor, haftanın üç, dört gecesini orada geçiriyordu.

Genç kadın, sevgilisine gönlünün bütün sevgi kabiliyeti ile bağlanmıştı. Gözü ondan gayrisini görmüyor, düşüncesi ondan gayrisine taallük etmiyordu. Füzuzandan, nevazışlardan başka hiç bir şey istemek aklından bile geçmediği halde, delikanlı ona mütemadiyen en kıymetli hediyelerle aşkının derecesini isbat eylemek kaygısında idi.

Hürmüze, Avrupadan en güzel arabayı, Rusyadan en cins atları getirtmişti, en nadide mücevherleri ona almıştı. Bu hediyelerden her birini, kadının müstesna sevinç tezahürleriyle karşıyor, sevgisi bir kat daha artıyordu.

Çocukça bir gurur hissi ile, ne türlü sevdiğini halka göstermekten, ilân etmekten de ayrı bir zevk duyuyordu. Öyle ya, peşinde dolaşan paşa kızlarını, hattâ sultanları bile nazarı istihkar ile görmeğe alışmış, Füzuzan gibi bir genç onun münhasır malı değil miydi?

Bu mazhariyeti dört duvar arasında gizli tutmak, duyduğu hazın yarısını heba etmekten başka ne mana tazammun ederdi? Onun için, fırsat bulduka giyinip kuşanıyor, mücevherlerini takıyor ve arabasına kurulup, yar ve ağyara meydan okur gibi seyir yerlerine şitab ediyordu.

O gün de, aynı maksadla piyasaya çıkmıştı. Hayran nazarlar üzerine konduka ruhunun gururla gıcıklandığını duyuyordu. Kupanın içerisinde geriye doğru oturmuş, incecik peşesini kâh indirip kâh aralıyarak, iki taraflı kaldırımların üzerinde bu güzellik resmi geçidini seyreden kalabalığa bakıyor, aşına bir çehreye rastgeldikçe azametli bir nazar atfediyordu.

Ağır ağır ve birbiri arkasına ilerleyen arabalar mevkibi Mahmud baba türbesinin hizasına gelince, Vefadan gelen bir sırı arabasının yahşılı manevrası yüzünden ansızın duruver-

mişti.

Bir kaldırımdan ötekine geçmek için saatlerdenberi fırsat kollayan yalar bu cebrî duruştan istifade ederek sokağın ortasına telaşla atıldılar.

Bu meyanda, bir kadın Hürmüzün atlarının önünden geçmek için seğirtti. Fakat o anda beygirlerden birinin kafa sallayışından korktu, ve tekrar geriye çekildi.

O zaman Hürmüzle gözgöze geldiler. Kadın çok kısa bir tereddüd geçirdi, ve gülümsedi. Sonra, tâ arabanın dibine sokularak, arabacı ile bir şeyler konuştu.

Hürmüz merak etmişti. Oracıkta bu kadından başka da kimse yoktu. Pencerenin camını indirerek, başını yaklaştırdı ve kadına sordu:

— Ne istiyorsun, hanım?

— Siz, hamamcı Osman efendinin

kızı Hürmüz hanım değil misiniz?

— Evet.

— Arabacı bilmiyor da...

— Sen nereden tanıyorsun beni?

— Siz benim elimde doğdunuz..

— Hatırlamıyorum.

— Nereden hatırlayacaksınız? Bir damlacık çocuktunuz. Rânâ ablam ne



Oyuncak Atın masalı

Bir varmış bir yokmuş bir oyuncak at varmış. Derisi kumaştanmış amma, at derisine benzermiş. Saçları, kuyruğu pamuktanmış amma, at saçından, at kuyruğundan farksızmış.

Oyuncak at topalak kesilmiş birbirine çivili iki müvazi tahta üzerinde durmuş ve o tahtalardan ayrılamazmış.

Bir gece yarısı evde herkes uyuyor.

fakat oyuncak atın gözüne bir türlü uyku girmiyormuş. Oyuncak at düşünürmüş:

— Şu ayaklarımı bağlayan tahtalardan bir kurtulsam, sokak sokak dolaşsam, kırlara gidip otlasam, başka atlarla birlikte oynasam.

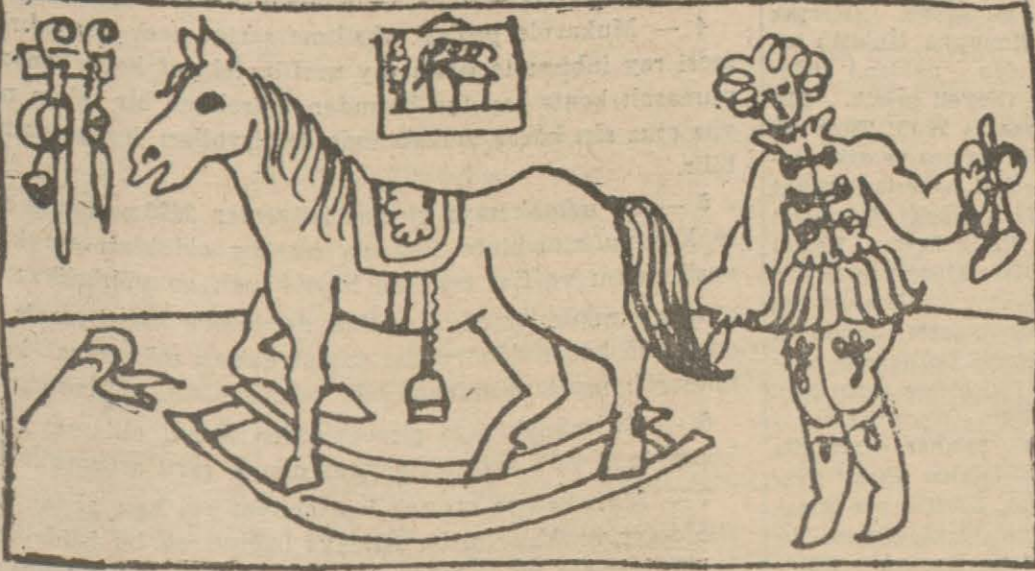
At bunları düşünürken tahta ayaklarının hareketine geldiğini hissetmiş, sevinçle ayaklarını oynatmış. at şaşırmış, çünkü ayakları tahtalardan kurtulmuşmuş. At bulunduğu odadan çıkmış, koridoru geçmiş, ağızla kapının sürmesini açmış ve sokağa çıkmış. Artık keyfine paayan yokmuş. Gözünün alabildiğine gidiyor. Gözünün alabildiğine koşuyormuş.

Vakit sabaha karşı imiş, sütü beygirleri şehre süt, sebze beygirleri şehre sebze getiriyorlarmış. Oyuncak atı görürce duruyorlar. Ona dikkatli dikkatli bakıyorlarmış. Bağırıyorlarmış:

— Böyle başıboş nereden geliyorsun, nereye gidiyorsun?

Oyuncak at cevap veriyormuş:

— Keyfim istediği yerden geliyorum,



keyfim istediği yere gidiyorum.

Sütçü, sebze beygirleri, oyuncak atı kışkırtıyorlar:

— Ah biz de senin gibi başıboş kalsaydık!

Diyorlarmış. Yalnız çöp arabasının ihtiyar atı, oyuncak ata nasihat vermiş:

— Böyle başıboş geziyorsun amma, çok dikkat etmelisin, başına bir felâket gelmesin!

Oyuncak at kahkahayla gülmüş:

— Benim başıma ne felâket gelebilir ki.

Oyuncak at yoluna devam etmiş. Az gitmiş, uz gitmiş. bir mahalle arasından geçiyormuş: Mahallenin çocukları uyanmışlar, sokağa çıkmışlar, topaç çeviriyorlarmış. Oyuncak atı görür görmez topaçlarını unutmuşlar, oyuncak ata bakmışlar, içlerinden biri:

— Şu atı yakalasak!

Demiş. Bu fikri hepsi beğenmişler.

— Yakalıyalım!

Oyuncak at çöp arabasındaki ihtiyar atın söylediklerini hatırlamış:

— Başıma bir felâket mi gelecek?

Korkmuş. Geri kaçmak istemiş. Fakat çocuklar etrafını sarmışlarmış. Sağa gitse gidemiyor, ileri gitse gidemiyormuş. Etrafındaki çember yavaş yavaş daralmış ve çocuklar onu saçlarından yakalamışlar.

Birer birer sırtına biner dolaşırız!

Kararını vermişler ve en kabacası olaner ve en kabacası olaner ve en kabacası olaner...

yuncak atın sırtına atlamış, elindeki deyneği indirmiş.

At koşuyormuş, fakat kaçmasına imkân yokmuş. Dolanıyor, gene aynı yere geliyor, bu sefer sırtındaki iniyor, başka bir çocuk biniyormuş.

Bu sırada çöp arabası yanından geçmiş. İhtiyar at oyuncak atı görünce acımış:

— Bak ben sana söylemedim mi?

Demiş. Oyuncak at başını önüne eğmiş, ses çıkaramıyormuş.

Oyuncak atın koştuktan, çocuk taşımaktan canı çıkmış. Nerede ise düşüp ölecekmış. Tam bu esnada, oyuncak atın sahibi olan beş yaşındaki çocuk uyanmış:

— Atımı isterim!

Diye bağırmuş.

★

At gene sahibinin gece yataarken bıraktığı odada duruyordu. Ayakları tahtalara çivili idi. Çünkü bütün bunlar atın beş yaşındaki sahibinin gördüğü rüyadan başka bir şey değildi.

★★★

Yıldız berberde



Yıldız saçları uzamıştı, kestirmek için berbere gitti. Berber saçlarını keserken Yıldız etrafına bakındı. Yanında bir bayan oturuyordu. Bayan siyah saçlarını sarıya boyatıyordu. Yıldız dikkatli dikkatli baktı, berbere:

— Benim de saçlarımı sarıya boyayınız.. dedi.

Berber derhal işe başladı. Birçok şişeler çıkardı, ilaçları ilaçlara kattı. Yıldızın saçlarına sürdü. Yıldızın siyah saçları sarıya olmuştum. Yıldız aynaya baktıkça kendini beğeniyordu ve bir türlü aynanın karşısından ayrılmak istemiyordu.



Yıldız bir kere daha aynaya baktı.

Kasaya paraları saydı.

Ve evinin yolunu tuttu.



Yıldız hızlı hızlı evine doğru giderken bir evin borularını boyayan boyacının merdivenine çarptı. Boyacının sol elinde tuttuğu kovadan siyah boya Yıldızın başına döküldü.

Üstelik boya kovası da başına geçti. Merdivenden aşağı yuvarlanan boyacı hiddetli hiddetli barbar bağırıyordu. Yıldız neye uğradığını farkında değildi.



Evde, annesi, babası, kardeşi Yıldız bekliyorlardı.

Fakat Yıldız içeri girince hepsi birden şaşırıldılar.

Yeni Bilmecemiz

Bu resimde bir yanlışlik var, birdenbire göze çarpmıyor amma, dikkatle bakarsanız muhakkak göreceksiniz. Gördüğünüz zaman resmi gazeteden kesin, bir kâğıda yapıştırın ve kâğıda yanlışlığın ne olduğunu yazıp bize gönderin. Doğru bilenlerden bir kişiye bir kol saat, yüz kişiye de ayrı ayrı güzel ve kıymetli hediyeler vereceğiz. Bilmeceye ab verme müddet on beş gündür. Bilmecce cevabını bize gönderdiğiniz zarfın üzerine «bilmecce» kelimesini ve bilmecce nin gazetede çıktığı tarihi yazınız.



Bilmecce mükâfatları hakkında bir dileğinizi varsa bu dileğinizi bilmecce cevabından ayrı bir zarfa konulmuş ayrı bir

mektubla bildirmelisiniz ve zarfın üzerine «idare» kelimesini yazınız.

Geçen bilmecemizde kazananlar

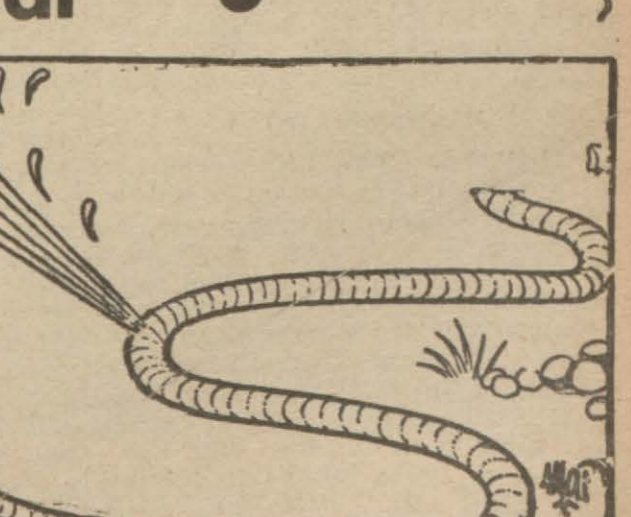
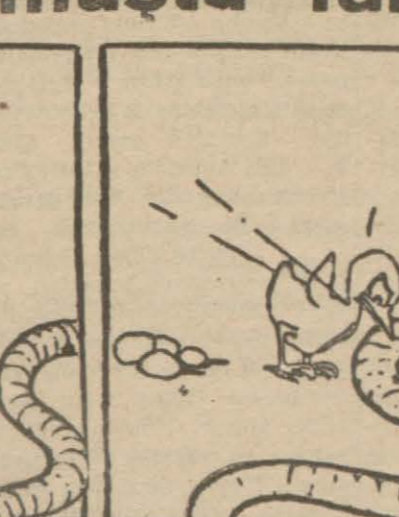
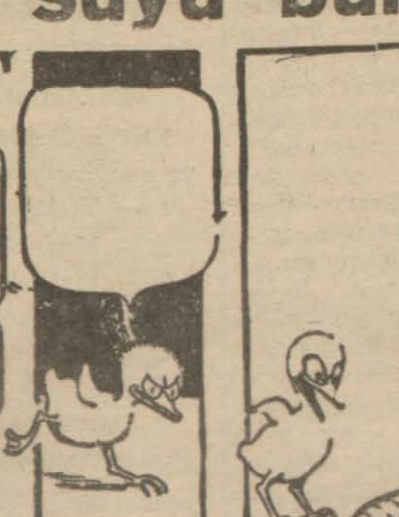


Cep feneri kazanan Topane 12 inci ilk mektepten Ahmed Özyıldırım

Bir kilo çikolata kazanan 48 inci ilk mektepten Hüseyin Zangul

Bilmecelerimizde kazananların isimleri Pazartesi günleri çıkan sayılarımızda ilân edilir. İstanbulda bulunan okuyucularımız hediyelerini Pazartesi ve Perşembe günleri öğleden sonra matbaamızdan alabilirler. Taşradaki okuyucularımızın hediyeleri posta ile gönderilir. Birinci ve ikinci ikramiyeyi kazanan okuyucularımız matbaamıza hediyemizi almaya gelirken iyi çıkmış birer fotograflarını getirmelidirler. Taşradaki okuyucularımızın da fotograflarını posta ile göndermelerini lazımdır.

Civciv suyu bulmuştu fakat içemedi



Hizmetçi kadın kazılara yemek verirken civciv de barbar bağırıyordu.

— Ben su isterim, su isterim!

Hizmetçi kadın hiddetlenmişti. Civcive su vermedi.

Civciv düşündü: — Ben, dedi, ne yapar yapar su bulurum.

Bahçede dolaştı, bahçe sulama hortumunu gördü: — İştet!

Civciv gagasıle hortuma vura vura hortumunu deldi.

Fakat hortumdan bol bol su fışkırdığı halde civciv dum olsun içemedi, çünkü hortumdan fışkıran su onu uzaklara atmıştı.

Kollektif emniyet sistemi genişletiliyor

(Baştarafı 1 inci sayfa)

Yarı Yorkşayra hareket edecek olan hariciye nazırı, hafta sonu tatilini burada geçirecektir. Çemberlayn ise Çekers'den Vindsora gidip, Kral ve Kralçenin misafiri olarak Pazartesi gününe kadar Vindsor şatosunda kalacaktır.

Pariste müzakereler

Paris 14 (Hususi) — Hariciye nazırı Bone bugün İngiliz ve Sovyet büyük elçilerini kabul etmiştir. Bonenin Sovyet büyük elçisi yaptığı mülakat, hayli uzun sürmüştür.

Rus Başvekilinin beyanati

Bükreş 14 (Hususi) — Başvekil Kali nesku bu akşam bir beyanatta bulunarak, İngiltere ve Fransa tarafından Romanya'ya verilen garantinin bütün Romanya milleti tarafından şükranla karşılandığını ve bu garantinin bir sulh bürhanı olduğunu söyledikten sonra, Romanya'nın kendi istiklâ ve millî hududlarını müdafaya azmetmiş bulunduğunu tekarlamıştır.

Londra siyasi mahfellerinde

Londra 14 (A.A.) — Diplomasi mahfeli, İngiltere ve Fransa tarafından Romanya ve Yunanistan'a verilmiş olan garantilerin diplomasi kanalıla müteakıl taahhüdler haline getirilmesinin pek ziyade muhtemel olduğunu, ancak bu meselenin hali hazırda büyük bir ehemmiyet arz etmekte olduğunu beyan etmektedir. İngiliz ve Fransız garantileri, dört devleti birleştirmek için kâfidir.

Bu mahafil, diplomasi tarikile yapılabilecek müzakerelerin şimdiki halde Türkiye ve Yunanistan'a verilmiş olan garantilerin diplomasi kanalıla müteakıl taahhüdler haline getirilmesinin pek ziyade muhtemel olduğunu, ancak bu meselenin hali hazırda büyük bir ehemmiyet arz etmekte olduğunu beyan etmektedir. İngiliz ve Fransız garantileri, dört devleti birleştirmek için kâfidir.

Bu mahafil, diplomasi tarikile yapılabilecek müzakerelerin şimdiki halde Türkiye ve Yunanistan'a verilmiş olan garantilerin diplomasi kanalıla müteakıl taahhüdler haline getirilmesinin pek ziyade muhtemel olduğunu, ancak bu meselenin hali hazırda büyük bir ehemmiyet arz etmekte olduğunu beyan etmektedir. İngiliz ve Fransız garantileri, dört devleti birleştirmek için kâfidir.

Boğazlar

Siyasi mahfellerde beyan edildiğine göre Fransa ve İngiltere tarafından Romanya'ya verilen garanti geniş mikyasla Boğazların serbesti ile İngiliz ve Fransız fiilolarının Çanakkale'den ve Boğaziçinden serbestçe geçmelerine bağlıdır.

Dobric meselesi

Diğer cihetten İngiltere hükümeti Dobrice meselesi hakkında Bulgaristanla anlaşması için Romanyayı tazyik edecek vaziyette değildir.

Türkiyenin tavassutu

İngiliz mahfellerinde söylendiğine göre, Ankaranın Sofya ve Bükreş ile idame ettiği iyi münasebetler dolayısıyla İngiltere hükümeti Türkiyenin Romanya ile Bulgaristan arasında tavassutta bulunmasını arzu etmektedir. Bazı Balkan milletlerinin Sovyetler Birliğine karşı gösterdikleri itimadsızlık, İngiliz mahfellerinde Romanya ile Balkan devletleri ve Sovyetler Birliği arasında bir hava paktı akdini deriş etmeğe sevk etmektedir. Bu takdirde bu memleketler Sovyet kut'alarından fiili yardımını deriş eden bir ittifak karşısında hissettikleri itimadsızlığı göstermeyeceklerdir.

İngilterenin garantisinin Romanya'ya da teşmil edildiği haberi diplomatik mahfellerde büyük bir heyecan tevild etmiştir. İyi haber olan mahfellerde söylendiğine göre dün Londra, Gafenconun Hitleri ziyaretinden evvel mezkûr garantinin derhal teşmiline lüzum olup olmadığına dair Paris ile sıkı bir müzakerede bulunmuştur.

Almanlara göre: «Muazzam bir blöf» Berlin 14 (A.A.) — Yarı resmi Deutscher Dienst, Çemberlaynın beyanati hakkında şu tefsiratta bulunarak bu nutku muazzam bir blöf diye tavsif etmektedir.

Gazete, bu beyanatin mihver devletleri üzerinde hiç bir tesiri olmayacağını bildiriyor ve son zamanlarda İngiltere tarafından oynanan çok gülünç rolden bahsederek İngiltereyi müsaalemetperver bir vaziyet almak için panik tevliidi usulüne müracaat etmekle itham ediyor.

Gazete, İngilterenin Yunanistan'a olan garantisinin, Atinadan Romanya gönderilen mesajdan sonra şüpheli olduğunu ilâve ve Romanya için de hal böyle olduğunu temin ediyor.

Bu gazeteye göre, Avrupalı genç milletleri işlerini bozulmasına müsaade etmeyeceklerdir.

Essen'de çıkan National Zeitung, mihverle fevkalâde güzel münasebetleri olan milletlere garanti verilmesini hayretle karşılamaktadır.

Kölnische Zeitung, Daladyenin teminatının Çemberlayninkinden daha az zayıf olmadığını ve bu teminatın da bir tahakküm arzunu gizlemediğini kaydetmektedir.

Diğer matbuat tefsirlerinde de bir meraret görünmekte ve Fransa ile İngiltere küçük devletleri endişeye düşürmekle itiham edilmektedir.

Völkischer Beobachter, fikrini, «Romanya ve Yunanistan arzuları hilâfına olarak İngilterenin mahmisi oluyorlar» başlığı ile tebarüz ettiriyor.

Nihsyet Lokal Anzeiger, İngiliz - Sovyet münasebetlerini infialle karşılamaktadır.

Amerikada

Vaşington 14 (A.A.) — Siyasi mahfeller, Fransa ile İngilterenin azimlerini memnuniyetle karşılamakta ve bunun Amerikanın hatı hareketini ve Amerika etkârı umunîyesinin sempatisini teşvik ve teşci edeceğini bildirmektedirler.

Bu mahfellere göre, Fransa ve İngilterenin diplomatik «kalkınma» sı bitaraflık kanununun tadiline taraftar olanların eline yeni kozlar verecektir. Bununla beraber, şunu da ilâve ediyorlar ki, Sovyetler Birliği Avrupa müdafasının temel taşı teşkil etmelidir. Bir dünya harbi vukuunda Japonyanın teşkil edebileceği tehlike itibarile, Amerika etkârı umunîyesi Sovyetler Birliğinin Avrupa'da sarîh bir vaziyet almasını temenni etmektedir ki bu da Amerikanın Pasifikte bir ihtilâf takdirinde Sovyetler Birliğinden bekleyebileceği şeye işaret eder.

Fransızlara göre

Paris 14 (A.A.) — Dün Fransa ve İngiltere tarafından resmen yapılan taahhüdlerin çok mühim olan mahiyet ve şümulü bütün Fransız gazetelerinde kollektif emniyetin yeni ve kudretli bir organizasyonun bundan böyle her türlü yeni kuvvet darbelerine karşı teessüs etmiş olduğu kanaatini bir kat daha kuvvetlendirmektedir. Ekseri gazeteler, Sovyetler Birliğinin bu sisteme ithalindeki fayda üzerinde ısrar ediyorlar.

Yugoslavyanın vaziyeti

Le Jour, Yugoslavyanın dün niçin zikredilmediğini izah ediyor.

Ne Romanya, ne de Yunanistan Fransız - İngiliz garantisini istemiş değillerdir, fakat Atina ve Bükreş hükümetleri Paris ve Londraya endişelerini bildirdikleri halde Belgrad, kendisine Romann verdiği teminatı kâfi gördüğünü söylemiştir. Tabii Yugoslavlardan daha ziyade Yugoslav olmak mümkün olamazdı.

Petit Journal diyor ki:

- Şimdi:
- 1 — İngilterede mecburi hizmet,
 - 2 — Fransada 5000 tayyare,
 - 3 — Amerikada bitaraflık kanununun tadili lâzımdır. Ve o zaman geniş nefes alacağız.

Figaro, alâkadâr devletlerin istiklâlini kurtarmak için azami şeyin İngiltere ve Fransa tarafından yapıldığını kaydediyor.

Le Journal da Saint - Brice, Çemberlayn ve Daladyenin beyanatlarının yeni kollektif emniyetin teşkilâtlandırılmasında ancak bir merhale teşkil ettiğini kaydediyor.

Bir harb bloku

Ördre gazetesi, hakiki bir harb bloku vücutte getirilmesi mütalesindedir. Eğer Fransa, İngiltere ve Sovyetler Birliği Alman hegemonyasına karşı ciddi bir tarzda birleşecek olurlarsa, Avrupa ve dünya havası yavaş yavaş teneffüs edilebilecek bir hale gelecektir.

«Rus ittifaki lâzımdır»

Victoire gazetesinde, ötedenberi Fransız - Alman mukarenetini müdafaa etmiş olan Gustave Hervem şöyle yazıyor:

Ruslar olmaksızın Balkanlarda askerlik bakımından büyük bir şey yapmağa imkân yoktur. Evet Çemberlayn, Rus ittifaki lâzımdır, hem de çabucak.

Hayret

Berlin 14 (A.A.) — Çemberlayn ve Daladyenin dünkü beyanatlarını mevzuu bahseden yarı resmi Diplomatische Korrespondanz diyor ki:

«Eğer beyanatin hedefi Roma - Berlin mihverinin çember içine alınması değilse, Yunanistan'a ve Romanya'ya yapılan ga-

Belgradda neler söyleniyor?

lara göre, Yugoslavyadan ziyade Yunanistan gayri kabili içtinab bir İtalyan tehlikesine maruz bulunmaktadır. Arnavudluğun işgalî stratejik bir hareket olduğu takdirde (ki böyledir), bu işgalin hedefi, Arnavudluğun 160 kilometre cenubu şarkisindeki Makedonyayı doğrudan doğruya tehdiddir.

Arnavudluğun garbine doğru yayılacak, ve Selânikle, şarkındaki Makedonya'nın bir kısmını zaptla neticelenecek olan bir İtalyan hamlesi, İtalyayı Bulgaristan'a yaklaştıracak, bu suretle Balkan Antantının ortasına akmasına yardım edecektir.

Bu vaziyette, Yunanistan, karadaki muhtemel mütteliklerinden ayrılacak, cenubdan da Yugoslavya ile Romanya'nın tecridi tamamlanacaktır.

Belgraddaki tecrübeli müşahidler, İtalyan politikasının muhtemel hedeflerini bu şekilde hülâsa ediyorlar. Mussolini'nin Arnavudluğu işgalinde, Alman tehlikesine karşı İngilterenin vücutte getirmeğe çalıştığı küçük devletler ittifakını karşılama düşüncesinin hâkim olduğunu ileri sürüyorlar.

Belgradın kanaatine göre Alman makamları, İtalyanın Arnavudluğu işgal edeceğini iki ay evvelden bilmekte idi. Aynı zamanda İtalyanın Yugoslavyayı zayıflatmak niyetinde olmadığını, ve bu ülkeyi Almanya ile diğer Balkan devletleri arasında bir tampon gibi kullanmak istediği sanılmaktadır.

Her ne kadar bu ana değin bu iki mihver devleti hep bir arada hareket etmişlerse de, İtalya, Almanyanın Adriyatığe inmek tehdidinde maruz kalabilir.

Bu cihetten İtalyanın Yugoslavyaya verdiği teminatın samimiyetine inanılmazdır. İtalya, Arnavudlukta cenubu şarkıye, veya şimale doğru ilerlemeğe karar verdiği takdirde tabiatile, sol tarafını tecavüzdten korumak için çalışacaktır.

İtalyanın Arnavudluğa ağır harb malzemesi sevketmesi Yugoslavya hududunu başboş bırakmak arzusunda olmadığını gösterir. Gene burada hüküm süren bir kanaate göre, Bulgaristan Almanya ve İtalya aleyhine herhangi bir garb devleti ile tedafii ittifaka girmeyecek, ve bir harb vukuunda mihver devletlerine iltihak edecektir.

Buna sebeb de Bulgaristanın demokrasi devletlerinden bir menfaat elde edemeyeceği, fakat Roma ve Berline müzahir olursa, Romanyalıların Dobriceyi, Yunanistan'dan da Makedonyayı alabileceği düşüncesidir.

15 yaşında bir çocuk ağabeyinin karısını kaçırdı!

(Baştarafı 1 inci sayfa)

evvel evlenen Fakî Mehmed oğlu İbrahim'in karısı Sultanı, İbrahim'in 15 yaşındaki öz kardeşi Hulûsi kaçırılmıştır.

İbrahim de Sultanı evvelce sevmiş ve aralarında cereyan eden bir çok aşk maceralarından sonra Sultanı kaçırılmıştır. Bu suretle evlenmişlerdi. Sultan İbrahimle evlendikten bir müddet sonra kocasının küçük kardeşi Hulûsiye gönül vermiş ve onunla alâka peyda ederek kocasına lâkayd davranmağa başlamıştır. Binnetice iki genç birbirlerini kaçırmağa karar vererek bilâhare de bu kararı tatbik etmişlerdir.

Keyfiyetten haberdar edilen zabta, genç aşıkla maşukasını şiddetle aramaktadır.

rantiye büsbütün hayret etmek lâzımdır. Yunanistan hususunda, bir İtalyan tehdidini farzettirmek için ortada hiç bir sebeb yoktur.

Romanyaya gelince, bu memleketi Almanya'ya karşı olduğu derecede Rusyaya karşı da müdafaya İngilterenin azmetmiş olduğuna ihtimal verilemez. Halbuki henüz Sovyetler Birliği Romanyanın toprak bütünlüğünü tanımış bir devlet değildir.

Yeni beyanatin Türkiyeye yarı kapah ve yarı açık bir tarzda bildirilmiş olması zamanın rekabeti değil, feyizli teşriki mesaiyi icab ettirdiği bu yerde dostluk münasebetlerini bozmak ve şüphe havası uyandırmak için yeni gayretler sarfedilebileceğini gösterir.

Viyana Paristen moda merkezliğini almak istiyor

(Baştarafı 8 inci sayfa)

hafuz levazımata tanınmış şeylerdi. Şimdiği halde birçok ziyaretçilerin daha bunu birinci defa gördükleri izhar ettikleri alâkadâr anlaşılıyordu.

Fransız tren yollarının pavyonu da çok iyi yapılmış bir pavyondu, oraya da büyük bir alâka vardı.

Praterdeki sergi sahasına sergi münasebetile muazzam haller yapılmıştı. Bu hallerin her birini görmek vakte muhtaçtı. Serginin yalnız kendini alâkadâr eden kısmını gezen tüccarlar hiç şüphesiz ki serginin her tarafını ayrı, ayrı görmeği istiyen ziyaretçilerle, onun her tarafını görmeğe çabalayan gazeteciler kadar yorulmadılar.

Serginin gerek Praterdeki kolu, gerek fuar sarayındaki kısmı çok kalabalıktı.

Sergi açıldığı gün müthiş bir kar fırtınası vardı. Onu takip eden günlerinde hepsi bozuk bir hava içinde geçti. Fakat buna rağmen ziyaretçilerin ardı arkası kesilmedi.

Sergi sarayının kapıları ziyaretçilerin yüzüne kapandığı zaman birçok kişinin kapı önünden teessüfle geri döndüğünü gördük. Ziyaretçi adedinin 500,000 kişi içinde olduğu söyleniyor.

Sergi sarayında en fazla hoş giden şey ev döşemek tarzında, rahatın güzelle itizacını kusursuz gösteren bu köşe bilâstisna bütün ziyaretçileri karşısında uzun müddet alakoydu.

Mahdud olmakla beraber kürekçi firmaların pavyonları da çok beğenildi. Bu sergide alelümum kadın modası üzerinde gösterilen itina ve bilhassa dünya moda âlemine Paris modasına yaklaşımağa çalışan bir Viyana modası olduğunu anlatmağa cehdeden gayret göze pek çarpıyordu.

Sergi günlerinin birinde, bir moda ekspozisyonu yapıldı. Bu ekspozisyon moda sarayında oldu. Moda sarayı henüz yeni açılmış olan teşekkülün merkezidir. Bu teşekkül Viyana moda evlerini himayesine almıştır. Dünya yüzünde bir Viyana modası tutturmak gayretindedir. Bunun için çalışır, müdürlerle görüşür. Bu çalışır himaye mahiyetinde imiş, Viyana modasını herkese tanıtmak için ekspozisyonlar yapılacak, Viyana modelleri Avrupalı muhtelif yerlerinde teşhir edilecektir.

Beynelmîlel moda sahasında Fransız modacılarına karşı açılmış bir harbi idare eden erkânharbiye umumiye karar-gâhı ismini vereceğimiz bu müesseseye eskiden Lepkonviç sarayı denilen bir saray verilmiş.

Bu sarayda bir Modeschan yapıldı. Teşhir edilen modellerin içinde hakikaten pek güzelleri de vardı. Manokenler kalabalık bir davetli kütlesi karşısında böyle bir ekspozisyona hakikaten elverişli olan geniş salonun bir tarafından, bir tarafına doğru ağır, ağır geçerek esvalarını teşhir ediyorlar.

Ayrıca Viyana firmalarının sergi sarayında teşhir ettikleri yün örgüden kadın elbiselerinin modellerini, bizim trikotajlarımızın görmelerini ve imalatlarında tenevvüle ve yeniliğe dikkat et-

melerini ne kadar isterdik. Bizim az zamanda inkişaf etmiş olan trikotajcılığı mızın eksigi, bütün bu nevi sanayiimiz eksigi gibi san'atkâra ehemmiyet vermemektir. Halbuki gerek bizim güzel san'atlar mektebimiz, gerek Avrupaya yolladığımız san'at talebelerimiz, san'atlarını sanayi ihtiyaçları üzerinde de faydalı yapabilmek imkânlarını bulabilişeler moda ressamlarımız, sanayi tecrübecilerimize bu nevi sanayinin tekâmülü için ne kadar ihtiyaç olduğu anlaşılmasa henüz pek iptidai zevkleler yapmakta olduğumuz birçok şeylerin bir denbire kazandı yüksek kıymeti görürüz. Viyana yün örgülerinin kat, kat fevkinde yün örgüler yapmak elimizde olan bir şeydir. Avrupa memleketlerinde kadar ucuz fiatlarla yaptığımız malü çok kıymetli olan örgülerini burada ne mumuzdur. Yünümüz de fevkalâde, sabrımız da buna müsaidir. Yalnız yapaçığımız modelleri basit bir işçi kıymatı bakır zevkine bırakacağımıza bir san'at kârımızın kaleminden ve fantezisten çıkmasına gayret etmemiz elbet te daha iyi olur.

Umûmiyet itibarile sergide görülen her şey güzeldi ve sergi büyük bir muvaffakiyet kazandı, diyebiliriz.

Sinirleri bozulan gence Tramway Şirketi 35.000 lira verecek

(Baştarafı 1 inci sayfa)

Hâdises sırasında herhangi bir taraftan yaralanmış değildir. Fakat, hukuk mahkemesine müracaat ederek, gözleri önünde cereyan eden facia şahnesinin aşabı kapırmak üzere tesir icra ettiğini, daimi malûliyete düşürülerek, hattâ tahsilini dahi terk mecburiyetinde kaldığını ileri sürmüştür. Kazadan daha ziyade manen zarar gören davacı, şirketin 35 bin lira tazminat talep etmiş, böylece muhakeme Amerikanvari bir mahiyet arz etmiştir. Mahkeme, bu iddianın tesbit edilebilmesi için Adli Tıbb işlerinin hâdiseye müdahalesine lüzum görmüştür. Tabii Adliye yapılan muayeneyi müteakıl gönderilen rapor, filhakika Abdullahın iddiasını teyid ve faciyanın davacı üzerinde daimi malûliyet tevliid etmesi keyfiyetini tesbit etmiştir.

Rapor üzerine dava yeni bir mecraya girerek, şirket vekilleri bunda şirketin mes'uliyeti bulunmadığını, davacı vekili Adnan ise aksini iddia etmişlerdir.

Neticede mahkeme, Abdullahın iddiasını varid görmüş ve Tramway Şirketinin 25 bin lira maddî, 10 bin lira da mânevî zarar olmak üzere, davacıya 35 bin lira tazminat ödemesine karar vermiştir.

Bir amele parmaklarını makineye kaptırdı

Dün, Büyükdere kibrit fabrikasında çalışan Mehmed, sağ elinin parmaklarını makineye kapırmak suretile yaralanmıştır. Mehmed, Amerikan hastanesine kaldırılmıştır.

Hâdiseye, Mehmedin dikkatsizliğinin sebebiyet verdiği anlaşılmıştır.

Şehrimizden geçerek İraka giden İngiliz Lordu



Büyük Britanya hanedanına mensub Lord Atton ve refikası Prenses Eliza, refakatlerinde dört kişi olduğu yerde dün sabah Semplon Ekspresile şehrimize gelmişlerdir.

Lord ve zevcesi ile refakatlerindeki zevce, istasyonda vali muavini Hüdaî Karataban tarafından karşılanarak motörle Haydarpaşaya geçmiş ve Toros ekspresile Irak'a hareket etmiştir. Resim Lordu ve zevcesini şehrimizde gösteriyor.

"Son Posta," nın Hikâyesi

CESUR KOVBOY

Tercüme eden : Hatice Hatib

Mister Bradley şimdi kırk beş yaşında. Yeni Meksikada o, cesaretle, baba-yiğitlikle tanınmış bir adamdı. O büyük şöhreti şu tesadüfe medyundu.

O daha on sekiz yaşında iken başından şöyle bir hâdise geçmişti.

Evet on sekiz yaşında Jim Moorley'in yanında kovboyluk ediyordu. Bir Cumartesi akşamı mektebe verilen bir süreye gitti. O zaman yeni Meksikada kadımlar pek azdı. Bunun için suarede eğer yarım düzine kız varsa iki düzine erkek vardı. Bunların hepsi mekteb bahçesine çikamadıkları için kırdı ateş yakmışlar, etrafına oturmuşlardı. Şakalaşıyorlar, içki içiyorlardı ve sıra ile mekteb bahçesine girerek oradaki kızlarla dans ediyorlardı.

Bradley de öteki delikanlılar gibi yapıyordu. İki defa üstüste Mari isminde bir kızı dansa çağırmıştı. İşte bunun yüzünden Sam Duffy ile aralarında ona baba-yiğit şöhretini vermiş olan hâdise geçti.

Bradley dansettiği kıza karşı en ufak bir alâka duymuyordu. Tesadüfen onu iki defa üstüste dansa kaldırmış bulunuyordu. Halbuki Sam bu şeyden fena halde sinirlenmişti ve onlar dansederken oyunun ortasında yanlarına geldi ve:

— Mari ile dansetme dedi. Mari benim nişanlım olacaktır.

Bradley işi şakaya bozmak istemişti. Hal ve tavrından pek ziyade içmiş olduğu belli olan genç arkadaşla kavga etmek istemedi. Bir lâfite etti. Herkesi güldürdü. Bu şaka Samı teskin edeceğine umumi kakkaha onu büsbütün hiddetlendirdi.

Marinin yanında küçük düşmek istemediği için bu şakaya pek sert mukabele etti. Ağzı kavgası başladı ve ağız kavgası gayet büyük bir kolaylıkla dayığa müncecer oldu.

Müthiş dövüşüler. İkisini birbirinden ayırdıkları zaman ne o, ne de öteki galib gelmişti. İkisinin de üstü başı parçalanmıştı. Fakat hiç biri ötekine faik bir vaziyette değildi.

Sam hâlâ hırsını yenmemişti. Oradan uzaklaşırken:

— Bundan sonra ilk rasgeldiğimiz zaman seni tabancamla geberteceğim. İlk gördüğüm gün dünyadan yok olacaksın diyordu.

Bradley küçük bir delikanlı idi. O zamana kadar hiçbir kimseyi öldürmemişti. Yanında bir kere bir adam öldürmüşlerdi. Onun ölüşünü görmüştü. Bu cinayet bir meyhanede iskambil oyunundan çıkan bir kavga yüzünden işlenmişti. Öldürülen adam Hank Mac Grenney idi. Oyunda hile yaptığı için Spade onu taban-

casile vurmuştu. O sahneyi Bradley hiç te gözünün önünden silemiyordu. Hank Mac Grenney yerinden fırlamıştı. O da tabancasına sarılmıştı, fakat daha tabancayı kaldırmadan yediği kurşunla dizleri bükülerek ve etrafına: «Bana yardım etmiyor musunuz?» diyen bir serzenişin ifadesiyle yüzü buruşarak ve kıvrılarak yere yuvarlanmıştı.

Sam Duffy'ün tehdidiyle bu hayal yeniden Bradley'in gözleri önünde canlanmıştı ve korkusundan biran içinde bütün vücudunu soğuk bir ter kaplamıştı.

Marile dansetmek kadar basit bir hâdise yüzünden ölmek istemiyordu. Henüz on sekiz yaşında idi. Hayata çok düşküdü. Ne yapması lâzımdı. Yapılacak şey kaçmaktı. Bir müddet için Samla karşılaşmak lâzımdı. Sam bu hâdiseyi unuttuktan sonra tekrar buraya dönebilirdi, o pek hiddetli görünüyordu ve tehdidini yerine getireceğe benziyordu.

Bradley sebatsız yere Samın kurşunla ölmekten pek korkuyordu.

Böyle bir akibete uğramamak için yapılacak bir çare vardı. O da kaçmak.

O akşam çiftliğe döner dönmek yanında kovboyluk ettiği ihtiyar Moorley'in odasına gitti, hâdiseyi anlattı. O zaman ihtiyar Moorley'in gözlerine tuhaf bir bakış deldü:

— Hayatının selâmetini kaçıp gitmekte buluyorsan istediğin yere git Jak dedi. Fakat sana şunu söyleyeyim ki, ben seni bizden zannetmişim ve gittiğin için büyük bir teessüf duyuyorum. Senin üzerinde şu veya bu suretle müessir olmak istemem, fakat senden yaşlı olmak sıfatıyla sana bu kadarını söylemek isterdim ki korkacak ortada hiçbir şey yoktur. Sen de erkeksin. Bir de tabanca taşırısın. Tabancasının daima dolu ve tetikte olduğunu bilen bir kovboyun hiçbir şeyden korkmasına lüzum yoktur. Senin şimdi ne hissettiğini pek iyi tahsil edebiliyorum. İstersen git, fakat gidersen sakın hâlâ daha bu taraflara dönme, çünkü sana çok ağır gelir, buralarda yaşayamazsın...

Onun bu son sözlerinde gizlenen manayı anladığı halde daha o gecenin paketi yapıp ata atladı ve dörtlüye oradan kaçtı. Köyden ve çiftlikten uzaklaştıkça için için: «Ben ne yaptım» diye düşünüyordu ve fena bir şey yapmakta olduğunu hissediyordu. Yaptığı şey akılcıca bir hareketti. Çok makuldü, fakat dürüst müydü? Bir tehdid önünde bir kovboyun böyle kaçması şerefine haleldar edecek mahiyette bir şey değil miydi?

Yolun ortasında atını durdurdu. Geri çevirdi. Sabah güneş doğarken yeniden

Moorley'in çiftliğine gelmiş bulunuyordu.

★

Bir iki hafta Bradley için hâdisesiz geçti. Sam Duffy'e hiç rasgelmemişti. Fakat ikinci haftanın nihayetinde Moorley bankadan para getirmesi için onu şehre yolladı.

Altı saat tozlu yollardan atla gittikten sonra şehre varınca ilk işi otele gitmek oldu. O zamanlarda oralarda otel tek katlı tahta bir baraka idi. Arka tarafta odaları vardı. Ön tarafta barı, lokantası vardı. Bradley'in odasını bardan ince bir duvar ayırıyordu. Bradley tam elini, yüzünü yıkarken duvarın öte tarafında Moorley'in sesini duydu. Gene içmişti. Kendisinden bahsediyordu ve yüksek sesle:

— Hâlâ niyetimi bozmadım diyordu. Ona ilk rasgeldiğim zaman tabancamı beynine boşaltacağım.

Bu sözü duyan Bradley'in aklına ilk gelen şey pencereden sıçrayıp atına koşmak ve oradan dörtlüye koşmak oldu. Fakat bunu yapmadı. Ellerini, yüzünü kuruladıktan sonra tabancasının dolu olup olmadığını baktı, tetiğini düzeltti. Onu kemerine yerleştirdi. Odasından çıktı. Bir dakika sonra iki eli kalçasında olarak bardan içeri girdi. Sağ eli büyük bir kolaylıkla tabancasını kavrayabilecek bir vaziyette idi. Yavaş, yavaş bara doğru yürüdü. Onu gören meyhanecinin rengi yemyeşil oldu. Bir söz söyleyemez oldu. Gözü bu iki düşmandan birinden ötekine bakıyordu.

Bradley bir türlü Samdan gözleri ayıramıyordu. Aynanın içinden onun bütün hareketlerini takip ediyordu. Onun benzi de küll gibi olmuştu. Adeta dizleri kıvrılmıştı. Tezgâha doğru dönmüştü ve sol eliyle tabancasını yakalamıştı.

Bradley ona büyük bir heyecanla bütün sınırları gerilmiş bir hâlde bakıyordu. O tabancasını henüz kavramamıştı. Çünkü sebatsız yere karşısındaki adamı öldürmek istemiyordu. Eğer vuracak olursa bunun muhakkak surette müdafaa-inefis olmasını ve meşru bulunmasını istiyordu. Asabiyetle, korku ile onun ölümlüne sebep olmak istemiyordu. Bradleyin böyle bekleyişindeki sebep şu idi:

Sam tabancasını kabzasından değil, ortasından yakalamıştı. Bu şekilde tutulan bir tabanca ile ateş edilemezdi.

Onun için bekliyordu! Ne yapacak diye bekliyordu?...

Bu intizarı çok uzun sürmemişti. Çünkü Sam yavaş, yavaş tabancayı yukarıya doğru kaldırmış ve tezgâhın üstüne koy-

cağının bildirmiş olmasını affedilmez bir hata gibi görüyordu.

Fakat henüz buna sadece büyük bir hata diyordu. Çünkü kendi dürüst kalbiyle ve temiz huylu, kayıncı kalbinin söylediği sözlerin tamamıyla yalan olabileceğini, onun kendi oğluna ve gelinine karşı böyle alçakça sözler uydurabileceğini tasavvur bile edemiyordu. Esasen o, bütün o sözleri söylerken çok samimi gibi görünüyordu ve sonradan Cevadın tavırları ve hareketleri bunları teyid edecek mahiyette idi.

Bütün bunlara rağmen Muallâ kayıncı kalbinin karşı için de anlayamadığı bir uzaklık, bir korku duyuyor, çiftliğin ve köşkün idaresinde herhangi bir kusur bularak kendisini tenkid etmesinden çekiniyordu. Henüz Naime hanımın Cevadın ne derece korktuğunu ve eve aid en ufak bir fikir beyan edemeyecek kadar onun tesiri altında bulunduğunu bilmiyordu.

Halbuki Naime hanım kiskançlıkla için için eridiği halde genç ve güzel gelininin çiftlikte ve bütün misafirleri arasında bir yıldız gibi parlamasına şahid oluyordu.

Cevadın av eğlenceleri vesilesile çiftliğinde tertib ettiği kır ve deniz eğlencelerine davet edilme her zaman için İstanbul kibar muhitinde ve Cevadı tanıyanlar arasında büyük bir şeref addedilirdi; fakat bu sene, onun kimseye göstermediği ve bütün kıyafet Boğaz-ı'nın uzak bir köşesinde kapadığı halde güzelliğinin şöhreti denizleri aşarak kulaktan kulağa fısıldanan bu ikinci katırını görmek için herkes telâş ediyordu. Bundan maada, senelerdenberi

İnhisarlar U. Müdürlüğünden :

Cinsi	Mikdarı	Muham. Be. Lira Kr.	Muvakkat Temi. Lira Kr.	Eksiltmenin Şekli	Saati
Makine şeridi «Mavi - Kırmızı»	2000 adet	1250. —	95 75	Açık	14
Makine şeridi «Siyah - Kırmızı»	3000 »				
Sabit toz mütrekkep	2000 paket	224. —	16 80	Pazarlık	14.30
Yazı makine yağı	500 şişe				
Takriben 25 Kg.		40. —	3 00	»	14.45
Sarı kalem ucu	2000 kutu	379. —	28 49	Açık	15
Mütrekkep lastiği	5000 adet	272. 50	20 44	Pazar.	15.30
Stampa mütrekkebi «Mavi»	2000 şişe				
Stampa mütrekkebi «Kırmızı»	500 »	93. 70	7 08	»	16
Sünger kâğıdı	20000 tabaka	39. 96	29 25	Açık	16.30
Takriben 60 Kg.					

I — Şartname ve nümuneleri mucibince yukarıda cins ve miktarı yazılı 7 kalem kırtasiye hizalarında yazılı usullerle ayrı ayrı satın alınacaktır.

II — Muhammen bedelleri, muvakkat teminatları eksiltme saatleri hizalarında gösterilmiştir.

III — Eksiltme 17/4/939 Pazartesi günü Kabataşta Levazım ve Mübayaat Şubesindeki Alım Komisyonunda yapılacaktır.

IV — Şartnameler hergün sözü geçen Şubeden parasız alınabileceği gibi nümuneler de görülebilir.

V — Eksiltmeye girmek isteyenlerin % 7,5 güvenme paraları ile adı geçen Komisyona gelmeleri. «2038»

I — Cibali tütün fabrikası için şartnamesi mucibince 3 adet yüksek randımanlı sigara makinesi kapalı zarf usulile eksiltmeye konmuştur.

II — Muhammen bedeli (sif 24000 lira) muvakkat teminatı 1800 liradır.

III — Eksiltme 2/5/939 tarihine raslıyan Salı günü saat 15 de Kabataşta kâin Levazım şubesindeki alım komisyonunda yapılacaktır.

IV — Şartnameler hergün parasız olarak yukarıda sözü geçen şubeden alınabilir.

V — Mübayaat olunacak makineler Molins, Standart, Müller, Skoda fabrikaları mamulâtından olacaktır.

VI — Eksiltmeye iştirak edenler fiatsız tekliflerini % 7,5 güvenme parası makbuzu veya banka teminat mektubunu havi kapalı zarfların eksiltme için tayin edilen günde ihale saatinden bir saat evveline kadar (saat 14 de kadar) mezkûr komisyon başkanlığına makbuz mukabilinde vermeleri lâzımdır. (1713)

Tesviyeci ve Tornacı Alınacaktır.

Talib olanların vesalki ile birlikte (Halç) Sütlüce'de madenî eşya fabrikasına müracaatları.

duktan sonra telâşla kâpıya atılmış, dışarıya fırlamıştı.

Kapı onun üzerine kapandıktan sonra biraz daha sükûnet bulmuş olan Bradley meyhaneciyeye döndü:

— Bana bir viski ver, dedi. Hem de büyük olsun.

Meyhaneci heyecanla:

— Aman ne korktum, diyordu. Siz içeriye girmeden evvel Sam Duffy, sizi öldürmek istediğini söylüyordu.

Viskisini bir yudumda içen Bradley güldü ve büyük bir emniyetle:

— İnsanlar neler söylemez ki... Dedi.

Hikâyenin sonu kolay anlatılabilir. Oradan çıkan Sam, dörtlüye kendi çalıştı-

ğı çiftliğe gelmiş, eşyalarını topharak da ha başka bir yere uzaklara kaçmış ve bir daha oralara dönmemişti.

Ve işte bunun için bütün yeni Meksikada Jak Bradley kovboyların en baba-yiğiti olarak, en cesuru olarak tanınmış ve kırk beş yaşına gelinceye kadar bir daha kimse onu tehdit etmeğe cesaret edememiş, herkes onunla boy ölçüşmekten korkmuştu.

Yarıncı nüshamızda:

Eski bir Tango

Yazan: İnci Özkurt

"Son Posta," nın Edebî Romanı: 48

Muallâ

nakleden : Muazzez Tahsin

Daha birkaç ay evvel, oğlunun İstanbulda yapayalnız gezip eğlendiğini, yalnız başına seyahatler yaptığını görerek son bir ümitle bundan istifade etmek istemiş ve Beykozdaki eğlenceler başlamadan evvel Muallâyı Zeynele birlikte İznite göndermesini oğluna teklif etmişti. Fakat annesinin bu sözleri Cevadın üzerinde çok fena bir tesir yapmaktan başka bir işe yaramamıştı. Genç adam müstehzi, hattâ mütaazzım bir tavırla annesine bakmış, şu sözleri söylemişti:

— Ne diyorsunuz anne? Muallâ İznite gitmek isterse, bütün sene zarfında gidebilir; tam köşke misafir geleceği ve evin hanımı sıfatıyla orada bulunması lâzım geldiği zamanı intihab etmez. Karımın evimi şereflendirmek, misafirlerimi ağırlamak için av mevsiminde çiftlikte bulunması elzemdir.

Nitekim, bu mükâlemeden bir kaç gün sonra Cevadın Beykoza gidip yerleşmesi ve oradan kıpırdamaması, hattâ karısıyla birlikte İstanbul'a inerek Beyoğlunda bir otelde kalıp onun elbi-

selerinin, hazırlanmasale alâkadar olması, onun karısına karşı olan lâkaydılığının belki de sırf zahiri bir gösterişten ibaret olduğu ve hakikatte genç ve güzel Muallânın kocasını tamamen elde etmiş olduğu şüphesini uyandırmıştı.

Beykoza gelip de Muallâyı gençliğinin ve olgun güzelliğinin bütün şaşaası içinde, İstanbulun en yüksek terzileri elinden çıkmış mükemmel esvablarını çok uygun bir şekilde kendisine yakıştırdığını gördüğü zaman kalbindeki bütün kiskançlık şeytanları birden baş kaldırdı. Müfid bey, ağabeyisinin karısından bahsederken: «Yengem gelininin güzelliği ve şıklık sahalarında kendisinden üstün olmasını hiç bir zaman affedemez.» dememiş miydi?

Muallâ kayıncı kalbinin Beykoza gelişini gizli bir nefretle görmüştü.

Günler, aylar geçtikçe ve tecrübe sahibi oldukça, onun kendisi gibi genç ve görgüsüz bir çocuğa, ilk evlendiği gün, öyle acı şeyler söylemiş olmasını ve ona, kocasının hiç bir şekil ve suretle kendisini sevmesine imkân olamıya-

cağının bildirmiş olmasını affedilmez bir hata gibi görüyordu.

Fakat henüz buna sadece büyük bir hata diyordu. Çünkü kendi dürüst kalbiyle ve temiz huylu, kayıncı kalbinin söylediği sözlerin tamamıyla yalan olabileceğini, onun kendi oğluna ve gelinine karşı böyle alçakça sözler uydurabileceğini tasavvur bile edemiyordu. Esasen o, bütün o sözleri söylerken çok samimi gibi görünüyordu ve sonradan Cevadın tavırları ve hareketleri bunları teyid edecek mahiyette idi.

Bütün bunlara rağmen Muallâ kayıncı kalbinin karşı için de anlayamadığı bir uzaklık, bir korku duyuyor, çiftliğin ve köşkün idaresinde herhangi bir kusur bularak kendisini tenkid etmesinden çekiniyordu. Henüz Naime hanımın Cevadın ne derece korktuğunu ve eve aid en ufak bir fikir beyan edemeyecek kadar onun tesiri altında bulunduğunu bilmiyordu.

Halbuki Naime hanım kiskançlıkla için için eridiği halde genç ve güzel gelininin çiftlikte ve bütün misafirleri arasında bir yıldız gibi parlamasına şahid oluyordu.

Cevadın av eğlenceleri vesilesile çiftliğinde tertib ettiği kır ve deniz eğlencelerine davet edilme her zaman için İstanbul kibar muhitinde ve Cevadı tanıyanlar arasında büyük bir şeref addedilirdi; fakat bu sene, onun kimseye göstermediği ve bütün kıyafet Boğaz-ı'nın uzak bir köşesinde kapadığı halde güzelliğinin şöhreti denizleri aşarak kulaktan kulağa fısıldanan bu ikinci katırını görmek için herkes telâş ediyordu. Bundan maada, senelerdenberi

meçburi ve mantıklı bir izdivaç gibi tanıtılmış olan —Naime hanım tarafın - dan— bu evlenmenin bilâkis büyük bir aşkian doğmuş olduğuna kanaat getiriyorlardı. Zaten, Cevadın hallerinde, sözlerinde ve bakışlarında görülen değişiklikler onu tanıyanlar için meşhur muharririn bu sefer tam manasile yakalanmış olduğunu isbata kâfi geliyordu. Onun kızına yaklaşması, karısına karşı gösterdiği derin saygı, hele onu kendi titiz muharrir hayatına karıştırması Muallânın onun üzerinde ne kadar müessir olduğunu gösteren en bariz ve büyük bir işaret değil miydi?

Ya Muallâ? Onun da kocasını sevmemesi nasıl tasavvur edilebilirdi? Fakat onun, Cevadın ilk karısı gibi hislerini herkesin içinde gösteren ve kıs-kançlığını saklamasını bilmiyen bir kadın olmadığı belli idi.

Hakikatte, Muallâ kendisine dikilen mütecessis nazarların farkında idi ve evine misafir diye kabul ettiği kadınlarda büyük bir kiskançlık uyandırdığını anlıyordu. Fakat bütün bunlar, onun ev sahibi rolünü çok ciddi ve tam bir şekilde oynamasına mani olmuyordu.

Bundan maada, yanında Cevad gibi, salon hayatının bütün entrikalarını, kiskançlıklarını ve bayağılıklarını yakından görüp tetkik etmiş bir rehber de vardı. Genç muharrir, hemen her vakit onun yanında bulunuyor, ona karış yapılabilecek en ufak bir çirkinliği hemen kavriyordu. O kadar ki, bir gün köşkte kalanlar Muallânın tam manasile iyi bir ev sahibi olduğunu itiraf etmekle kalmıyorlar, önceden

meçburi ve mantıklı bir izdivaç gibi tanıtılmış olan —Naime hanım tarafın - dan— bu evlenmenin bilâkis büyük bir aşkian doğmuş olduğuna kanaat getiriyorlardı. Zaten, Cevadın hallerinde, sözlerinde ve bakışlarında görülen değişiklikler onu tanıyanlar için meşhur muharririn bu sefer tam manasile yakalanmış olduğunu isbata kâfi geliyordu. Onun kızına yaklaşması, karısına karşı gösterdiği derin saygı, hele onu kendi titiz muharrir hayatına karıştırması Muallânın onun üzerinde ne kadar müessir olduğunu gösteren en bariz ve büyük bir işaret değil miydi?

Ya Muallâ? Onun da kocasını sevmemesi nasıl tasavvur edilebilirdi? Fakat onun, Cevadın ilk karısı gibi hislerini herkesin içinde gösteren ve kıs-kançlığını saklamasını bilmiyen bir kadın olmadığı belli idi.

Hakikatte, Muallâ kendisine dikilen mütecessis nazarların farkında idi ve evine misafir diye kabul ettiği kadınlarda büyük bir kiskançlık uyandırdığını anlıyordu. Fakat bütün bunlar, onun ev sahibi rolünü çok ciddi ve tam bir şekilde oynamasına mani olmuyordu.

Yalnız geceleri odasına çekildiği vakit, aralarına giren bu insanların tavır ve hareketlerini düşünüyor ve senelerdenberi kitaplarda okuduğu «salon hayatı» denilen şeyin sırf böyle kiskançlık ve entrikalardan ve daha bayağı ve pazarlıklı düşüncelerden ibaret olduğunu, içinde derin bir sızile anlıyordu.

(Arkası var)

Son Postanın tarihî romanı: 62



Yazan: ZIYA ŞAKİR

Âcizlerin yardımcısı



Boynuna bir ip takmışlar boğmağa çalışıyorlardı.

Dedi... Keşiş, doğruca cevap verdi:

— Buraya bir saat kadar mesafede, bir manastır vardır. Adına, (Kırk bakireler manastırı) derler. Ben oranın kapıcısıyım. Başrahibe, manastıra nezredilen paraların tahsil için beni köylere göndermişti. Gittim. Paraları tahsil ettim. Dönerken, başma bu iş geldi... Bu haydutları, yanımdaki paraları almak için, az kalsın beni öldüreceklerdi.

— Kırk bakireler manastırını görmedim. Fakat, senasını işittim. Çok güzel bir mevkide imiş. Ve içindeki kız keşişler de, iki yüzü mütecevizmiş, öyle mi?

— Evvelce öyle idi. Fakat, dinsiz vatandaşların, imansız hâkimlerin, manastırın varidatını çalmaları yüzünden, kız ve kadınların çoğu dağıldılar. Bir kısmı

da, manastırdan çıkıp evlenmeğe mecbur oldular.

Keşiş, bu sözleri söylerken, Battal Gazinin yüzüne bakarak gülümsemişti. Ve başını iki tarafa sallayarak, kendine söyleyenmiş gibi: — Allahın, garib hikmeti...

Demişti. Keşişin gülmesi ve böyle söylenmesi, Battal Gaziyeye birdenbire bir şüphe ve merak verdi. Bunun sebebi sual etti:

Keşiş, başını önüne eğip bir haç çıkardıktan sonra, cevap verdi:

— Hazreti Meryemin ve bütün Âzizlerin himmeti, üzerimizde olsun... Manastırımızın bir başkeşişi vardır. Kırk yaşında kadar bir bakiredir. Fakat öyle mübarek bir kadındır ki.. hiç şüphesiz.. o da, Âzizler sırasına girmiştir. Aspanya ana, adını taşıyan bu başrahibemiz, daima senin adını hürmetle anar. (Arkası var)

Battal Gazî, derhal yerinden fırladı. Kendisinden yüz adım kadar ilerde bulunan Aşkara baktı. Bu hassas ve zeki hayvan, gözlerini ve kulaklarını bir noktaya dikmişti. Ön ayaklarının birerile, mütemediyen eşniyor.. Battal Gaziyi ikaz etmek için hafif hafif kişnemelerine devam ediyordu.

Battal Gazî, Aşkara vaziyetine bakarak, meçhul hâdisenin orada olduğunu anladı.

— Aşkar; fazla telâş etmiyor. Demek ki, ehemmiyetsiz bir şey...

P.ye, mırıldandı. Aşkara binmiye lüzum görmiyerek, o tarafa doğru atıldı... Sadık hayvan, efendisini yalnız bırakmadı. O da, arka ayaklarını havada savurarak Battalın arkasından koşmaya başladı.

Çam ormanının sık ağaçları arasından, boğuk bir feryad işitiyor.. ve bu feryad, gittikçe zayıflıyor.. boğulan bir adamın hırıltısını andırıyordu.

Battal, o tarafa atıldığı zaman, vahşiye bir manzara ile karşılaştı. İki haydut, ihtiyar bir adamı yere yatırmışlar.. boynuna bir ip takmışlar.. boğmağa çalışıyorlardı.

Bu iki adam, bu korkunç işe o kadar dalmışlardı ki, ne Aşkara'nın kişnemesinin ve ne de Battal Gazinin koşup geldiğinin farkında olamamışlardı. Fakat Battal, birdenbire enselerine çökerek, birer yumrukla kendilerini yüzüstü yere yuvarladığı zaman dönüp bakmışlar.. korkularından ne yapacaklarını şaşırılmışlardı.

Yerdeki ihtiyar, keşiş kıyafetinde idi. Yüzü, mosmor kesilmişti. Can havlıle kendisini şiddetle müdafaa ettiği için, yerdeki adamların yüzleri parçalanmış.. kendi elleri de, kan içinde kalmıştı.

Battal, derhal adamcağızın boynundaki ipi çekip çıkardı. Boynundaki şah damarlarını oğaladı. Bir kaç dakika sonra, ihtiyar, gözlerini açtı.

Fakat karşısında Battal Gaziyi görünür görünmez, bu sefer de başka bir korkuya kapılarak, titriye titriye:

— Ah, Panayam.. sen bana merhamet et...

Diye, bağırılmaya başladı.

Battal Gazî, gülümsedi. İhtiyara kendili lisânile hitab ederek:

— Korkma.. sana, Allah merhamet etti. Tesadüfen, beni buraya gönderdi... Bak. Düşmanların yerde yatıyor. Artık, hayatından emin olabilirsiniz.

Dedi.

İhtiyar keşiş, bu sözlerden hayretler içinde kaldı. Ve hemen Battal Gazinin ellerine sarılarak:

— Cenabıhakka.. ve onun âzizlerine bin minnet ve şükran... Fakat, sen kimsin? yoksa, (Kahraman, Dikenes Akertiyas) mısın?

Diye, mırıldandı.

İhtiyar keşişin bu sözleri, Battal Gazinin gücüne gitti. Hiç bir işde mağrur olmayı sevmeyen, bu sefer için den gelen garib bir hisle:

— Hayır... Ben.. Battalım...

Diye, cevap verdi.

İhtiyar keşiş, Battal Gazinin bu taraflara geldiğini işitmişti. Hiç tereddüt etmeden, yerinden fırladı. Battalın aklarına kapandı.

— Ey Battal! Senin büyüklüğüne.. bunaların, Hızır gibi imdadına yettiğine.. inandım, iman getirdim.

Diye, bağardı.

Bu aralık, yerde yatan haydutların akları başlarına gelmiş.. yavaş yavaş kımıldanmaya başlamışlardı.

Battal Gazî, ihtiyar keşiş ile konuşmayı bir tarafa bıraktı. Bu haydutların şerhlerine nihayet vermek için onların ikisini yanyana bağladı. Ve görenlere ibret olsun diye, ikisini de ayaklarından bir ağaca astı.

Ondan sonra, keşiş ile konuşmaya başladı.

Evvelâ, keşişe sordu:

— Hangi manastırın keşişisin? Nereden geliyorsun, nereye gidiyorsun?

Gayrimübadil İşleri Tasfiye Bürosundan:

Yanya gayrimübadillerinden olup isimleri aşağıda yazılı eşhassa aid mülga Gayrimübadiller Komisyonunca teşkil olunan dosyalarda mevcut 216, 779, 1226, 1745, 1746, 1790, 1839, 1896, 1929, 1966, 1989, 2075, 2085, 2163, 2170, 2366, 2443, 2465, 2478, 2486, 2488, 2496, 2498 numaralı mazbatalarla tesbit edilmiş olan istihkakların hakikata ve ahkâmı mevzuaya muhalif görüldüğünden iptal edildiği ve 545, 568, 605 ve 840 numaralı mazbatalarla tesbit edilmiş olan istihkaklar da fazla tayin edildiğinden bu kere tadilen tenkis edildiği ve 1213, 1538 numaralı mazbatalarda da Ahmed Dino ve karısı Müveddet namına tesbit edilmiş olan istihkakların da aynı suretle iptal edilmiş olduğundan mezkûr istihkak mazbataları üzerinde yapılmış veya yapılacak herhangi bir temlik mutazammın muamele ve tasarrufların hükümsüz olduğu alâkadarana tebliğ makamına kaim olmak üzere ilân olunur.

Ulvi, Muammer, Celile, Ali Kemal, Mazlûm, Mükerrerem, Fatma, Ali, Mehmed, Hüseyin Dino, Cevad Meruş, Saffet Dino verese: Ahmed Fuad, Ali Ekrem, Abidin, Arif Hikmet, Leylâ, Feride Alkuş, Veysel Dino, Adem Dino, Rezin Dino, Jale Funt, Ahmed Dino, Müveddet Dino, Abdülvehhab Dino verese: Sabri, Fatma, Adile, Melek, İkbâl, Saadet, Halide, Rifat, Nureddin, Nasib, Müzeyyen, Sabire, Abdürrahman, Firdevs, Resmîye, Celâl, Nuri, Sedat Nuri, Suphi Nuri, Hidayet, Enver, Münici Fikri, Feridun Fikri, Leman, Mebrure, Hatice, Kemal, Kadriye varisi Fuad, Şadiye, Reşid, Şerife, Münevver, Samiye, Kevser, Mukadder, Kâzım, Mukaddes, Faika, Seyyare, Nuriye, Mediha, Nadide, Melek, Hayreddin, Zekerriyya, Cemile, Mürüvvet, Pembe, Pertev, Refet, Neşet, Necati, Hikmet, Nevin, Heybetullah, Şahende, Bilâl, İffet, Kâmrân, Cafer Sadık. (2416)

PASTİL ANTİSEPTİK

KANZUK



Soğuk algınlığı, nezle ve teneffüs yollarile geçen hastalıklardan korur, grip ve boğaz rahatsızlıklarında, ses kısıklığında pek faydalıdır.

İNGİLİZ KANZUK ECZANESİ
Beyoğlu - İstanbul

Dâvlet demiryolları ve limanları işletmesi Umum idaresi ilânları

Derince tahmil ve tahliye ameliyesinin tasnif ve fiatı

Ameliyenin nevi	Maden kömürü krom ve emsali dökme cevher		Bcher tonu		Kok kömürü Briket		Beher Muhtelif tonu malzeme eşya ve entia		Beher tonu	
	Ton	Ku.	Ton	Ku.	Ton	Ku.	Ton	Ku.	Ton	Ku.
1 — Ambar dahilinde supalana hazırlamak ve vapur dahilinde viçle supalan yapmak veya hab veyahut istif yapmak bu ameliyede rıhtım veya silo iskelesine veya vapur güvertesine vermek ve bırakmak ta dahildir. Ve mütekabilen.	46407	10	15	23	23	—	—	—	23	—
2 — Supalandan açık vagona tahmil ve mütekabilen d vagondan supalan ve idare vinci ile vagondan denize vermek veya mütekabilen denizden almak.	26189	4,5	4992	9	—	—	—	—	9	—
3 — Viñç iştiraki olmaksızın rıhtım veya silo iskelesine veya güverteden aralık vagona tahmil etmek veya mütekabilen.	44993	17	5526	22	11776	—	—	—	14	—
4 — Supalandan ahnıp açık araziye nakil ve istif etmek ve mütekabilen.	12325	23	—	23	975	—	—	—	28	—
5 — Silo iskelesine yanaşmış vapur güvertesinden veya silo iskelesinden nakil ve yerleştirmek.	—	5	—	9	—	—	—	—	16	—
6 — Viñç iştiraki olmaksızın vagondan tahliye ve açık araziye mağazalara nakil ve istif ve mütekabilen.	25140	5	2103	24	8904	—	—	—	28	—
7 — Vagondan idare vincile açık araziye tahliye istif ve mütekabilen.	—	7	—	5	475	—	—	—	14	—
8 — Viñçsiz merakibi bahriyeden küferle veya arkalık ile ve el ile çıkarılarak vagona tahmil açık araziye mağazalara nakil ve istif etmek ve mütekabilen.	269	20	195	24	277	—	—	—	18	—
9 — Vagondan olukla tahliye.	20411	5	—	7	—	—	—	—	9	—
10 — Saatle müteahhitten alınacak amele.	268	18	—	—	—	—	—	—	—	—
11 — Yevmiye ile alınacak amele.	18	120	—	—	—	—	—	—	—	—

25595 lira 9 kuruş muhammen bedeli bulunan ve 20/3/939 da münakasası icra edileceği evvelce ilân edilip talibi tarafından uygun fiat verilmediğinden ihalesi yapılamayan Derince limanı tahmil ve tahliye işi bu kere krom tahmilâtına ayrı fiat vazedilerek kapalı zarf usulile tekrar eksiltmeye konmuştur. Eksiltme 17/4/939 tarihine rüşyan Pazartesi günü saat 11 de Haydarpaşa gar binası dahilinde I. ci işletme komisyonu tarafından yapılacaktır. Taliblerin 1919 lira 63 kuruş muvakkat teminat ile aynı gün saat 10 a kadar komisyon kalemine teklif mektublarını vermeleri lâzımdır. Bu işe aid şartnamesi Haydarpaşa Liman Başmüfettişliğinden parasız olarak alınabilir. «2191»

ROMATİZMA LUMBAGO SİYATİK

SIRT GÖĞÜS KALÇA ARKA BEL

ve BÜTÜN AĞRILARA KARŞI



SILKO

kullanınız ÇABUK ŞIFAYI BULURSUNUZ

Nöbetçi eczaneler

Bu gece nöbetçi olan eczaneler şunlardır: ...

İstanbul cihetindekiler: Şehzadebaşında (Asaf), Eminönünde (Hasan Hulûsi), Aksarayda (Sarı), A-lendarda (Sırrı Asım), Beyazıda (Bel-kis), Fatih'te (Vitali), Bakırköyünde (Merkez), Eyübe (Arif Beğir).

Beyoğlu cihetindekiler: İstiklal caddesinde (Della Suda), Bos-tanbaşında (İtimad), Taksim'de (Li-monciyan), Pangaltıda (Nargileciyan), Karaköyde (Hüseyin Hüsnü), Beşiktaş-ta (Nall Halid).

Boğaziçi, Kadıköy ve Adalardakiler: Kadıköyde (Halk, Hulûsi Osman), Üs-küdüde (Selmîye), Sarıyerde (Nuri), Büyükdada (Şinasi Rıza).

«Son Posta» nun tefrikanı: 34



ALMANYADA BİR İNGİLİZ CASUSU

Tercüme eden: H. Afas

Kaçacağımızı, kamptaki diğer Alman zabıtlarına ancak son dakikada haber vermiştik!

Fakata Frayberg diğer eksiklerimi tamamlayabilecek bir vaziyette değildi. Aksi gibi bütün kampın içinde ikinci bir Alman deniz zabiti mevcut değildi. İşin bu safhasında vaziyeti benim kurtarmam icab etti. Ben daha evvel Frayberg ile konuşurken, İngilterede uzak akrabalarından bir yeğenim bulunduğunu, İngilizce bilmemin de bundan ileri geldiğini kendisine söylemiştim. Meselelerin ilerde tesadüfen ortaya çıkması ihtimaline karşı, herhangi bir şüpheye yer kalmamak üzere, bunu önceden bizzat ortaya atmağı daha makul bir hareket saymıştım. Yeğenimin bulunduğu yer Donnington - Hol'dan pek uzakta olmadığına göre, ona bir mektub yazarak buraya davet etmeği gündüğümü Frayberg'e söyledim. Yeğenim ziyaretimize geldiği takdirde ondan elbiseye aid bazı şeyler koparabileceğimizi ilâve ettim. Frayberg bu fikrimi tasvib etti. Bunun üzerine ben de, kendi evimize, bizzat kendime bir mektub yazdım. İki gün sonra da, beni temsil eden ve benim ismimi taşıyan kardeşim, ziyaretimize geldi. Tabii biz polis romanlarında veyahud uydurma casus kitaplarında kaydedilen usullerden hiç birine müraacaat etmedik. Yani ne ziyaretimizi herhangi bir iflaçla uytutmağa kalktık, ne de kafasına indirdiğimiz bir darbe ile onu bayılttık, ne de elbiselerini çaldık. Kardeşimin üzerinde su geçmez kırmızı bir meşin ceket vardı. Frayberg yeğenimin üzerinde (yani kardeşimin üzerinde) bu ceketin görür görmez, dirseklerle boş böğürüne vurmağa başladı. Ben de, ne demek istediğini anladığımı ona ihsas ettim. Halbuki hakikatte bilhassa böyle bir ceket giyerek gelmesi için kardeşime ben haber göndermiştim.

Kardeşim çıkıp gitmek üzere ayağa kalktığı zaman, bir şeye ihtiyacımız olup olmadığını sordu.

Ben ilkönce ondan bazı yiyecekler, pasta vesaire istedim. Sonra da şunu ilâve ettim:

— Kabile'senden, şu sırtındaki meşin ceket benzer bir ceket tedarik etmeni rica edeceğim. Yurdunuzun bu ru tubetli iklimine tahammül edebilmek için böyle rutubet geçirmez bir ceket giymekten başka bir çare görmüyorum. Esir düştüğüm zaman üzerinde ancak şu gördüğün elbiseler vardı. Henüz Almanyadan da elbise falan göndermediler. Şayed şu sırtındaki ceket benzer bir ceket tedarik edebilirsiniz Almanyadan kışlık palatom gelinceye kadar pek âla idare edebilirsiniz.

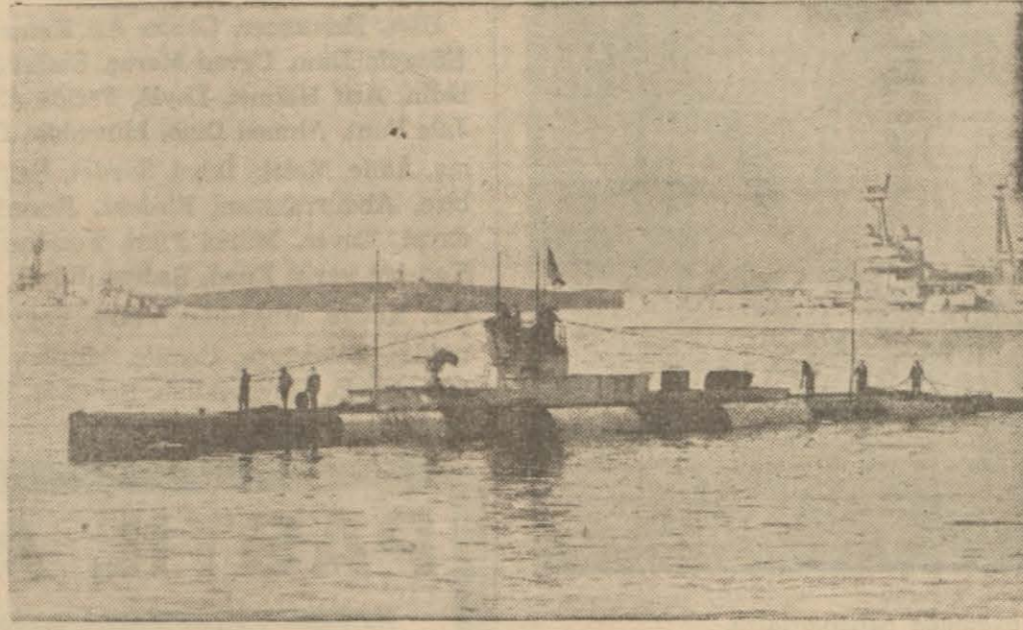
Sahte yeğenim tahminimden de iyi hareket etti. O, bizzat kendi sırtında -ki ceketini bana vermeği teklif etti. Yeğenime bol bol teşekkür ettim. Ve hariciden herhangi bir şey tedarik etmek memnu olduğu için bunu kamp idaresine söylememesini de rica ettim.

Kardeşim gittikten sonra Frayberg ile ben elele vererek sevincimizden o - danın içinde bir hora teptik.

Sırtında böyle bir ceket olduktan sonra korkmadan bütün İngiltereyi dolaşabilirdim. Şimdiye kadar Donnington - Hol'dan birçok firar vak'aları olmuştu. Fakat benim bildiğime göre, bu kaçanların hepsi de eninde sonunda, yakayı ele vermişler ve tekrar bir başka kampa sokulmuşlardı.

Kaçacağımızı, kamptaki diğer Alman zabıtlarına ancak son dakikada haber verdik. Bunu da ancak, yoklama esnasında bizi «mevcud» gösterebilmeleri için yapmıştık. Firarımızın biraz geçce anlaşılması menfaatimiz icabı idi. Bu suretle takibati da geciktirmiş olacaktık.

Kaçışımızda herhangi bir hususiyet yoktu. Bütün dikkatlerine rağmen kamp muhafızlarının bu kaçışımızdan haberdar olmalarına imkân yoktu. Akşam yoklamasından sonra kapılar ka-



Umumî Harbde faaliyette bulunan denizaltı gemilerinden bir örnek

panırdı. Binaenaleyh bizim yoklamadan önce yattığımız bina dışında bulunmanız lâzımdı. Nitekim biz de öyle hareket ettik. Akşam yoklamasından önce kampın içindeki boş binalardan birinde saklandık. Diğer Alman zabıtlarıyla mutabık kaldığımız üzere akşam yoklamasında, isimlerimiz okunurken hasta olduğumuzu ve kendi yataklarımızda yatmakta olduğumuzu söyleyecektik. Yoklama biter bitmez, arkadaşlarımızdan iki kişi, derhal yataklarımıza koşarak, bizim yerimize yatacaklardı. Bu suretle cidden hasta olup olmadığımızı kontrol etmek üzere yataklarımızı yoklamağa gelecek olan nöbetçi çavuşu, bizi yataklarımızda yatar bir vaziyette bulmuş olacaktı.

Gece karanlıktı. Bardaktan boğanırcasına yağan yağmur nöbetçileri kulübelerinde gizlenmeğe mecbur etmiş-

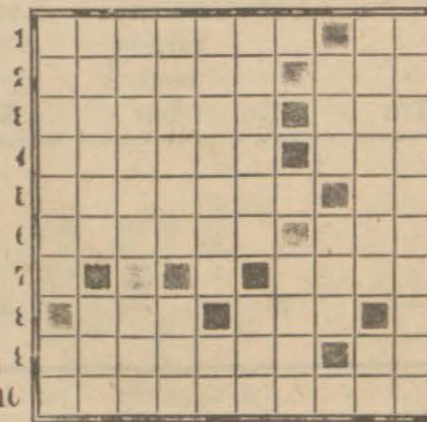
ti. Yoklamadan sonra, pek tabii olarak, bütün esir zabıtlar binanın içine toplanmışlardı. Telörgüleri bekleyen muhafızların sayısı azaltılmış, bunlardan büyük bir kısmı telörgülerden içeri alınarak binayı muhafazaya memur edilmişlerdi. Bu, her şeyin yolunda gittiğine ve yoklamanın muvaffakiyetle geçtiğine dair arkadaşlarımızın bir parolası idi. Arkadaşlarımızla mutabık kaldığımız üzere, sabah yoklamasında da iki zabıt bizim yerimize «mevcud» diyecek, sonra da, kendi namlarına «mevcud» demek üzere hemen bitişik odaya koşacaklardı.

Mevkilerindeki nöbetçiler müstesna olmak üzere avluda kimseler kalmayınca kadar, yani takriben gece yarısına kadar gizlendiğimiz yerde bekledik.

(Arkası var)

Günün Bulmacası

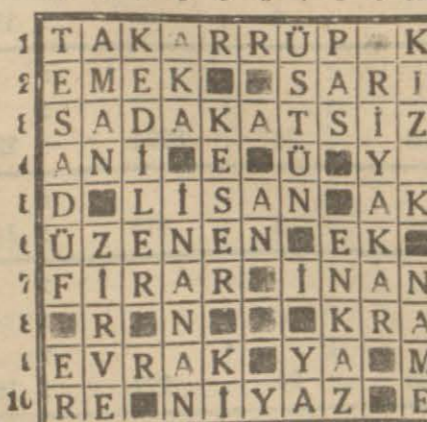
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10



Soldan sağa ve yukarıdan aşağı:

- 1 — Garantî - İşaret
- 2 — Büyüklükler - Sonunda bir «T» olsa tane
- 3 — Kova - Tavla oyununda elzem olan
- 4 — İbadetler - Taharri et
- 5 — Nizamlar - İlâve
- 6 — Taharri ettiren - İlâve
- 7 — Mukavele
- 8 — Üye - Çift.
- 9 — İdaresini bilir - Bir nota
- 10 — İşin aslını anlamayı arzu etmek

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10



Kuvvetli bulmacanın halledilmiş şekli

TURAN Tiyatrosu
bugün matine HÂMÎT ihtifali münasebetile
(EŞBER) in
saray faali ve
İstanbuldan Londraya
vodvil 2 perde bu gece
(2 Çiçek 2 bôcek) vodvil 3 perde
Atilla ve SERÇ varyetesi

GÜZEL Büyük Anneler

Genç ve taze görünmek için bu basit usulü tecrübeye ediniz.



Yirmi senedenberi kullanılmakta olan meşhur (Yağsız) beyaz renkteki Tokalon pudrasını mahrem formülüne taakim ve tasfiye edilmiş süt kreması ve Zeytinyağı, sair kıymetli cevherlerle karıştırılmaktadır. Bu krem cildinizi serian besler ve gençleştirir. Ve tenin buruşukluklarını ve sair gayri safi maddelerini giderir, cildi taze ve nermın kılar ve nefis bir koku bırakır. Fazla kılların faaliyetine nihayet verir. Bugünkü insanlar bir kaç sene evvelkilerine nazaran daha güzelleşmiş bir haldedirler. Mütihazasılar bu şayanı hayrettebeddülün sebebini umumiyetle Tokalon kreminin istimaline atfediyorlar. Aylık sarfiyatı hemen bir milyon vazoyu bulmaktadır. Siz de hemen bugünden kullanmağa başlayınız. Ve her sabah daha genç görününüz. Memnuniyetbahş semereler garanti - lidir. Aksi halde paranız iade olunur.

SPOR

Doğanspor takımı bugün F. Bahçe ile karşılaşılıyor

Ankarada da İstanbul şampiyonu Beşiktaş takımı ile
Ankara şampiyonu Demirspor boy ölçüşecekler

Millî küme deplasmanını yapmak için şehrimize gelmiş olan İzmir şampiyonu Doğanspor takımı bugün Fener stadında Fenerbahçe ile karşılaşacaktır.

İzmir futbolünün son senelerde geçirdiği sarsıntı malumdur. Klübelerin evvelâ birleştirilip sonra tekrar ayrılmaları ve bilhassa İzmir klübelerinin en iyi futbolcularının adeta bir akın halinde İstanbul ve Ankara klübelerine geçmeleri bir zamanlar İstanbulla başbaşa giden İzmir futbolünün seviyesini oldukça düşürmüştür. Ateşspor takımında gördüğümüz genç ve enerjik elemanlar yetişmekte ise de sık temas yapamamak yüzünden bunların teknik kabiliyetleri ilerleyememektedir. Doğansporun İstanbulla nasıl bir kadro ile geldiğini bilmiyoruz. Takımın esasını eski Göztepe oyuncularını teşkil etmektedir. İçlerinde santrfor Fuad, bek Fethi, hafbey İrfan ve İhsan Abbas şehrimizin tanıdığı kıymetli futbolculardır. Doğanspor takımının nefes ve enerjisinin Ateşspordan daha az, fakat tecrübe ve teknik kabiliyetinin daha iyi olduğu söylenmektedir. Fakat şimdiki kadar kendi sahasında hiç maçı kazanamamış olan Doğansporun Fenerbahçe stadının çimenli sahasında Fenerbahçe karşı iyi bir netice alması çok mümkün bir keyfiyettir. Fenerbahçe saha avantajından başka geçen haftaki Beşiktaş mağlubiyetini de gözönünde tutarak müteyakkız bir oyun oynuyacaklardır.

Bugün Ankarada İstanbul şampiyonu Beşiktaşla Ankara şampiyonu Demirspor boy ölçüşeceklerdir. Demirspor ve Ankaragücü bu sene millî kümenin en iyi takımlarıdır. Beşiktaş bu çetin müsabakalar için askerlik vazifelerini yapan Hakkı ile Şerefi götürmedikleri söylenmektedir. Böyle ise Beşiktaşın Ankara maçlarını kazanması bir hayli mümkün olacaktır.

M. T. Ö.

Ankara 14 (Hususî) — Beşiktaş takımı bugün geldi. Yarın 16.30 da Demirsporla karşılaşacaktır.

Bugünkü mektebliiler futbol maçları

Liseler arasında tertib edilen futbol müsabakalarına bugün Taksim stadında devam edilecektir.

Bu karşılaşmalardan ilki olan Galatasaray - İstanbul Liseleri maçı turnuvarın en mühim karşılaşmasıdır. Her iki lise takımında tanınmış oyuncular vardır. Hele bu turnuvarı kazanması muhtemel olan Galatasarayda Bülend, Eşfak gibi birinci sınıf futbolcuların bulunması maça ayrı bir kıymet vermektedir.

Hayriye Liseleri karşılaşacak olan Haydarpasılılar da turnuvarın kuvvetli takımlarından biridir. Son maçı yapacak olan Boğaziçi - İstiklâl Liseleri maçı da hararetili olacaktır. Boğaziçi takımında millî takım kalecisi Cihadla, Fenerli Bülend bulunmaktadır.

Liseliiler arasında bu hafta yapılacak müsabakalar

İstanbul okulları spor bölgesi genel sekreterliğinden: 15-IV-1939 Cumartesi günü Taksim stadında yapılacak futbol maçları:

İstanbul erkek lisesi - Galatasaray lisesi saat 14 te. Hakem: Tarık Özerengin.

Hayriye lisesi - Haydarpasa lisesi saat 15,10 Hakem Adnan Akın

Bugünkü spor hareketleri

Taksim stadında mektebliiler futbol maçları:

İstanbul lisesi - Galatasaray saat 14, Haydarpasa lisesi - Hayriye lisesi saat 15,10, İstiklâl lisesi - Boğaziçi lisesi saat 16,10.

Kabataş lisesi salonlarında erkekler arasında voleybol müsabakaları saat 15, İstanbul kız lisesi salonlarında kızlar arasında voleybol müsabakaları saat 15.

Fenerbahçe stadında:
Galata Gençler - Beylerbeyi saat 15, Fenerbahçe - İzmir Doğanspor (millî küme maçı) saat 16,45.

Yarınki spor hareketleri

Topkapı - Silivri arasında 150 kilometrelik bisiklet yarışı saat 9.

Fenerbahçe stadında: Atletizm müsabakaları saat 10.

Taksim stadında: Profesyonel pehlivan güreşleri saat 14.

Şeref stadında:
Anadoluhisar - Bozkurd saat 11,15, (Hillâl, Kurtuluş) - (Beykoz - Kurtuluş) muhtellileri saat 13, (İ. Spor, Pera) - Süleymaniye, (Şişli) muhtellileri saat 14,45, Vefa - İzmir Doğanspor (millî küme maçı) saat 16,30.

İstiklâl lisesi - Boğaziçi lisesi saat 16,10 Hakem Sami.

Kabataş erkek lisesi sahasında voleybol maçları (erkekler)

Kabataş erkek lisesi - Işık lisesi saat 16, İstanbul San'at okulu - Erkek öğretmen okulu saat 16, Haydarpasa lisesi - Şişli Terakki lisesi saat 15, İstanbul erkek lisesi - Hayriye lisesi saat 15, Hakem: Selim Dura
İstanbul kız lisesi sahasında voleybol maçları (kızlar)

el, Kandilli kız lisesi - Kız öğretmen okulu Erenköy kız lisesi - Cumhuriyet kız lisesi - Yüce Üköl lisesi - İnönü kız lisesi, Okul maçlarında seyircilerden Taksim stadında dülhuliyeye (antre - tribün) 10 kuruş, balkon için 25 kuruş alınacaktır.

Barutgücü sahasında müsabakalar

16-4-939 Pazar günü Barutgücü sahasında yapılacak maçlar.

1 — Fatih Halkevi - Barutgücü B takımları saat 14 te.

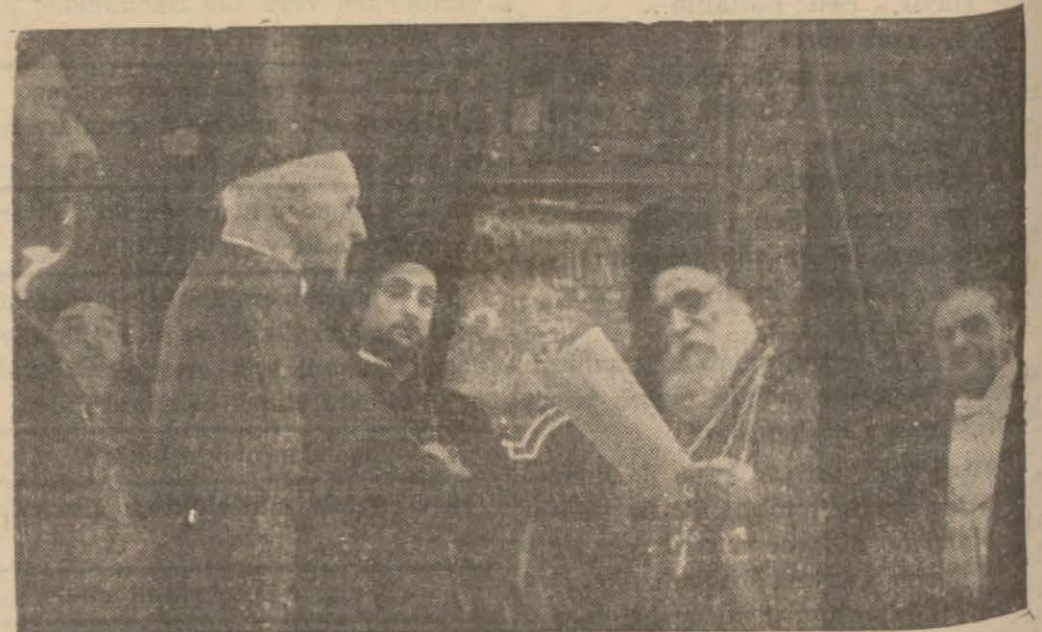
2 — Fatih Halkevi - Barutgücü A takımları saat 16 da

Bir kunduracı çırağı iki arkadaşını yaraladı

Tavukpazarında 24 numaralı dükkanda çalışan kunduracı çırağı 25 yaşında Danyal ile 21 yaşında Mahmud arasında kavga çıkmıştır.

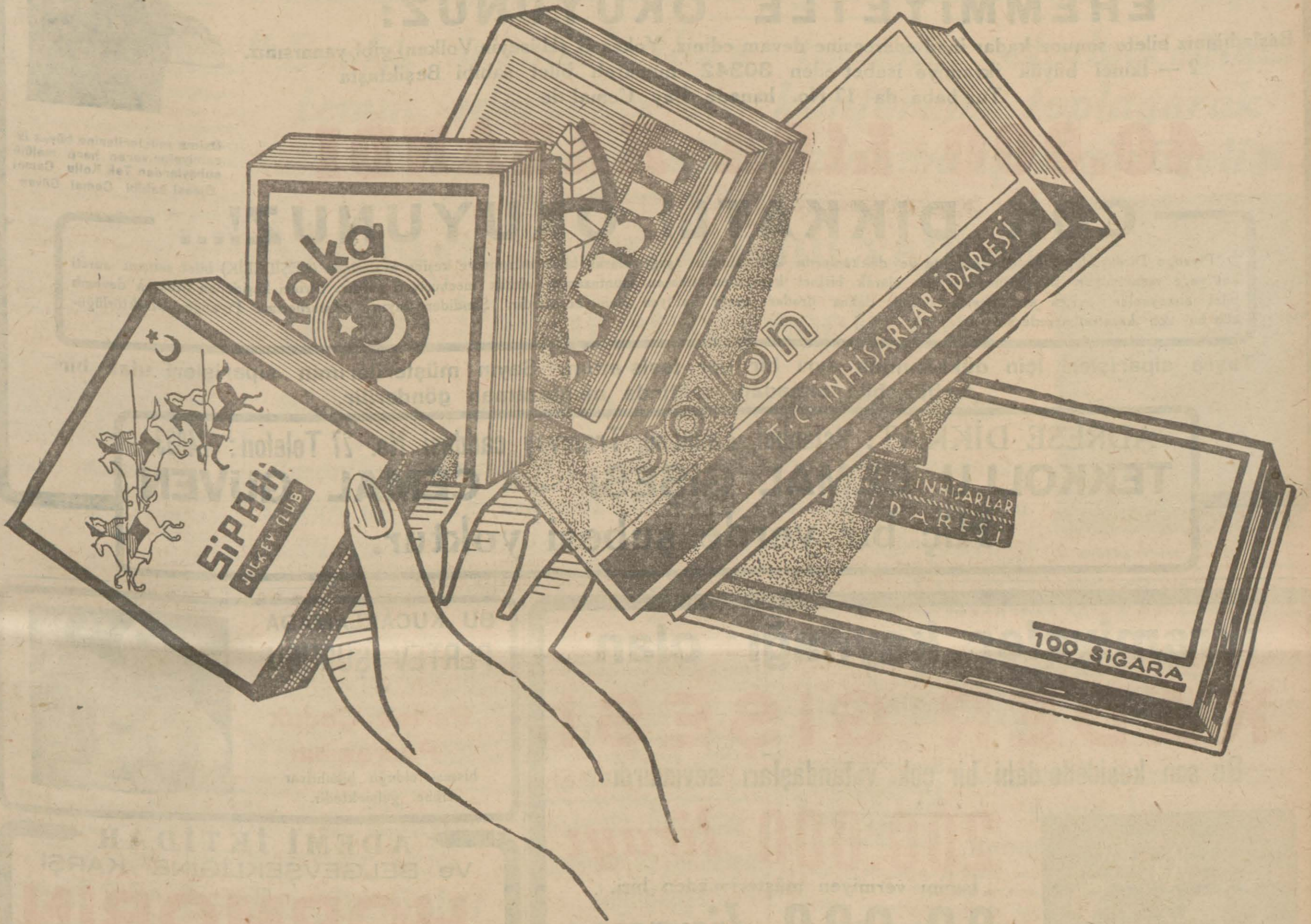
Mahmud, eline geçirdiği kunduracı bıçağıyla Danyalı ağır surette başından araya giren çırak Kadriyi de elinden yaralamıştır. Suçlu Mahmud yakalanmış, yaralıları Cerrahpaşa hastanesine gönderilmiştir.

Kenterbori Başpiskoposu gitti



Bir müddettenberi turist sıfatıyla şehrimizde bulunan Kenterbori başpiskoposu Dr. Lang ve majeste kraliçenin kardeşi ve Piyer Pont Morganın oğlu hususî yatılılarla dün ilmanımızdan ayrılmışlardır. Kenterbori başpiskoposu dün patrikhaneyi de ziyaret etmiştir. Resim bu ziyaret esnasında alınmıştır.

En tatlı zevk havasını



	<u>Tane</u>		<u>Kuruş</u>
Samsun	25	(Madeni kutu)	45
Samsun	20		30
Salon	20		35
Çeşit	100		145

	<u>Tane</u>		<u>Kuruş</u>
Sipahi	25	(Madeni kutu)	50
Sipahi	20		35
Yaka	20		30
Çeşit	50		72,5

Bu yelpaze yaratır

Rakipleri Coğaldıkça Şansı Yükselen

TEK KOLLU CEMAL

GIŞESİ SAHİBİ CEMAL GÜVEN'de doğrusunu söylüyor

TEK KOLLU CEMAL Bu defa da 200.000 LİRAYI

Tam Lüzumunda Türkiye Hava Kurumuna kazandırdı.

1 — 24675 No. lu bileti, TEK KOLLU CEMAL kendi eliyle Ankarada Nafta Vekâletinde santral memuru Bay Yusuf Volkan'a birinci keşidede satıyor. Bu zat her nedense bileti takip etmekten vazgeçiyor. Satılmayan biletler meyânında Piyango Direktörlüğüne iade edilen bu bilete 6 ıncı keşidede 200.000 lira vuruyor, Bay Hüseyin Volkan'a bu büyük servet kısmet değilmiş. Bu parayı tam zamanında hava kurumu kazanıyor.

EHEMMİYETLE OKUYUNUZ:

Başladığınız bilete sonuna kadar inad edercesine devam ediniz. Yoksa B. (Hüseyin Volkan) gibi yanarsınız.

2 — İkinci büyük ikramiye isabet eden 30342 numaralı bilet sahibi Beşiktaşta Tuz baba da 17 No. hanede Bay Cemal de

40.000 LİRA KAZANDI

ÇOK DİKKATLİ OKUYUNUZ!...

Piyango Direktörlüğü, badema sokakta ve dükkânlarda kıymetinden aşağı olarak bilet satışını ve keşide aralarında (KEŞİDELİK) bilet satışını sureti kat'iyede menetmiştir. Biletlerinizi devamlı olarak birinci keşideden itibaren muntazaman almak mecburiyeti vardır. Birinci keşideden itibaren devamlı bilet almayanlar ayrıca son keşide biletini dokuz liradan aşağı kat'iyen alamıyacaklardır. Şimdiden sayın müşterilerime Piyango Direktörlüğü'nün bu son kararını arz ederim.

Taşra siparişleri için dükkânımda ayrı bir yer tesis ettim. Sayın müşterilerimin siparişleri ufak bir teehür bile olmadan vaktinde muntazaman gönderilir.

ADRESE DİKKAT: İstanbul, Eminönü, Tramvay caddesi No. 27 Telefon: 24093
TEKKOLLU CEMAL GIŞESİ Sahibi **CEMAL GÜVEN**
Hiç bir yerde şubesi yoktur.



Daima müşterilerine büyük ikramiyeler veren harp malîî subaylardan Tek Kollu Cemal Gişesi sahibi Cemal Güven

ikramiyeler kaynağı olan

KADER GIŞESİ

Bu son keşidede dahi bir çok vatandaşları sevindirdi

200.000 lirayı

İsmi vermiyen müşterimizden biri.

20.000 lirayı

Ba Ali Beyazıt Üniversite hademesi

10.000 lirayı

Bay Nuri ve arkadaşları Ortaköyde

Çarşı içinde manav

Kazandılar ve parayı tamamen aldılar

KADER GIŞESİNİN

Sattığı biletler, Gişesinin ismi gibi kaderin cilvesine mazhurdur ve ikramiye isabet etmesi hemen hemen muhakkaktır

Sizde bahtiyarlar arasına katılmak isterseniz? Biletinizi mutlaka

KADER GIŞESİNDEN alınız

Yeni tertip biletler satılmağa başladı

Taşra siparişleri seri ve muntazam gönderilir

Adres: Eminönü, Tramvay caddesi No. 19, Telefon: 23970

BU KUCAKLAMADA
PERTEV ŞURUBU

ve
**Pertev Çocuk
Pudrasının**

hissesi olduğu bilâihtiyar
zihne gelmektedir.



ADEMİ İKTİDAR
Ve BELGEVŞEKLİĞİNE KARŞI

HORMOBİN

Tabletleri. Her eczanede arayınız.
(Posta kutusu 1255 Hormobin) Galata, İstanbul

Herkes Söylüyor:

Türkiyenin en zengini, en güzel
en şık ve Avrupalı bir tek
mecmuası var:

YILDIZ

Dört renklî nefis bir kapak
içinde baştan aşağıya renklî
52 sayfa, birçok tablo; Resim;
Hikâye; Roman ve yazı

Yalnız 15 Kuruş

Bu sayısında Mısır Sinemaclığı ve
Yıldızları; Hollywood'da siyah saç
modası, Carole Lombard anne ol-
du; Deanna Durbin'i keşfeden
adamlar kimlerdir? Artist olmak
için tacundan vazgeçen Prenses;
Yıldızlar hangi yemekleri sever-
ler? ve daha birçok tablo, resim
ve yazı

12 nci sayısı bugün
çıktı ve bu sayı ile
zengin bir cild ta-
mamladı.

Doktor. I. Zati Üget

Belediye karşısındaki muayeneha-
nesinin te öğleden sonra hastalarını
kabul eder.

İlan Tarifemiz

Tek sütun santim

Birinci	sayfa	400	kuruş
İkinci	sayfa	250	»
Üçüncü	sayfa	200	»
Dördüncü	sayfa	100	»
İç sayfeler		60	»
Son sayfa		40	»

Muayyen bir müddet zarfında
fazlaca miktarda ilân yaptıraca-
klar ayrıca tenzilâtli tarifemizden
istifade edeceklerdir. Tarz, yarım
ve çeyrek sayfa ilânlar için ayrı
bir tarife derpiş edilmiştir.

Son Posta'nın ticarî ilânlarına
aid işler için şu adrese müracaat
edilmelidir:

İlâncılık Kollektif Şirketi
Kahramanzade Haa
Ankara caddesi

Son Posta Matbaası

Neşriyat Müdürü: Selim Ragıp Emel

SAHIPLERİ: S. Ragıp EMEÇ
A. Ekrem UŞAKLIGIL

YENİ TERTİB BİLETLERİNİZ HAZIRDIR.

Her keşidede birçok yurddaşlarını saadete kavuşturan

YURT GIŞESİ

Yeni tertip biletlerini satmağa başlamıştır.

Bu defada taliinizi YURT GIŞESİNDEN deneyiniz.

Taşra siparişleri intizam ve sür'atle gönderilir.

Adres: Bahçekapı İş Bankası karşısında No. 17

Mehmed Kıvanç

BAKER Ayakkapları

Rahat ve sağlamdırlar.

Bu ayakkapları almakla ikhsad
etmiş olacaksınız. Halihazırda
yerli ve ecebi malı Zengin
çeşitlerimiz vardır. Geliniz,
görünüz ve intihap ediniz.